



علم النفس والاجتماع

المنف الثانى الثانوي

تأليف

ي حسني هاڪم محمد الهاڪس

طبير التناهج وطرق لدريس الواد التلسفية الهيئة القومية لشمان جودة التطيم والاستماد

د. حمدان عبد الله أحمد أيو سأة خير فاقع علم الضن بدركر تطوير النامع والود الطيعية د عثير يسبوني حسن العوشي

ة. التناهج وعلى للدويس الوالا القلسسية كلية التروية - جامعة حتوان

د. نشوی ایراهیم حمدی قرکی خیبر انتخاعات انتشا بدرکار تعاویر اشاهج و اتواد اشتیمیة

ذر عبرت عبد الكريم محمد العرب خير منامج عثم النفس يعركز تعاوير الناهج والواد التغييمة

مرابعة علبية

أرائد مخصف شيشم محجوب

أستانا علم (٧ وتماج ، كلية الأداب جاموة (٧ سكندرية أدذه محمود هيث الحليم منسى

أساناه علم النفس « كلية اللربية جامعة الأسكندرية

أ . د . ثادية عبده عواص أبو دئيا

أستاة علم النفس - كلية الترايية - جامعة طوال

إشراف علمى ننير عثم تنجيبة علم النفس والتربية النفسية

الإشراف التريوي مدير مركز تطوير المناهج والبواد التعليمية

لجئة نعديل وتنقيع الكثاب

أولاء الكندة من الماسمات.

أردر مهدي محمد القصاص

أ . د ، إسماعيل محمد عبد الرؤوف الثقي

أيساد علم الاجتماع كلية الاداب ، جامعة التصورة عميد الحود الدائل للخدمة الاجتماعية بيوز معيد أساد علم النفس النربون كلية التربية ، جامهة عن شهس

د. محمد سيد قرغلي

أستاذ منافع وطرخ تعريس الماعد كية التربية - جامعة عن تسس

مانيناء أمحاء بن البراكز السملية

د، عزلا مبدوح هیدالقصود خیبر شاهع علم النفس بدرگز کشویر خاهع و کود النمیمیة د. حمدی عیدالله آبوسته خیر منامع مدر النس سرکار تعاریر النامع و افراد العنیسیة

 ایمان یوسف حجاج خیبر منافع طد الفس بدر کار تطویر الناهم و اثراد النظیمیة

تاليا، جدير عام تسجية علم النفس ، وأمصاد من اليندان.

د فاطبة محمدرها الديب

عدير عام تتمية مادا علم التقمي والتربيط التعسية وراود التربية والتطيم

أن أسامة أحمد اللذاح موجد أول علم اللغس مديرية التربية والتبليم بالقاهرة ة، واسم محمد طولك موجه عام علم التس مديرية التربية والتجيد بالوبيزة





يحتاج طالب للرحلة الثانوية وهو يتقلى خلطة ناعارف والطوم إلى استكمال ثقطته بجوانب متنوعة من للمرطة لا غنى ثم عنها، عن نفسه وعن اجتمعه فعم فته ينفسه ويجتمعه تعد من أجدى الوسائل التي نطق له أبغير قدر من التوظق النفسي والاجتماعي الجيد فيمسح مواطناً منافة وعضوا فاعلاً ومنتجاً في للجنمع.

ولذلك يسرنا أن نضع بين يدياه – عزيزان طالب الصف الثكلي الثانون – طناب نطع النفس والاجتماع الذي يأكن ضمن سلسلة الكشب
الدراسية الجديدة وللطوران وقد حراسنا في إعداده على تغيية متطلبات النبيج، وأنظيق الأهداف الرجوة منه، والتزام العابير التي حراست
وزارة التربية والتعليم فيها على أن يكون الطلاب مشارطين فاعلين، ونشيطين في عملية التعليب فقد فلته الكتاب بالأشطاة والتدريبات بالفردية
والمناصية الثنوعة، التي تبعث في دارسي الكتاب بطعية البحث والتنبع النظران والعملي الوصول إلى الإجابات التي تشكل في النهابة تقوياً
لاستهاب مضاعيتها: كما تتبح للطلاب فراس التفكير في الوضوعات والقواهر ، والقضاية وللشبية والاجتماعية، لتحليلها في موافق البيان الوضوعات والقواهر ، والقضاية وللشبية والاجتماعية، لتحليلها في موافق البيانات

وتأثى أهمية هذا الكتاب من الوضوعات التى يهتم بها علم النفس، وعلم الاجتماع، والتى يحتاجها الطالب، بل يحتاجها أب إنسان، لقهم نفسه ابن خلال دراسة علم النفس، وفهم حر هذا الجتمعات الإنسانية بصفة عضاء وحر هذا التف يعيش فيه بصفة خاصة ابن خلال دراسة علم الاجتماع، حتى يتسنى له العيش بسلام مع النفس، ويحقق التكيف الإيجابى مع للجتمع، فيمسرى موافقاً صفاءً، وعضواً فاعلاً ومنتجاً فيه،

والدروس في إعداد ماية هذا الكتاب أن تكون مطابقة للبطيس ووضوح الأستوب والإكثار من الأشلة الحية الستيدة من ذات الإنسان ومن الجمعة وبياته، تكير يجد الطالب فيه مرجماً سيل التنول عذب الأستوب فيستبد بنه كافلة تفتال طاعة وعلماً يخاطب وجدانه،

ويحتول فذا الكتاب على قسبين يتضمن كال قسم متهما ثارث وحداث دراسية ا

ويتعلق القسم الأول فيه يعلم الناسره ويتنفسن

الوحدة الأولى» أستسيات فهم علم النفس، والوحدة الثانية» الموقع والانفعالات في حيالت اليومية، أمّا الوحدة الثالثة» العينيات العر فياء وتشمل موضوعات: الإحساس، الانتباء، الإمراك، البلطاراك

بيئما يتعلق القسم الثاني فيه بعام الاجتماع ويتضمن

الوحدة الأولى- تطور علم الاجتماع ومنهجية دراسته ، والوحدة الثانية - تلجتمع والوحدث الثكونة البناء الاجتماعي أما الوحدة الثالثة -للذج من العمليات الاجتماعية الانتشاة الاجتماعية ، الضبط الاجتماعي ،

وقد حراسنا على تضويق الكتاب تجوعة والعة وفريدة من الصور والأشكال والرسوم التوضيحياء وجداول تقارنات لتعزيز مهارات القرائب والتفسير والاستنتاج، والتخييق، والتحفيل، والتركيب، والتقوي، والبحث الطهى لدى الطلاب

ونأمل أن يحقق هذا الكتاب ما وُضع له من أهداف وأن يسهم في توسيع ممارك الطالب وينسي قدراته ومهاراته، حتى يشترك بقاعلية في انتبية ابتبعه ونهضته.

المؤلفون



المحتويات

أولاء علم النفس

	الوحدة الأول: أساسسيات فهم علم الفس	
4	الموضوع الأول: نشأة علم النفس وتطوره.	
•	الموضوع التاني : تحريف علم النفس وأعداقه.	
٧	الموضوع الثالث : عجالات علم النفس وقروعه .	
5.	المرطوع الرابع: مناهج البحث في علم النفس.	
1.05	الوحدة النانية والمتوافع والانفعالات في حياتنا اليومية	
15	الموضوع الأول: هواقع السلوك الإنساني.	
T+	تشر صوح التاني : الانفعالات.	
10	الرحلة فاقة : فيتأبات العرقية	
**	التوطوع الأول: الإحساس.	
74	الموضوع التالي: الاصاف	
77	الموطوع التنالث الإحواق .	
**	القوطوع الوابع القاكو 8.	
£ +	الموضوع الخامس المتفكو	
	فانياء علم الاجتماع	
	الوحقة الأوى وتطور فنه الأجساع ومنهجية فراسته	
11	الوحدة الآون للطور عنه الاجتماع ومنهجية هو استه الوطوع الأول: عريف علم الاجتماع وأهميته .	
	الموطوع المتاني والرواد المؤسسون.	
11	الموجوع الثاني :الرواد المؤسسون. الموضوع الثالث :ساهج البحث في جلم الاجتماع.	
13	الموطوع المتاني والرواد المؤسسون.	
61	الموجوع الثاني :الرواد المؤسسون. الموضوع الثالث :ساهج البحث في جلم الاجتماع.	
61 63 61	تفرحوح الفاتي والرواد المؤسسون. المرضوع الفالث ومناهج البحث في علم الاجتماع. المرضوع الرابع الهروح علم الاجتماع.	
61 63 63 67	الموجوع التاني والرواد المؤسسون. الموجوع الثالث ومناهج البحث في علم الاجتماع . الموجوع الرابع وفروع حلم الاجتماع . الوحدة الثانية والمحتمع والتوحدات المكونة للبناء الاحتمامي	
61 63 63 67	الموجوع التاني والرواد المؤسسون. الموجوع الثالث ومناجح البحث في حلم الاجتماع. الموجوع الرابع الهروع حلم الاجتماع. الموجدة الثانية والمحتمد والموجدات المكونة للماء الاجتماعي. الموجوع الأول: البناد الاجتماعي.	
61 63 63 67 64	الموضوع التاني : الرواد المؤسسون. الموضوع الثالث : مناهج البحث في علم الاجتماع . الموضوع الرابع : فروح علم الاجتماع . الموضوع الرابع : فروح علم الاجتماع . الموضوع الأول : البناء الاجتماعي . الموضوع الثاني : الجماعات الاجتماعية .	
61 63 63 64 64 64	الموضوع التاني : الرواد المؤسسون. الموضوع الثالث : مناهج البحث في علم الاجتماع . الموضوع الرابع : فروع علم الاجتماع . الوضوع الأول : البناء الاجتماعي . الموضوع الثاني : الجماعات الاجتماعية . الموضوع الثاني : الجماعات الاجتماعية .	
6.6 6.5 6.5 6.7 6.5 6.6 6.6 6.6 6.6 6.6 6.6 6.6 6.6 6.6	الموضوع التاتي : الرواد المؤسسون. الموضوع الثالث : مناهج البحث في علم الإجساع. الموضوع الرابع : فروح علم الاجساع. الموضوع الأرابع : فروح علم الاجساعي. الموضوع الأول : البناء الاجساعي. الموضوع الثاني : المساعات الاجساعية. الموضوع الثالث : النظم الاجساعي. الموضوع الرابع : النظم الاجساعي.	
61 63 63 63 64 64 64 74	الموضوع التاتي : الرواد المؤسسون. الموضوع الثالث : مناهج البحث في علم الإجساع. الموضوع الرابع : فروح علم الاجساع. الموضوع الأول : البناء الإجساعي. الموضوع الأول : البناء الإجساعي. الموضوع الثاني : المساعات الاجساعية. الموضوع الثالث : النظم الإجساعي. الموضوع الرابع : النظم الإجساعي.	
61 63 64 67 68 68 68 68 68 68 68 68 68 68 68 68 68	الموجوع التاتي : الرواد المؤسسون. الموجوع الثالث : مناهج البحث في علم الإجساع. الموجوع الرابع الهروع علم الاجساع. الموجوع الأول : البناء الاجساعي. الموجوع الثاني : المساعات الاجساعية. الموجوع الثاني : المساعات الاجساعية. الموجوع الثالث : النظم الاجساعي. الموجوع الرابع : النفو الاجساعي. الموجوع الرابع : النفو الاجساعي.	



المحتويات

أولاء علم النفس

	الرحدة الأولى وأساسسيات فهيو عليو النفس
	الموحوع الأول: نشأة علم النفس وعطوره.
₹	اللوحدوع التاني : تعريف حلم النفس وأحداقه.
4	المؤمنوع التالث وغيالات علم النفس وقروعه .
A	المُرْجَبُوحِ الرابع: مناهج البحث في علم النفس.
3.5	الوحدة التانية : الدواقع والانفعالات في حياتنا اليومية
31	الموحوع الأول : عواقع السلوك الإنساني.
3.5	الموجموع الماني : الانفسالات.
	الإجدة البالغة ؛ البيدليات المرابلة
4.1	الموضوع الأول : الإحساس
7.6	الموطموح العاني: الإعماد.
TA	الموحبوع المعالب اللاهواك
#1	الموطسوع الوابيع الملاكوة.
T4	الموضوع الخاصى المشكور
	ثانيا ، علم الاجتماع
77	والمراجدة الأولى ونطور عثم الإجساع وسهجية فراسه
TV	الموضوع الأول: تعريف علم الاجتماع وأهميته.
6.4	الموصوع التاني : الرواة المؤسسوت.
14	الموضوع النالث مناهج البحث في علم الاجتماع
LA	الموصوع الرابع فروع علم الاجتماع .
2+	الوحدة النانية ؛ للحصم والوحدات الكونة للبناء الاجتماعي
	الموضوع الأول: الماء الاجتماعي.
	الموضوع الفاني والجساعات الإجساعية
	الموضوع الفالث والبطير الاجتماعي و
ev	الموضوع الوابع : المنفو الإجتماعي.
1.5	الوحلة التأثث الأحسانية
3.1	المؤطوع الأول وعواسسات السشتة الاجتماعية
13	الموضوع الفاتي : العبيط الاجتماعي .
YY	الموجوع العالمة: المشكلات الاجتماعية
V3	عاد - استحالية



أساسيات فهم علم النفس

والمقدمة

يمتد علم النفس ليشمل دراسة جميع قدات البشر وبالتالي بهم كل إنسان ، قالناس يتحدثون بشكل أو بآخر في موضوعات نفسية ، ويعيرون عن آر اتهم فيها وبعض هذه الآراء صحيح يستند إلى الخبرة والبعض الآخر خطأ يستند إلى الوهم أو الخرافة .

لذا يمعب أن تتعرف عزيري الطائب على أساسيات علم النفس.

English Hard

عزيزي الطالب بعد دراستك لهذه الوحدة يشبقي أن تكون فادرًا على أن:

- تناقش المراحل المختلفة لنشأة وتطور علم التقس.
- تستخلص بعض المقاهيم الرئيسية في مجال عثم التغس.
- تستنج الأهداف الرئيسية لمجالات وفروع علم النفس المختلفة.
 - تقارن بإن مناهج البحث المستخدمة في علم النفس.



نشأة على النفس وتطوره

مواتج التملم

عزيزى الطالب من المتوقع بعد دراستك لهذا الموضوع أن تكون قادرًا على أن:

- 🖛 عُمِلُل مراحل لِشَيَّةُ عِلْمِ النَّفِينِ.
- تقيم الجهود المختلفة للحالم "ولهلم فونت" في تطوير علم النفس.
- قیز بود مدارس واتجاهات علم النفس الحدیث

أولا وكا تظرة موجزة لتشأة علم التغس وتطوره

علم النفس هو علم من العلوم الحديثة تسبياً، فهو بالرغم من أن له ماضى طويل، إلا أن تاريخه العلمى قصير، قلم يظهر بمظهره العلمى الحديث، كعلم ، محدد الموضوع والاهتمامات، إلا في الربع الأخير من القرن الناسع عشر، وقد اعتبر هذا الناريخ هو البداية المقيقية للدراسة العلمية لسلوك الإنسان، ولكن الحقيقة هي أن علم النفس بمظهره العلمى القديت لم يظهر فجأد، بل قند جدوره الناريخية إلى الترات الشرفي القديم عند (القرس والهنود) والترات الفربي القديم والذي قتله بلاد البوتان الإغريق) وفلاسفتهم الكبار وخاصة سقراط وأفلاطون وأرسطي،

مر علم النفس في تطوره بالثراحل الأثية ؟

١، التر حلة القلسقية (اليونانية القديمة)،

اهند في أول الأمر بدراسة ماهية النفس، ومعرفة حقيقتها، ولذلك سميت هذه الدراسة من البداية باسم (علم النفس) ، وهكذا فقد ارتبط علم النفس في هذه المرحلة بالنفس أو الروح، فالروح في اعتقادهم هي مصدر الساوك ، وبها فسروا بواعث السلوك من أحلام وتفكير وحس وإدراك وحركة.

٧. الرحلة الشيولوجية ،

قيها بدأ علم النفس يستقل قطباً عن الفلسفة، ويرقيط بعلم الفسيولوجيا (علم وظائف الأعضاء) : ليستفيد من إمكانيات المنهج النجريبي الذي كان مستخدما في هذه العلوم، ومن الرواد الأوائل الذين ساهموا في تحول علم النفس إلى المرحلة الفسيولوجية ولهلم قونت،

من أبرر إسهاماته عن مجال الفراسات النقسية مايلي:

انسا هورسه أول معمل تعلم النص النجريبي في العالم بجامعة ليبرج بألمانيا عام (4 ¥ € 1 م) وهو المعمل الدى كان الاهتمام فيه متصباً على إجراد عمارب (تقس، فسيولوجية) عن موضوعين مرتبطين لرتباطاً وانسماً بالسلوك البشرى وهما: الإحساس والإدراك يهدف دراسة عمليات التمكير أو الشعور، ويدلك عود موضوع علم النفس في هذه المرحلة في دراسة

الشعور أو الوعي، وما ينبعه من العنبات المرعبة العلبة كالإدراك والتفكير وغيرهمة

- 🗇 أسس مجلة " الدراسات الطسطية" عام ١٨٨١م.
- 🗂 الركزات البحوث المجربيبة من ممثل " مرسا" المجربين على ثلاثة محاور هي.
 - عبليات الإدراك الحيي.
- اطبيعه النصبية وهو أحد هروخ غلم النصارة التي تهيم بدراسة العلاقة بين المثيرات السينة، والاستجابات أو ودود الأعمال النافية هنها.
- دراسة رس الرجع، وهو العاصل الرسى الذي بعصل بإن ظهور الشر، وحدوث الإستجابة.

٠٠ مرحلة الاستقلال:

عارض بعض المنده ارساط علم أستس بعلم بمستولوجي ، وعلم السولوجي ؛ وبديك ظهرت بعض المجم العربة أثنى كان لها دير عسق بعد ديك في استملال علم النفس موضوعًا ومنهجًا ، وهكد أصبح موضوع علم النفس السلواء الظاهري ، وسهجه هو الملاسطة والنجرية .

كالنيّاة كأن تستدار بي والمواول والم والمشرور المدين المدي

ما إن <mark>مضي على مسقلال علم النفس مصلف فرن من الرمن، حتى ظهرت منات الدارس والإنجاهات</mark> السيكولوجية ، ومن أبرز هذه للدارس:

التحرسة لينامية السنها طومت واشهر تلاميده منشيتر

حددت موضوع عدم النفس، في در سه القبرة الداخلية السعورات البياشرة للفردة وأكدت على أن منهج الاستبطال أو النامل الباطنيء هو النهج استسب لدراسة القبرة أند حديد السعوراتة استسره، وتخليفها في عناصرها الأولية وهي، أا الوعي ، والسكل القبرة السعورية الكليمة الى عناصرها الأولية وهي، أا الوعي ، والسكير ، والمرمة).

٣. الترسة الساوكية؛ من أيزر أعلامها . ونطسون

مظرت إلى علم النصل على أنه علم السنوك بدى عكل ملاحظته وصحته مثل المسجلات واقبكات واللعب والكتابة بيا ينجد ويعنى هذا أنها وكرب على تسلوك كتوصوع بعلم تنفس وليس السعورة كما وكرب على التلاحظة موضوعته خارجته كشهج أو ظريفة لمراسة السلوك بدلا من الاستيطان الذي تفسد على اللاحظة الدائمة الدخلية.

٧. مدوسة الثمليل التقيير، مؤسسها "فرويد"

أكدت أمر بعو مل والدوامع بالاستوراء في مبلوك الفرائ حيث برى أن ما يحكم السبولة بطاهرى بلمره ويوجهه هو قوى داخليه، وغرامر بد سه، وبوامع لا متعورية، بالاصناعة إلى بأكند على الأمر خطير لمرحلة الطفولة الميكرة في بكوين وسنكبل منعصبة الفرد، كنا أصناف بلامند فروند يعضى دوفيوعات مثل الاهتمام بالعوامل اللاشتعورية.

ا مدرسة ليشطلب مرابرر علامها شردييمر كوهكا كوهار

أكدت على أن حرك للأسباء بندأ بادر 2 الصبعة بكلية، لا بإدر 3 لأجراء أو بصافس اخربية عأنب بدرك الوجه منالا ككن، لا كتجموعة أجراء كالعبن والأنف والأدن وانقم ـــ إلخ، ويصي هد أن بكل أكبر من مجموع الأجراء.

فاغدوسة عطرهية منابرواهلامها لكنر واستيربيرج ودوبالد وبورمان واوريل الخ

- ه ... أكدت هلى وجود المديد من العمليات عفر فيه العملية التي تتوسط أشير أو لاستجابه فالسفوك الاستامي السن مجرد السجانة بسبطة البيهات بيسة؛ وأنه هناك العديد من العمليات الإدراكية أو لاستاهية التي يتطبيبها،
- ه البيخدم أصبحاب المدرسة المرضة المنهج الوطيوعي في فهم بعمليات المعرضة وأنسى بكوين المعلومات،



مواتج التعلم

عريري الطائب م<mark>ن البوقع</mark> بعد دراستك بهذا الموصوع أن تكون دادرًا على أن:

- 😁 الصبار مفهرة علم التعلق
- عبل بعض الماهيم الرسطة بعلم النسي الكالساوك الاستجاب، سية!
- سبيح معنى الدراسة العصية
 في مجال فتم اسعس.
- خارن بين المثيرات الخارجية والتاحليم.
- ترضح بثال الأمداك المنظلة
 لمام ألنفس.
- نقيم دور علم النفس في صبط ونرجيه السقوك الإسباني.

تعريف عله النعس وأهدافك

أولا في المريقة المثمر المثمر

كلمه برنانية سكون من معظمين هذا Psych وهي النفس الدروخ معلياء والناني هو logy ومصاف اللغلم، وهذا يعلى أن علم تنفس هو قراسة النفس والروح والفعل، هناك بفريمات عديده لعلم النفس، غير ان معظمها يضفي عبد التمريف بنالي الأعلم النفس هو اندر سه القلصة مسلوك الأنسان و للموان كاستجابة لمستف التبير ساء، ولو حديد هذا الحريف للوفوف على عناصرة الأسانية، سنجد أنه بنفسس،

والدراسة العلبية

ان بدر منه الملب في أمنوب الوصول بي المعرضات ولسن بأكبد عدم بمعرضات، فاي علم عبارة عن مناسبة متربطة من المعانى، والمعاميم، وانفرانات، وانتظرانات التي ثم التوصيل البهة عن طريق التجارب أو الالإصطاب التطبة

٣ . السلم لك

گمهند بالسفرای کل ما نصدر می استهابات لشاط و طفی لا عکل ملاحظه دو سازگ جارجی عکل ملاحظه

اللبر

هر آی عامل جارجی آو درجتی سر بساط ایکانی آهی، آو بهتر شیاطه، آو یکانه آوپردیه ، والشراث برعان:

ميرات بأخيه	ميرات حارجيد
مزام على الإنسان من دخله، وقد مكون فسيرلوجية، كتطفسات	الأمر على الإسال من خارجه، وهذا بكون مادية طبعية، كرؤية بركان
همسلاب المدد بناه الجوع، وقد نكون همسيد كالموف الذي يدهم الإنسان	أو موسيان أو نعيان النجه وقد نكون
طبية فالموقة الذي ينطع الرستان	اجتماعیاد ۱۵ تقاد تقدیق شد اثره غیاب طریقه

ا لاستجابة،

سناط يعوم به الاستان أو الكاس على عمول كوستجانه للوقف يواجهم أو سية ينيهم أو مثير يسره

ندون الطعام هو الاستجاب الطبعت لدامع بقوع، والهرب هو الاستجابة المسادة لقامع القوف، ودمع العبي هو الاستجابة الدمانية الأي حسم غريب يدخل العبي، و العبين هو الاستجابة النظائم الأي حسم غريب يدخل المعيد و العبين هو الاستجابة الانتمانية لما يؤيم بكائل المي، والعبين هو الاستجابة الانتمانية لما يؤيم بكائل المي وأعدد.

O Western

الأشيط المهيية

بتعلق في ديفكير و لايداح

والتدكر والنعفج والاسينادات البع

الأسط الاحمالية

بيميل في الفرح أو القرري، هيب أو الكراهيم، كلوف والمعسب ، الح

الأشيطة الاجتماعية والمركبة

نصان في مطوك القعيد و لايمناط والانظواء والتعاون، والمدوان، والشيء والكتابة ـــ إلخ.

- 40% to 30. - 1.010

تعلم تنفس أهدف هده وحيث بهذف إلى:

الطهم السلوك الانساني وتخسيره

بعهبند بعهم ببلوگ الاستار الاساطه انساطه بکاهم سر بب آفعاله، بسکل بردی بندایی وفیعها بدیده وتعسیرها من خلال ربطها بأسیاب حدوتها،

عد يكون دامع ركوب السبارة كستوك هو الدهاب إلى المدرسة، أو القروج في برهه، أو رياره أحد الأقارب، وبدئك فلا بد من معرفة الدافع. وراء انسلوك وأسيانه، حتى فكن فهمة وتفسيرها

- توقع الساوك والسيؤية

عالقهم والتقسير السفيم بلستوك بساعد في التوقع عا عكن أن تكون عليه الستوكا مستقبلاً. فإذا عرفت مثلاً بأن بنتوك طالب ما تتميم بالديارة. والذكاء الرابعع فتمكن أن بنوقع بهذا الطالب مستقبلاً مرموفاء فانتبيو بالسنوك يقصد به الرفع مستق بان فردا مصاً للسنتاد بطراعة محددة في ظل بو فر ظروف معينة.

٢- سيط الساوك والنظكم الهاد ودوجيها

قائفهم و مصنير المعلم بمناوث مطالب مع المناز الدفاق بمناوكه المناعد في منبط هذا المنافق و للحكم فيها والوحلها في الأبحاء الذي لربعته لهذا الطالب، منال الداعلية أن الطالب لدنه مثل اللا لحواماته العلوم، ففي هذذ الحالم فكن أن لرفر له برامج اصنافته لذراسه في الفلوم، كأن نسخ له فرصله رباره المفاطل العلمية، أو فرصية للمشاركة في مسابقات علمية ،

فضيط السنوك و تتحكم فنه نعني، حيط الطروف بني تحدث ظاهره معننه وتتحكم فيها، ستكل تحفق توصول الى هذف معياء فصيط السلوك يسهم في القيال الفاقد من الطاقات البسرية، الخسان عملية النعفي الهيئة أسياب الصنحة النفسية للأفراق



نواتج التعلم

عربري الطالب من الملوح بعد الداستاك لهذا الموصوع أن تكون فالرًا على أن:

- مه قبر الممالات المعنفة لعلم انتصب
- مثل المالات الأساسية لطم
 نفس
- تعطي أمثلة ترضع المالات التطبيفية لعلم النفس.
- تفيير الملاقة بن مجالات علم النفس وتطبيقاتها المقتلفة في حياة الإنسان

مبطلات عله النفسن وفعروعت

بعد استع مجال علم النفس، بيسمل معظم مبادين التي يظهر فيها ستوك الإسباب فأيت وحد الإسبان، وحد معه علم تنفس، وقد خنظره هد الاسباع في التحصيص والنفراع كما فقت عنوم انظام والهندسة، والمبريات، وتعتمل في سبى مبادين حباب القامة منها و خاصه، وعكن تقسيف مجالات علم النفس وفروعة إلى مجموعين كينزيون، يندرج عيث كل منها عدد من المرواح.

The Property of Section 19 and 19

وهده المجالات برکر علی عیمی هدفتن می آمد ف علم بنفس وهده.
فهم السفوت الاستانی و همدنزده برجع السفوك والبلیق به و حسب بهدف
مده المجالات بن صبحه واكتبات لفر بای بعدنده والمبادی المامه لبی
مصبر بساوک الاستانی و مساحد فلی السبو بده فهید الصبطه، و بنجكم
عید، دون آن برکر علی البطنان العملی لهده لمو بای و لمیادی، ومی آهم
عدد المجالات ما یلی:

اهتساناته وموصوعاته		Jipli
وهم يمد مدخلاً لكل العلوم النفسية، فهو يقدم	0	هلم النفس الدام
الأساس العظرى لكل غروح علم الطس		
يهتم بصياغة اللوانين الماءك والمادئ الأسبسيه	٦	
التي نفسم مطوك الإنسان		
الطنس بالفراسة التطرية فراسه مستقيقته بطاهره	٦	
طبيه مهيد		
بهتم باكتناف العمليات للعرفية الدخلية الني	7	مشوالتلسي
عبدت لدي الكاني المن (الاستناس) الانتياد		المرض
الإمراف		
البير استحداثه في تعديل السفوك باستحدام العلاج	٦	
المرامي السفوكي.		

لغنماماته وموصوهاته	المال
پهيريدر سه کل س	خطيم السعسي
🔿 كأسس المسيولوجية بلسفوق	الفسيولوجى
البهار المسيي	
🗇 وطائب الفند والأعضاء وتأثيرها على السقوات	
🗇 يطابي عليه مسبيات مختلفه مثل علم النفس الارتماليء أو علم النفس النظوري.	عدم نفس التمر
۳) بهتم بدراسة مراحل النمر والموامل الإبره في النمو وخصائمي كل مرحلة.	
 پهتر پېرانية الشكالات البنائية الثملقة بكل برسان. 	
🕥 - يغرس الأباديء والفرانين التي يططنع لها النس	
يهتم يتراسة كل س)	ملي المحمر
🗅 سلواد الفرد النائج عن تأثره بالمتيرات الاجتماعية.	الاجتماعي
🦈 بأثير الفرد في الآخرين، وذلك بهدف النوصيل الى فو بين التعاهل الاجتماعي بين الأفراد و عثيرات	
- IV grantule.	
😭 من موضوعاته؛ الميادد والنفاورية والشافسية والدغامة والمجاكلة والإجاهاب والسائعات	
والتراهاب والثورات والمروب والرأى الماي	
📋 بهتم بادرانيد التروق و الاحتلامات السيكولوجيد بن الأفراء، أو بين بجيناهات الاجتماعيد المختلفة	جنم ألنفس القارق
أو بين المتمعاب أو بين السلالات، و بين الدكور والإبات، ودلك بكي بكتبف عن أسباب هذه	(الغروق الغردية)
العرول، ويساهد في حدلية الترجيد التعليمي والهتي، الح	
 إذا كان طم النفس المام بين أن كيف نصابه الأفراد، فإن عقم النفس الفارق بين بنا كنف بخطفون. 	
وإلى ان حد يختلفون، مستعيباً في دلك بالاختيارات والمداييس النفسيد.	

وهذه مجالات بركز على محمق بهدف النالب من أهداف هلم النفس وهي الوجمة السلوك ومسطة والتحكم هنة الحسب لهدف هذه الدخالات إلى السندار ولطنس الموادة والدنادي الأساسلة التي توصيف إليها المرواح لنظرية في منادس البنياط الايتياس المنوعة، ومن أعم هذه المرواح النظستية ما بتي

اعتباناته وموصوعاته	البال
بهتم بعطبين مبادئ هلم النفس وقرانينه في مجال الترجة والتعليب فل ما يظهر في هذا الميدان من مشكلاب. بهتم بعطبين مبادئ التعلم وفواتيته في صابه التدريس. بهتم بخراسة الحصائص التي غير مراحل النحو المختلفة، تأكن بنيح للمتخصصين فرص ومبع المتاهج الدراسية التي تتخسب مع مستويات النصح المختلفة للتلامية.	عِنْمَ النَّفْسَ التريوي
ا بهتم بنطبيق مبادئ علم النمس وقرانيته في ميدان المستاهة، وملك بهدف رفع الكتابة الإنباجية للمحل. (يهتم بتحقيق الرضا النفسي والمهمي للماسليد، وملك باختيار المحل الناسب له، وتعريمه عليد.	<u>مام</u> ا <u>ل قسي</u> يستنفي

بهم بنطبين مبادى عدم النصل و او جنه عن ميدال التجاز دد و صاحب الإجلان التحاري. بهتم بشراصة المرامل النصبية التي نؤثر في المستهدكين، وطرق مصاحبتهم وكيمية جديهم إلى شراء سلمة معينه مساحبة بدينه التحاليد وكيمية جديهم إلى شراء سلمة معينه التحاليد وكيمية جديه وكيمية وك	علم النقس النجاري
 بهتم ينطيين ميادئ علم النفس وقوانيده في المؤسسات البسكرية والقوات المسقحة، وذلك بهدف رقع كفات القوات المحارية. بهتم بالاختيار الدغير للجنود والضباط وترجيه كل فرد منهم إلى المهدد التي تنفسه. بهتم بأساليب وقع الروح المتنونة كلمحاريزي والقيادة. بسهم بشكل فعال في عمقين النصر في المعاراة العسكرية من خلال الدعاياء والقرب المعسود. 	عنم الباس القريق أو المستقري
(يهنم بدرات سباب الاصطرابات العسيد والتعليد، والتجميعيا وطلاجها كاللفق، والهندية وطلاجها والهندية والهندية والهندية والهندية والمنطق والتخلف الدراسي والتحلي والتحلي والتحلي المعرب (يهند بدراسة اثر البدل النصابي في الإسالة بالأمراض الجسمية، واستدلار منا المدل في العلاج.	عنوالنمس الإكلينكي أو البيادي
بهتم بدراسة الملاكة بهن الإنسان وينتمه في معاولة المتوصل إلى الأسلوب الأمثل لتعامل الإنسان مع البيئة بهتم بدراسة المسكلات البيئية المختلفة المالغوث والرحام، والمشرصات والبريف البرياد والاحتياس غيراري، والاسجار السكاني، والتصمر _إلى.	هم النفس البيلي
 (يهتم مهم السفراد السياسي من منظور ضمي، وتعقير العلاقة بين السياسة وهلم النفس الانجاب فيستخدم العلماء هلم النفس كبراء بعهم السياسة، وكعلله السياسة مرأة نعتم النفس. (يعد هذا العلم مجال عثماء الاختصاصات ، لأنه بأخد عادته من مجموعه واسعة من التخصصات الأخرى، ها في علاد علم الإنصان وهلم الاجتماع والعلاقات الدولية، والاقتصاد، والعلسفة ورسائل الإعلام والمسجلة بالإنجافة في الشاريخ. (يهتم بنهم السلامات المرابطة من الأفراد والمواقف التي نتائر بالمتعمات والدواقع، والإدراك والنشئة الاجتماعية وتلكيل السلواد. (يتم نظيق النظرية النهاسية السياسية ومناهمها في العديد من الصديات مثل الدور القيادي ونكرين السياسات الدخلية والخارجية والسلواد المنصري، ومنيل ودافع التصويات بالإضافة لي در وسائل الإعلام في التصويات والبراهة القرمية، والتطرف السياسي والمطواد في العنف العرفي الدي يقسل لشروب والإيادة المياهية. 	هـغـم الـمغـس السيامي



مواتج العملام

هريرى الطالب من المترقع بعد دراستك ليدا الوضوخ أن تكون فادرًا على أن:

- عبتل «التمسرد بمهرم
 الاستبطار،
- تاسير المعمود باللاحظة
 باسره
 - عمل لاستخدام سهج
 الاستبطان.
 - 🖚 ينهد منهج الاستبطاب
- عارل بان المنهج التجريبي
 وشيه لتجريبي
- عبر سهج الاسبطائی می
 لاکبینکی

مناهج البعدث في علم النفس

بعد استحدام المهم العلمي أهم ما غير النشاط العلمي عامه و وقد أولى علماء النفس عادة خاصه باشاهم بعلمية المستحدمة في فحصل بطاهرة أو حل المسكلة وقف الخطوات النفكير العلمي النفسير أد سيؤا الضيط أو التحكيات

معدد مناهج البحث العلمي في علم أمصن نظرًا النعدد الطَّو هر واختلافها ، ومن بين هذه الباهج ما يالئ:

أولا كي يعلمها الإسلامالي أو التأمل البلطان ال

١. تمريف منهج الاستبطان،

بعرف بأنه - بالاحظم بعرد لنفسه، وبأمله بديمه ليجيرنا عنه يدور بداخله من أذكاره ومثباهره وأحاسيس،

ونطاق على هذا المهج مستناب عديده منها: النامل الباطبي أو يتأني أو للمهج الداني أو اللاحظة بدائده وكفها مسمنات غديده بعني واحد أو مضمون واحدد فالفرد في الاستنظان بالاحظ نصبه وانتأمل ما يجرى بقاحله، ثم يقون فلف

ومن أيسط صور الاستيطان في حياتنا البومية ما نقطه حين تصف ما سنفر به من نقب أو فلق لأحد الأصدقاء، أو حين تُحير الطيب غا تجنن يه من آلام

لا. ميار زات استخدام سهج الاستيطان؛

منهج الاستبطان، منهج لا غنى هذه بنياحت فى علم انتصار! حيث إنه يستخدمه فى الهلاث التالية !

أ. دراسة بعض الطواهر النصبية كأحلام النوم، وأحلام البعظة،
 والحالة الشعورية للفرد في أثناء انقعال الخوف أو الغضب أو
 القرح أو الخرى سارائم.

ب الاحبيارات الشخصية عبدما بطلب من أنفرد الاجابة تحريرات أو منفوناً عن مجموعة من الأسبقة الذي اللقي الضوم على ما لدية من ميول ورغيات أو محاوف أو مناعب.

جد العلاج النفسى حيث يستمع العالج الى ما برويه الربض عن مساعره ومعارفاه ويستفيد من ذلك في تشتقيعين المرض واقتراح أساليب العلاج المتاسية.

ي التعرف على ميول الأقراد محر الأشياء المختلفة

٣. اوجه النقد الوجهة الى منهج الأستبطان،

وجهت لنهج الإسبطان المديد من الانتقادات أهمهاد

أراآن المتحصل الذي يصنف مساعرها فدا للعبد تصاكبل الباحث وجداعها والعطبة معتومات كاديما

ب، أن السحمان أناء الاستبطان ينفسم الي ملاحظ (تكسر علادة) وملاحظ (تفتح علاد، في وقت و حده أو إلي باحث ومبحوث، أو إلي ساهد ومسهود، فهو يقوم تعملسان عقليتين في وقت واحده وهذا من شأته أن يقير الحالة الشجورية التي يريد وضعها وتحليلها،

جدأن التأمل الدائي يتأثر هاده بالقيرة الشخصية لصناحيه

د. صموله على مسجاله مسجدانه على مواقعه التفكير العليق أو على أساء الانفعالات طافة أو الأعمال انساقه؛ لأن سال هذه الجالات مستجود على مساط العرد ومساعرة، فلا مستطيع أن يوجه النها أي الأمل أو ملاحظة،

ها الصنعب سنجدامه مع الأطفان ومتحفضي تقدره اللغوالة

Cinnell result of Lists

١ - تعريف النهج الثجريبي،

در منه أثر متغیر علی متغیر حر بطریعه نصبت علی اسحکم فکنی انصبارم و الدفیق فی اشتجیزات مع عول انتظیر الدخیل،

مثال؛ أثر الشيوصياء على التحمييل الدراسي.

٣- شروط المهج التجريبيء

أ الشبط التجريبية

عمس التحكم الكنى و الدقيق في التغيرات التي نصنف إلى:

 البعير بينيقل الهيوهيده هو النهر الذي براد معرفة درجة بأبيرة في النظير البابع أبيجهيبل الدراسي:

الوجيد الأول - أساستان فعم خلم القردد

- الليمير النابع عو النصر أندى بر دمعرفة فرجة بأبره بالتبعير التسمل (التحصيل الدراسي).
- ٣- متعبر الدخيل، وهو أي متعبر سدحل دون فعيد أساء التجربة وقد يوابر في بنائجها و يراد فتيطه،

باراستخدام مجموعتين متكاطسين

- ١. مجموعه مجريهية مد تتعرض للمخير المستقل،
- ٢. مجموعه ضابطه، لا تتمرض للسفير المسقل،
- ٣- تعالمه التجريبية . وفيها يتم تعرفان تجموعه التجريبية فللتغير اللسعل

جد التمويم،

وبهدف بن انتخارته بال المجموعيين بعرفه أمر ادخال المعير المستقل على المجموعة التجريبية ومقاربتها بالجموعة الطبابطة.

Classiff in Careful a late

تدريف المهج شبه المجريبيء

در بينة الطلافة بال منصرين علي ما هما عليه في الرافع دون البحكم في البصراب ال

السنجدم هذا الشهيج عندما يتعدر السنجدام الشهيج التجربين في دراسه نعص الطواهر الأعتبار بما دينيه م أوأخلافية دارا اجتماعته بأو فانونية مثل المتعرض للإدمان أو تعاطى الكعوليات

فقى دراسه مثل هذه. خالات سنتجدم النهج منية البجريين مثال، تقاران الباحث بتلوك مجموعه مي مدمتي التحدرات السلوك مجموعه احرى من غير الدمان في التذكر (مثلا) .

The state of the s

اساس هدا الديج هو فراسه څاله الي هي غياره عن احراء دراسه أراست عصيبتي سامل وعبيي عن
 اساس هدا الديج هو فراسه څاله الدي هي غياره دراستها.

الوثمللية هذا للبيع هادلاء

اً ، دراسه بارنج حياه الفرد، و دراسه اليب. لاحتماعيه التي بنت فيها: وجميع الطروف التي فيطايد.



ب انظینی نعمی الاختیار نے و نغابت انتخاب و جراء العداد من الفایلات مع استجمی الذی عبل الحاله، تنگوین صورة شابئة ومنگابلله عن شخصیتان

٣. پيسافتار ڪڏا تابيج طيء

أ العبادات بنفييه يستعيض وعلاج اعبطر بات السحمينة، والأمراض المستدور سيكلات الاجتماعية،
 والانجر فات المنفية .

ب التوجيم الهني؛ حيث سم العيدر فدرات المرد، واستعداداته، وتبوله بم تُوجِه إلى الهنه التي تناسيم

manual march of bush

- المهدف بي جمع معتومات وبيانات دفيقه حول الظاهرة موضوع الدراسة و بيحسنا و بعلاقه بينها ويين انظر هر الأشري.
- آن سفسين أنف ملاحظه أعاظ سلوك الأفراد و خماعات في المواقب المخلفة باستخدام وسائل ومعاييس دفيقة التسجيل تلك الملاحظات مثل أتنج مظاهر النمي.
 - الأربهم هدا المهج أبطيا عربسمي بالدرامات الطورية وسمل طرحمات
- بطريعه الطوينة، وينم منها سيخ ظاهره ما لمنزه رمسة طويلة نمره أو مضبوعة آمر د مثل بنيغ مظاهو النمو ونظوره غير بسوات طويلة لمرد أو أكبر في بسوات همرة الجنفقة.
- ب. الطريقة السنعرضية أوسم فيها تبيع طاهرة ما دين مطاهر أنييو المعيلمة في عبية كيبرة من الأفراد في السن تصلة حتى يعسل إلى العشمات والسنات المائية التي غير السوافي هذه الرجية المسرية

مروش المراكب ا

فلأسقة وغنباء العرب

ورب دلاسته وغلب العرب ليراب القلسفي للتطي من البونالسي، وحاولو فهم يمقى السكلاب للسوكية بطراعة عليمة بدل على فهم واحترام بقروح العلبية، والتنهج العلسي؛ ومن الراهم ("الراسسا")، " ابراحالد القراني"



من أبرز إسهاماته في مجال الفراسات النصيبة مايلي:

- درس العلاقة من الأمراض المسمية وعلاقتها بالناحية التعسية وهو ما يعرف في وقت الخاصر "بالطب السيكوسوماني" أي الأمراض المسمية التي شنأت لأسماب بقسوم.
- اهتم بالإدراك الليبي، ووصيح كيف يدرك الممل الكليات والإدراك
 من مفهرمه مراسية فالإدراك القسى هو أدبي مرايم وهو انتقال صدره الشيء الكارجي ألى الدهر.
- عدت في كتاب (الشفاه) عن الانفعالات التي غير الإنسان عن «أبيران مثل الشبخال» والتعجب، والبكاد، والكهل.



من أبرز إسهاماته في مجال الدراسات النفسية ما بلي:

- مبر بين ثلاثه أبواع من السلوك هي. (السلوك الكلي، السلوك الجرائي، السلوك الاضطراري اللارادي).
- احتم بدراسه موضوح الانفعالات وكدلك درجه التأثر بثلك الانفعالات والتغيرات المشترية التي تظهر على الشخصي المقتل.
- ي الغيم بالتعلم وطريقه اكتبيات العادات اللبيسة والتخلص من العادات البيبلة منهاء





بصحب على الإسبان أن ينكر أن ادانه لأى عنس كان وراد دافع ، وأن تعرضه لموقف غير منوقع يسبب له إنعمالا ، لدنث عزيرى الطالب بتعرض في عده الوحده للفنى الدوافع يوجد عام ، والمرق براهنا المهوم ويفعى المتغير المربطة به مثل الحاجة والخافر والباعث، كما بعرض في الوحدة التمينيدات المحتفة لندوافع، وكدنك الانتمالات

Esplothe Reces

عريرى الطالب بعد دراستك نصده الوحدة ينبعن أن تكون قادرًا على أن

- تفسر بعض الماهيم للرئيطة بالدوافع.
- تشرح الجوائب الأساسية للإنفعالات.
- تقيم العلاقة يون الإنفعالات والتوافن النفسي والاجتماعي
 - 🕶 تقيم والدل في صوء السيباب النبيرة بتناصبح العماليا



حوافع السلوله الإنساني

مواتج التعلم

عزیری الطانب می النوقع بعد در سبالا بهدا الموصوع آن نکون دادرًا علی آن

- 💳 تفسر المقصود يفهوم الدائع.
- عبدل العلاقة بين الدافع رسدهيم أخرى عثل الماجة والحافز والباعب.
- ← غير الخصابضي المجتلفة بلدواقع.
 - 🛥 تعلل أهنية دراسة الدوافع.
- خارن بين الدرائع الأولية
 راكاتريم
- تعطي أمثلة ترضح الدافع
 الأولي والثانوي.

وقنية

بحداج كل سيان بي اجادات عن العديد من الأسنته دومه الساعدية عنى نفستر سلوكه، وسيوك التخطيب به في التواقف المخلفة، من أمثلاً: ماد المداعسي قد المنتقب السجاناتي بلمواقف السنانهه؟ ولكاد النفسرف البائن بطرق تخلفه في الموقف الواحد ؟

وقبل مجاولات الإجابة عن مثل هذه الأنسلة بيرزاً أساسياً بلاهتمام يقراسلة موضوح الفواقع،

I THE REAL PROPERTY OF THE PARTY OF THE PART

عربري الطالب عنظم أن بعرف أن البدائع هو مفهوم افتراضي، عمل أن البدائع هو مفهوم افتراضي، عمل أن أن البدائع هو مفهوم افتراضي، عمل كان السنجة من السنوك العسادر اعتماء عال كان السنجية بحواللسنجية بحواللسنجية بحواللسنجية بحواللسنجية بالفع المطلق، وهكذا:



فوه عاصلیه کرالا عمره العیام بسلوالا معین، می قد بیودی إلی إشیاع حاجه، أو عمقین هدهه أو إرضاء رغیه،



مثال بعد فجوح (د مع الأنه بحراد المرد ، وبدعت إلى نشام بسلوك معين، (هو البحث عن الطعام ونباريه)؛ للحقين همده، وإثبياح حاجته، وإرضاء رفيته

ı	بربيط معهوم الدائع بالمديد من انفاعيم الأخرى قنداحله معه لفرجه يصنف، هندها على البعضر أن يُبر بينها، ومن بإن هذه تُعاهرها بني.
1	

		1,,
الوصيف االتعريف والأمثلة)		· Itage
عقمى كنيه الله بالجندم (الحاجة إلى خاد) .	هي منجوز الفرد باصفاده ليسيء ماه الديوَّوي إلى توتره الذي يتعدد الى الفيام بنشاط منيَّته يؤدي إلى النباح الحاجد، ومفهرم خامته بربط عفهرم الدائع	agra-
المود ادمركه (بمنصاب غمده أباد غايرج)	ييد اختام الرجد الدخلى المحرك للدامع مهي دفعه من الداخل: تتشيط القرد لقنيام بسقوك مدينه بهدف إشياع حاجة فطرية فسيركرجياد أو غاية حيرية تضمن له البقاد	اخافز
دداد سالاً عدياها سنجيب له دامع المطنى، كما عد الكافأة أو الجائزة باهدًا يستجيب لها دائع التغوي طالباهك موظف خارجي يثير الدائع ويشيعه في أن راحد، كرجود طعام أمام فرد جالع مثلاً	هو سيء خارجي زمادي أو احتماعي) يستبر الداعج الذي تنفع العرد إلى المباح بستولا با للحصول على هذا الشيء	الإخب

بنعير الدواقع بعدداش الخصابص أهبهاه

القصائمي الوصي والتنشل	ė
بعد الدواقع فرى أو خالات د مديد . فدهن سيتمان عليها من البندرك الصيادر صهد فؤد كان البنفوك متحهاً بعو الطعام لا بلاحظها مناصره	
عد الدوافع فرى بصركه ومرجهه فهى فعل المرد في حاله شباط مسترب لا تتوفيد حتى تتعفى الأعداق، و أتبيع بقبطوك في أن واحد الجاجات أو تُرضي الرفيات.	
تناسب فرد الدامع طردية مع طهدا أن كهنا رادب مرة الدامع راد الجهد المدول لانتباعه. ديدون لارضاله المرد الذي لم يأكل عدد يوم كامل ليدن مهداً لإنساع بالمع الجرح أكبر من مهد المنخص الذي ترجمن هلي ساوته للطعام متوى أربع سافات عقط،	
عسم طريعة بنسباح الدامع عالمردارة وحد أن الطريعة التي يستقدمها لإنسباح الدامع لا العنق عدامة هإنه بحاول المكروث المرى تعنق تد الهدايد المرى تعنق تد الهدايد المراوث ا	L
الدامع الأقرى عبد الفرد تكون له أ مثال. له سعر المرد بخالتي جوع وعطني سديدين، فإن الأولوية بكون أولاً نظفية الأولوية في الانسياخ البنطاعية لتجمل المطني	

بظهر الدوامع المطريد المسيولوجيد اكالجوع والعطني والجنسي بتمكل فيرك

افهى فراعدوره كالتمانيذأ بطهور اشاجه وما يصبعيها من بوبره بم مرحله الإشياح، بم يترفف السلوان بعد الإشباح إلى عين نظهر الهاجد من جديف أما الدوافع الاجتماعية والشخصية فهى ليسب دوريما حرب إن فونها لا سخعص بعد الاشباح، بل برداد غوم اعتال الحاجه إلى التعوق، والحاجه إلى جميع كال والترود والحاجه الى تعفي الذائث وهي حاجات كلما أم إشياهها، فإنها عناج إلى الريف

والقملة والقمامة والمساقد المساملة والمساور

ع<mark>عمی دراسه الدوامم انمدید می نمو ند و توظائمید</mark> وعکی انجازها مساطی،

- ١. تريد من فهم الإنسان لنفسه وللاحترين.
 - ٢، تساعدنا هلى النبير بسارك الأخرين،
- ٣. تبشط مبترك الفرياء وعده بالطافة اللازمة التحريكة بحر الهدف الوهدا أما بعرف بالوظاعة السيبطية أو التجريكية للدوافع)
- لأربوجه سلوك بمرد بجر الهدف فانمرد الماسم يوجه معظم الساهم ربي مناظر وروابع الطعام أكبر من أي سيء أخر الوهد ما بعرف بالرطيفة البرجيهية للدرامية
- قبل على استبراز الساولا حتى يتحدق الهدده قدورها لا يفتصدر غلى تتشبط السلوك وترجيهه بل إنها غمل المرد مي حالة نشاط مستمرة جتي يتحفى الهدفء

لمرص علي أن

- مكون من الماثرين في الحياد، الدين بمكرون باستمر بطريعه - يا أسطع - أن سامعل باساكون
- يتمام من المطابقة ۽ فيان البيع السطمي أن عمل نمس السيع وبنفس الطريقه وندوقع نتيجه

٦ صرورته بكل من تشرف عني مجدوعه من الناس ويجاول محصرهم على نصبل، كالمعم مع بلاميده، والمدرب مع اللاعيق،

فراقع الأسنان لا عديها ولا حصين إلى فورات بدواقع الخبوان، ووسط هذا العدد الهابل من الدواقع الختلفة، كان من الضروري تصنيف هذه الدرافع إلى دناب مسهل دراستها، وأستخدامها لنفسير السنرك والتبير باد ومبيطه أوانبحكم فنفا ولسهوله عرص الدواهم وهفداء بميسمها وفق أساسان من أكثر اسبس التميسف استناراه وأدقها تعبيراً عن خصائص الدراقع وهداه

١- الدواقع الأولية (القطرية)،

تعريمهاء

هي الدواقع أنني يولك معرد مروداً بها عن طريق مورانده واقتى برنيط تحفظ حياه العرد امثل دواقع. أسعس والقطس واخواع والاجراج وانتوم الا ويحفظ تعاد لتواج امثل دافقي - لجسس والأموندة.

يرد المسيما الدواقع المطرية أو المسيولوجية، هساب أن فسان هما

214.70	الوصف	الدرائع
دواهم التنفس والعطش وتلجوع والنوي والإشراع والاحتفاظ بترارن درجة المرازه داخل الجسب	وهي التواجع التي بنوس علي هدم اشياعها موت العرف	دراهیج فیبرلوجیه خیالیمیة
بافع الأمومة والدائع الجنس	تقوم على ألبالى عضري فبيراويي، وفتاح في إثنياهها إلى اشتراك الفرد نع فرد أخر، ولا يترتب على عدم إشيامها مرت الفرد، وإنما يفرنب علي هدم إشيامها فناء الترخ، فترافع هذه النب سعدد وتتشكل في المعتم، وفقاً لماييرت وقيده التفاقية والذبية والاجتماع،	درائسے ضہرارجیة ذات طبابع اجتماعی

٢ - الدواهم الثانوية (الكنسية)،

تعريمها

هي دواقع بربط بالبناء أو التكوين النفسي والأحساعي للفرد، وهي تكسب بالنفس، والجيزاء والعارسة والتدريب، والتعدد من السنة و تجمع الذي يسبأ عنه الفرد، فهي دو عم سبأ نفعل الظروف والعوامل التهدد، والإجساعية، والمجدارية، وجُمارتِ المبلة ، سال الاجمار ، الالتماد ــــ إلم.

ب المسيم الدواقع الثانوية الكسية المسم أبن لسم هنة

-	and the second	الرمند	الدرامع
	الاجتساعية ، والإفسار، وائتطاف والتعليد والانتجاب	رحي دراضع خالي مشتركة بن الأفراد: ونكك بميب تقارب الطروف الاجتماعية والبيئية المادة، حيث بكتسبها كل إنسان من خبراته البرمية، وتفاعله الاجتماعي مع بيئته ومجتمعه	دوافسع اجتماعیة
	مثل الشاجة إلى تخفين الذات: وحيد الاستطلاح	في دواقع يتميز بها الأقراد بعضهم عن بعطى، ويختص بها البعض دون البعض الأخبره وفليك وسبب اختلاف الطروف النفسية والاجتماعية التي ينشأ فيها الفرد	مراقبع تسخمنية أو مسرديسة



الانفعالات

بواتج التعلم

عريري الطالب من المنوقع بعد دراستك لهذا المرضوع أن تكون قادرًا على أن:

- 💳 تفسر مقهرم الانفعال
- اعمل التغيرات الفسيولوجية
 انضاحية للانفعال.
- قيش بإن الجانب السعوري واجسمي للانعمال
- تيرر أهمية الانفعالات في حباة الإسان.
- استقمني طريقة الحكم على الانتمال.
- المطي أمثلة اللسر القصود بالنصح الألفعالي.
- عدل السماب المبرة لدره
 الناضح العماليار
- تثيم الملاقه وإن الانفعالات والتوافق النفسي والاجتماعي
- لغيم ذاتك في خبره السمات مبيرة لداميح طعالية.

لا تسير الحداد الإنسانية على وتبرة واحدة، وإقا هي هادة ملبه بالخبرات والنجارات السوعه، الني الظهر عنها محدم الانمعالات، فالاستان سنعر بالحوف و نعلق بالرد، وبالأس والطمأسة بارد أحرى، وسنعر بالقوم والسرور حبته وبالحرن و بكانه في أحيان أخرى ، وقد سانه أحداد بعيره السديدة وقد بسبطر عبه العفسية وقد بسبطر عبه العفسية ميان فيوره وقد يركي أحياناً أخرى إلى الهدوه والسكينة، ويتمم بلاة عبيه وبهجيها، وهكذا فإد حباد الاستان في بعير دائم، ونظهر فيها محدد الانجيالات، وهدا من الماء أد الصيفي عليها مراد من المعه والمحدد عن المعهدة والمحدد فيها هو إدر الانجهال؟

militabilitation of National

بكل تعريف الاحدال على أنه: حالة وجدالية عامة، تشمل العرد كله (جسمه ونفسه) تشأ عبن معبدر نفسي، كالمنجالة الإعاقه الساوك أو التمكير المعادة ومؤدر همه الماله الوجدائية وعدد للبديها عي: ساوك العرد أو تعبيراته التطاعرة، وخيراته التطورية

لمرمن علي أن

- بعد في اصدار القررات والاحكام في حالة فصيك وعمالك
- بأحديث فييةً بع الاسترخاء فد مجرزك بالصبي أو عند مراجهة مشكله ما للسكل من المكبر السايم لمدر على أنخاد المراز الصحيح.

ووطاعته العسيولوجيه مثل الثوف والعصب والسروراء العيرمسانح

ثانيا : كلمواني الساسية الانتحال ::

من منظریف مسابق بلاعظال عکی از غیر فی آی حاله اعظالته اک آتوف آو انقطاب مبلاً) بای تلابه جو سیا آساسیه منگامله وسفاعله، وفکی ملاحظتها، ودرانستها دراسه علیمه وهی

ا . الجانب الفسيولوجي (الداخلي)،

ويتمس في التقييرات المسيونوجية القديدة بني تعساجب الانعمال عادة ومن أمنه هذه التعييرات

ب تقيير في ضمط الدم

فيطراب معدل ينبضين

ب القباش أو السام حدقة العير يحسب برح الاعمال

ب اضطراب ضربات القلب،

التماص الارعبه الدنوبة اكماعي حاله الخوف وعددها اكماعي حاله المصحبة

اسارة المعدد ف يسودي أحبابً إلى السعور بالفشارن

رساده فسرار لمدم الدرضه فسدین المرن عسد مسدرت لایمالات

وحماد خلق بيجة عمن التعاب، ويوضح استكن المقابل بعمن المسراب المسبو لو جه بعسامية للاعمالات.



٣. (لچائب الشعوري ((لغير تابانية) ،

تقدير السجفان للموقف يسهم في تسكيل انقفاله من حسا السقة والموع

4ء الجائب الجسمي القاربين ه

وضع يشتمل عبلي مختلف المتحبيرات النظاهرة والمسركات والأرضاع الجديدة والألفاظ، والإلفات ويره الصوب وغير دلك من تغييرات في المطوك الظاهري والتي تصاحب الاعمال ويرضح الشكل المقبل تعبيرات الوجه المتارجية التي تصاحب الاعمالات المتحد التنارجية التي تصاحب الاعمالات





The state of the s

من الأهمية عكان الاسارة الى أن اخد بمن هوالد الانفعالات، لا يعني المدين عن الانفعالات عن عمرمها:

بن تفضد بالتجديد الانفعالات الناصيحة الصدلة السربة والمصطفرة السعادة - الجديد الدفاء الوادي، ولا تقضد بالطبع الانفعالات النظرفة والطابعية، والتي تمع الانتمان عن التكنف المثلبية والتفكير المتديم، وتستب به السيدة في حديثة، وعرضه لأسكان بسرعة من الأمراض والاضطرابات التبسية، والمبلكة، والمبسمة،

وعكن أن تعدم فوالد الانفعالات في البعاط التاليج

- أ تمد الانممالات و الأحاسس العاطمة من أموى الروابط للتي بداء التجيه و التولديان الناس، ومحافظ على كيان الأسرة والكونتيم.
- أ بعد الانفعالات عناية بهود الدادمة للفرد لسطيم سنوكه، ويوضهه رجهة بجانبة سادة فالانفعال بنفستن غيفسرين في أن واحد، فهو حاله سعورية حاصه، وبأهب أو السعداد القمل معن أو سنوك معايم استه فاكرت حاله سعورية حاصه، وهو في الرقب بعسة بأهب بنهرية، واخرى أيضاً شعور حاص وبأهب ليكاند وكذلك السرور هو شعور خاص وبأهب للشجاف.

1.1

- الاعتبارات العبيراوجية التي تصاحب الاعتبالات في خفظ حياة تفريا ديك لأنها نهين خسم تغيام عا سطية المرافقة لانتقالية الطارباء فقت الانتقال برداد كنية السكر في تدم، ويندفق الدم في الأطراف، وهذا سباعد على منحي الطافة، ورياده الجهداء وأسباط بدوافق مع ما ينظله الوقفة الانتقالي.
- تا بجدم التغيرات الخارجية الظاهرة التي بصناحب الانتمالات كجيرات لوجة مثلاً عملية التخاطب يان ساس، و بتواهيل مجهم، والتماعل الاحتماعي سنهية فهي مثلاً نفيد في توضيل مساعر أنفرد أن الأحرين، قد يساعدهم على الاستجابة اللاسم، كأن مدموا به الساعدة إذ ظهرات على وجهة علامات خوف، والن يكونو أكثر مدراً منه الدظهرات على وجهة علامات المعسب، وهكذا.

يعاس المكم على الانعمان من حلال سالجم، والأهداف التي يعود اسها، وأدله دلك عديده منها؛

- الأرافية بكول الموف إنجابك عبدما يدفع صناحيه للنعامل اساسب مع القطر الخارجي.
- المصلب قد بكون يجاب دا أعان فتناحث عنى التحلص من الصموط الخارجية دون أفسر ي ، و بدفاع عن جفوق
 - الاستخباط بكون له تنابع سفيته ودناف دا جان بدور التعصب الأعنى لدى العرد اجاه بن يجيبه
 - 🥕 تقرح والسرور فه بكون به بنائج مطينة دا عول أبي سناية بالصنائب بني نصبب الأخرس،

دارسان بالنشي الانفعالي السراد

يتعير الإنسال الناضج انعماليًا بالسمات النالية:

- ١ بيجرز من حبول و لاعتمات السنسم كالأنابيم، والبو كل، والقوف من عصل حسيوسه.
- ۲ لا سلاعب به النسرات سافهاد كما سلاعب عن يعانون من اصطر بات انسخصياء فالنعد الهادي أو للاحظه العابرة قد بنير في نفوس هولاء بوبه من المنظ أو التدي، والتكته سافها قد سار في نفوسهم بوية من الضيحان الهينتيري بـ وهكدد.
- التعيير عن الانفعالات بغنوره متربه بنعثًا عن السنجاب فيعير عن رايه اوينعن و بخفف مع الأجرين،
 ويقبل ويرفض بهدوء وبيات.
 - شيط النفس في المراقف التي تثير الانعمال.
 - بنجمل اخرمان، ويؤخل الله ب العاجلة ليمعى الوقب حتى شهياً القرض عناسية لإسياعها،

ساديناه كالتفوالين وبانقالها بالترفئق انشدي والابتماس

الانعمان عصدل له انتر نجابه عديده فهو بريد خيال خصوبه، ويسبط بمكيره ويسهم في نفقي النعابي و لأفكار سيرعه وسلامته، كما أنه يفوي ترغيه في مواصله العمل والاعدار والاستينام النفيتي ، ويتواصل الاجتهاعي السليم بع الأخرين،

أما الإنمعالات عبادة والمسمة فهي تواتر سببا في كل وظلمه من الوظائف العملية، فالانمعال عباد العسف يؤدي إلى:

- ٦- مسورة الأدر ك فالسنخص البائر المعاليًا لا يران في خصيمة ولا عيونة، ولا يرى في حبيبه الاحجامية.
- احتماف بمدره عنى البذكر فكسرًا من لطلاب بمجرون عن بذكر الاحتياب الفسجيجة بسبب الخوف للبابع فيه من الاحتيارة بدليق أنهم سرعان ما مدكرونها العد جروجهم من الاستعان.
- البنود بمكرى ونقطال المكبر البنتي فالسجمى النمل بجدة بركر دهم ويجمده من فكره واحدة حيث بمنية الانفقال عن رؤية كبر من اختصال ولا يوفر له الهدرة والنامل فلارمان بالمكبر السبيبات.
- با التوموع فريسه بلاستهواه ا^أي بقبل آراه الاطرين كنا هي دون بعد أو فجعين او عجيمين، ، وسرعه تصديق الشائمانيم
 - اندفاح انفرد إلى ضروب من السلواد غير الهديد.

y g

العمليات العرفية

(

يمثل الشاط المعرفي حاصية راقية للإنسان، التي حملته ينفرد يحصارة راقية، ويتعرف الإنسان على ينته بواسطة عند من العميات المقلية عهمة ، منها الإحساس، الانباد الإدراك د الداكرة؛ وبدلت كان من الطبيعي أن تكون هذه العميات مجوز هذه الوحدة

و الله الماليم الأرود كا

عريرى الطالب بمد دراستك لعده الوحدة ينبمي أت تكوت قادرا على أت

- 🕶 تفسير بمعش المقاهيم للرتبطة بالمستيات المعرفية
- أعدل العلاقة بين الإحساس والإنتباه والإدراك.
- 🕶 بعظي أمثلة بصبيمية بوضح عراحن للحتنمة للإحساس
 - ممر ح أمكارا بطبيعية لمراجهة بشبت الانتباء
 - 🕶 برر يامله بطيمية أهمية الداكرة في حياد الإسمان
 - ⇒ تفسر الحسائص المميرة لتتفكو الإنسان.



الإحساس

مواتج التعلم

عربرى الطالب من المنوفع بعد فراستك لهدا المرضوح أن بكون تادرًا على أن:

- 💳 كقسر الطعبرد يفهوم الإحساس
- 💳 السنقمس أنواح العبنيات seemed to
- 💳 خملل الراحل المختنفة لعملية الإحساس
- 🖚 قير بن أنواخ المنية البقتلفم

يمريف الاحساس يأداه

المبينة العليبة الأغرفية الأونى التي تعوم على استقيال العلومات من خلال أعصاء اخس، من تمالم الخارجي أو عمالم الداجعي كلإسبان،

وبعد الإحساس أبسط العمليات المرفية ٤ حيث يقتصر دوره على برويد الفرد بالمعومات الجام عن عالم الداعدي والجارجي، اللازمة لمدوب العمليات المعرفية الأخرى الأكثر بمعيداً كالأسيادة والأفراك والتدكره والمعكيره ... الخ.

- ٦. السبع.
- ٢. البصر أز الإيصار،
 - ٣ الدرق أز البدرق
 - ة. الثني
- ة الليس ^ار الإحساس المقدى (وهنده اخالته تفرع سندورهسة إلى
- الإحسيساسي

التمسيء الأحساس بطراره والأحساس بالبرودة الأحساس سالأليه الاحساس

بالرشيطين

٦، الإحساس اخركي ٧- الإحساني بالتوارية



ثلاثاء مراطيعولية الإساس

عكن متعلمين المملمة الحسيم المسلم الإحسانيات الميرود النظر عن يوع الحسمية في المراحل والخطوات المبياسة الأسماد

ا، التبيية او الاستثارة،

علا بد اولاً من وجود صبه او صبر مناسب للجانبة، وأن تكون على درجة مناسبة من السدة، تكفي لسبية واستناره خضار الحسن: حتى تستقبل هذا النسرة ويطلق مصطلح (العلية) على منسوى السدة اللازم بدياته وطبعًا لقاللة ترجد أثراع للعنبات الحسية، منها:

العبية الطبقة ويقصد بها خد الادبي للإحساس باغير واستقباله، فاكبر لكي يُحدث حساسًا؛ لايد أن يعبل إلى ورحة مقيم من السندة لكمي لاستارة عصور الحس، ولكمي لاستقباله، تحيث إلا قلب السدد المدر عن هذه الدرجة علا السناس ولذلك فيحي عاده لا يحس بلسل درات يعبار البي نقع على حلدت، والسبب في ذلك أن مستوى المديها لكون أقل من مستوى الميم الطلقة، ويضي هذا أن الميم الطلقة عبل حداً باحيلاً بان الاحساس بالمبرء وعدم الإحساس بدر

مثال البناما طبيارات طبيب الأمن تعدره أحد الاعراد على السمع عن طريق سنجد وأدوات بعيدر أصوالًا سجعفية السندة وسداً في الأرضاع أي أن يعيل العيوب بدرجة ببدأ بفها الفجوض في سناخ هذا العيوب

ب الضبه العصاري. ومفضد بها أخد الأفضى الذي بصل البه درجه سدة النيزة وتعجز عصار الحس عن الاقتراب منه) لأن الاقتراب منه يؤديه ويطنزه أو يؤلما





وهكذا يكي العول دانه لكي بنم الإحساس بأي سيره فلابد من أن خد النبر في مدى بنجاور أو بنخطي المنبه الطنبه وبقل عن العبه العصوي.

اما الصبية المدرعة او بقصد بها انفري في النبيط أو الاستنبارة الذي بجمل الغراد واعبًا بوجود فرق بإثر مثيرين ،

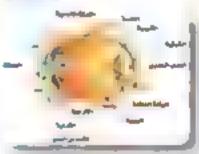
إذا وصحت في يدك نفلاً يربه مائه جرام، ثم أصف ربه جراباً واحداً، فإن هذه الإصافة لا مجمدك شخر بوجود فرق أو احتلاف بعن الوريق، ولكن تسعر بالعرق يسهما، فيجب إصافة عسره جر مات عني لأقل بن المثل، وبدني منا أن الجرامات العشر، عثل الصبه العارفة، لأنها كانت عند الأدبي للإحساس برجود فرق أو خثلاف بين الورين.



٣. الاستقبال:

وهى هذه الخطوه بعوم عصو الاستعبال خسى باستعبال آو انتفاظ المسر أو استاره السينة، في فسوره نوع معين من الطاعة (قد تكون طاعة فيريانية أو ميكانيكم أو كيميائية أو استدعاء سالح تحسب موط المية او امتيزه حسد يختلف موج الطاقة باختلاف موج المايي).

ملاحظه خامه . بوحد لكل حاسه من جو س. لاستان عصو استعبال جامن بها بسمى السنعبال، وهو عباره عن بهايه عصب سجعتمن في الاستجابة ديوات معينة واستباقها، وبديك فهباك المصب السمير، وانعصب بيعترى، وانعصب استنيسا بح



٣. تتعويل الطاهية،

عوم عجيو الاستجال اخيسي بتحويل طاقة أدبير (بيواء كابت هرباشه أو سكة حكم عجيو الاستجاء أو سكة حكم المائة أو المحادة أو كسناسة أو كسناسة ودلك لكي عكى بتجهار المصيى أو حادة ألم إ التعامل معهار

الأشبوبيل الاشارات الربديدة في الخ كاحساس،

في هذه الخطود سم نقل الاستارات الكهراو كيميائية (الدالة على السر) غير العصب الخاص باخاصة في اللغ، فينسط خرة السنون عن الاحساس في اللغ، وتستجل هذه الاستارات كوحساس.

بوضح مرحل عمله الاحساس من خلال عمله الإيمبار ابدأ عمليه الإيمبار بوطود منهه أو مثير (وبكن شخصًا مثلاً) من خوم عضر الاحتقال البصرى (أو العصب البصرى) النصل بشبكيه المن باستقبال صوره عنه طاقة ، ويقوم المصب البصرى محريل عده الطاقة إلى بوع أخر من تطاقه هي الطاقة العصبية التي بأحد صورد الإشاوات الكهروكيميائية ثم يقوم عدا المعبب بنقل هذه الإسارات إلى المحام عا يؤدى إلى بينه وبينسط سطقه الإيمبار في مح والتي سولى سنجيل هذه الإسارات كإحساس مرش أو عصرى، وعاده ما بكون صورد الشخص على الشيكية في وضع معلوب، ولكن المنع بقوم بإعاديه إلى الوضع بطبيعي الذي برى تسخص عليه





الانتباه

مواتج التعلم

عربری الطالب من المنوقع بعد دراستك لهدا الموضوع أن لكرن قادرًا على أن:

- 🕶 تقسر مفهوم الاثنياد
- مثل الأثراخ المتنفة للإثنياء
- سطي أمثلة تطيعية ترصح أتراع الانتهاء المختلفة.
- سه بير بين الموامل الداخلية والخارجية التي تساهد على تركير الاحباد
- المنظمين الموامل المنتولة هن منتب الانتباد.

يعيش الإنسان في عالم يرخر بالثيرات الحسية المختلفه بالاصافه الى المبرات التي تكس عدمته على رفيات، والام، و خلام، ومسكلات، وألكار، وحو طر اللح، ويستحيل أن بليه الاستان إلى كل هذه المبرات مقعه و حده ولذلك فهو يختار ويسقي من بين هذه المثيرات الهائمة ما بهمه معرضه، أو هدامه أو ادر كه، أو بدكره، أو ما بهمه المكبر فنه وما يستجبب الماجاته، أو يشيخ وغياته أو يحمق أهمافه، أو ما يقرر هو البركبر عده، ويصحه في مركز وغله أو بوره بمعوده، ويسمى عبقه البركبر عده، ويصحه في مركز وغله أو بوره بمعوده، ويسمى عبقه بالمراد والإسماء هذه بالمراد المباد، أما ماعد، دلك من دسر ب، فإنه بحده بالمراد والدالم من دسر ب، فإنه بحده بالمراد والدالم الماد من دسر ب، فإنه بمعاهدية، ولا تكاد بسمل بها، حسب الها تعليم في هامس وعده أو هامتي شعوريه ويكون الفرد هندات أقل انتهاهاً لها،

وهكذا فإر الاسباء كما هو وأصبح بمرم عهمه الصماء أو عطار أو الرشح أو الصمام بالنسية للخيرات

Citizati eleptica Ethi

هو عنقم بنعائم للمنتزاب ای الترکیز علی منتزاها اعلیزاب الأشری،،

على أساس مسرات الأسياد، وأسناب حدوله، لوجد ثلاثه أنواع للانتياه هي:

١٩ كتباه الانتقائي : هو الاثنياه إلى شيء يحبه الفرده وقبل إليه:
 وهذا الترح من الاثنياد لا يحتاج جهداً من الفرده لأن مضمون

الشيء الدي يبتيه إليه الفرقة يرطني ميركة ويشبع راغباته

- السباد لارادي وهو الاسباد الذي يحارل عبد العرد احيار دامة على التركير عني مبير أو موضوع مه حتى عكم الاسباد إليه ودانك يسبب إرباط هذا «لوضوع عستعبل العرد مثلاً» ويحتاج هذا النوع من الاسباد إلى بدل جهد قد يكون كبيراً من صاحبه، ومثال ذلك: انطالب حين يصطر للاتباد إلى درمن لا يحيد غير أبه بعرف أن بجاحه في الاحبيار بربيط بهذا الدرس؛ بدلك فهو ببدل جهداً إضافياً لينتبه إلىه.
- ٣ الأسباء اللا الذي وهو الأسباء بدن بفرض فيه البير نفسه عنى الفرد رغماً عن إرادته؛ فيجبر الفرد عني حبيرة والاسباء البه دون غيره، ومن أمثله هذا البواج الاسباء لعموت انفجار دوى، أو نصوب برعد اللغاجئ ... إلخ.

الله المسلمان التي المسلمان المسلمان المسلم المسلمان المسلمان المسلمان المسلمان المسلمان المسلمان المسلمان الم

يكن بصبيف الموامل التي مجعل بعض السرات محدب استاهنا البها دون غيرها من اسير دره الي فسج هماه

الدالعوامل اليقارجيية زالوشوهية إ

وهي المرامل الني تنصيل بالمثير ذا ندروس بين هذه المرامل ما يلي.

أ. شعدة المتهر: قائدر العرى
(كالأصواد الرحبة والأصواب
العالية، والرواتح النفادد)
يجدب الانباء بعدورة أفصل
من اختير الضحيف، بشرط ألا
بعمل قوه هذا المتير إلى مسبوي
المية التعدوي، فعدوت المطر
مثلاً إلى كان عالياً بشكل مبالع



- البياه بالأصف اب بكرار البير عالم
- ب سکرار دمین عاشدر اقدی سکرر آگیر من مرد فون زنانه أو مثل، مجدب لاستانا وهدا ما براغته رجان الإعلان فی تصمیم إعلامات چیده،
- حالتها البيار الانتيار الذي تنجر شدته أو حجمه أو بوعه أو موضوعه، يجدب الاسياء بدراحه أفصال من البيار النابات، وعكن أن تسمر بدنك عندما بعظم الديم حديثه المادي بيمان بييرد صوب مختلفه عن بياً هام بقوله: " آيها الإخوة المواطنون: جاما الأن ما بلي سسد"
- د احتلاف السير فاطبير المختلف عما يوجد في مجاله أو مخيطة، يجدب الأسباد، عنى محواما عدي، جملة بالنعة العربية البياد الرجل العربي وهو يستخد أحد الأفلام الأجبية، ولدنك يمال 4 خالف أعرف:

- ها جراكه النبير فالمُنس منجر نجدب لأمياه افقتتان من السر النبدائي، وبدعت تجرفان رجبان الأعتلار لأن على تقديم الأعتلاءات الكهربانية البحراكة
 - واحجد أدبيا أفامير كيبر خجير تحدث الاساء أفصل من مسر صغير خجير
- ر موضع البير فالمس خلافر الفرامية تعديا لأساه فصلا من البائر الله جني ليعدم فاما كما الجدي عبد فراءة الجدة والمناجلة في المنافضات لأولى والأخيرة كبرامن المنافضات لداخيته.

٢ العو من المركبية الدابية ؛

وطي عوامل شفدل بدادا السنجفين أندير السه بقلسر الدومي بجاهده بفوامل مدابليء

ه الدواقع مهمه و خاصات العظموية فين الطبيعي ن سجدت ساة تسخص خانع ني ر يجه تطعام
کر من محروه کديك قال دافع تعصوا او حدث لاستطلاع لجعل مساحبة في حاله
دياه و هيمام بكل ما هو حديث وان حب بهاء بعمل لابيتان مسئل بسكل جند
در قال النظر والهديد

ب بناهم و النهيو الدهني فالأه النابعة ف لا يوقظها مبترت الرغم بكنها بكون بيديدة المساسنة عادة لأي صوب بقيدراعي طفيها

حد أخيول التصلح التر السول في احتلاف النواحي لتي سنة النها عدد من فياس مجاه فتتر الواحدة فضالا عبدار بارة الاسرة لاحد المجلاب البحد له يجد ال الطفل السنفل فأما بعدد الأطفأ المعروضة في المجل البيدا لسنفل أثر وحد بالقسادي الألفة أنه الروح فهو خاذة ما البيمل بالاراء، أثر مالي



رابعة بالمسائديات

نسبت الأسناه عباره عن، طاهره بعباور فنها مبتر حديث وغراسه ودخيل حدث ابناه نفرد اينه و بعاده عن يعمل لأصبتي او الهمة التي بركر فيها البناهة بالعمل وفي هذه الحالد بعباد العرد بدل الريد من الجهد و بتركيز لتبعيت على ابر السير أندي سند البياحة واقتمعه، وهذه البهد أثر بد عاده با بكون على حساب جهم الفرد، وبودي في تبعث والتوثر، وكثره الإخطاء، وفته البركيز



الإحراله

مواتج النطام

عربری انطالب من اشومع بعد دراستال لهدا الموضوع أن بكرن دادرًا على أن:

- تفسر بنال المفصود بحفهوم
 الإمراك
- عمل الملاقة بإن الاحساس والانتهاد والإحراق.
- عطي أخدة عطيقية توضح
 من خلابها العربي المستلمة للإدراك.
- مع تستقمني الموامل المختلفة المؤمرة في الإدراك

اولا ا کامیان الزمیان

....

هي أن رساله ومبطنك الآن هابك لا ندركها على أنها علامات او كلمات سوداء على ورقه سفياء الأن هذا هو الاحساس) بل الله بدركها على الها مثلًا برقيه نهسه بالنجاح أرسلها أحد أصدفائك البائد وهذا هو الادراك

وعكن أن بعرف الأدراك باعتباره عبدته عقلته معرفيه نضفى فنها معنى ومعرى ودلاله على ما نبقله الينا جوانتنا و احاسيتنا من معاومات جنبية،

Allering Herberger

سبق قبا الأسارة الى أن الأسباء التى سألف منها العالم المعتظ بناء سنظم وفن فوادت لا سنس من سناط العمل؛ ورك سنس من طبيعه الأسباء دانها، وعرف هده العراض بالسم (دوالت السطيم الإدراكي)، ومن أهم هذه القرائين ما يكي :

 الشكل والأرسية بعد هذا نفاتون أساس فعليه الإدراك وسفيتس قسمين شبار:

السكل، وهو اللوم الأكثر بروزًا في الدرك (نضيم اليم) بكون مركزًا ا اللاسيام

الأرضىمتغى الخلفية الحاملة بفتبكل ، وبكون أقل برورا عن انتبكل. مثال: " تيرز قطعه لللني على أرطبية بيودام

رزَّنَا تَسَاوَى السُّكُلِ وَالأَرْصَيَةَ فِي البِرورِ فَإِنَّه يَوْدَى إِلَى المَسُومِيّ فِي الإِدرَاكِ.



يصعب إدراك الضفدعة المصراء على ورقة البيات التضراء وينما يسهل إدراك البرتقالة على أغصان تشجرت



12

14

٣. قامون المسيفة الكلية فإدر كا تصبعه الكلبة الأي موصوع عاده ما يسبق أدراك أجر به ونفاصته وهدا هو السير تطبيعي تعميه الإدراك ابن الكل بن الأحراء، أو من المجمل في المعاصس،

N CAR

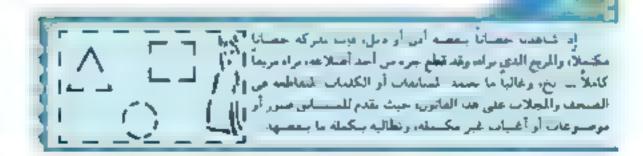
حبسا يسمع الفرد إلى قطعه موسيفيه، فإنه يدركها أولاً كوحده كلية، مع أنها مكرنة من عدة ألحان.

٢ ڪادون السياق

فاغتبر الجنس عاددما سيرادر كه وفقا للسناق لدى توجد فيمرأي من خلال خيرات السي بمستفاه والمداك أسي التجفه أمثال الدملير الأوسط في الصبعة الترجودة في السكل لتوجود أمامك عكن ادر که همی به حرف (ظ، د< نظرت بنه أمماء وفکی إدر که علی به رفیم (۱۹۳) ادا A 13 C بظريا البه وأسناه بل ساكتيرا مايجد فكلمه براجده يجتما معاهد باختلاف طبقه التي محتريهاء أر باختلاف لسياق الذي بابي فيه، فكنته (عله) قد مستخدم في حمله لقبی سیب، وفی جمله حری قصی مرفی، وگلمه (غان) قد مستخدم فی جمله قصی المان اليعشرد، وهي صفته أجرى عمين عان اداء، وهي حبثه بالله عميي الماسوس،

قادون الافلاق أو التكميل؛

فانسرات خسبه غير الكنبة غلل في دراك بها الى الاكسال؛ ليزر كوحدة كنيه أو صبعه كاملة ودناك بشرط أن بكون كافية يدرجة قد عكتنا من استكمالها.



كالخاد كالموادل الدؤارة في الإمراك

حال عو مل عدیده بعض علی توجیه در ک لتعالیه و لأسیاه من حولته وجهات معینه دون غیرها کأن انعه بادر کی مثلاً الی الطفل آمدی بصرخ دیون آن أنشخل مثلاً سیاره نسیر فی السارخ، أو طائره نظیر فی دلموه وفی مقدمه هذه العوامل عوامل نفسته وشخصته، لها تأثیر کیبر علی کنده ادر ک بلاسته، وعدید استجاباتنا لما ندرگاه ومن أمثلة هذه العوامل ما یلی:



- ١ حد ، سعد سباس عالمرد عاده بعسر ما بحسه في صوء ما سبق له معرفية أو نقلمه، وبدلك من مسجورة الأستعة معرفية أو نقلم، وبدلك من السبارة ما ير ، البكائبكي، وبعني هذا أن سبن بحطمون في إدر الا الشيء الواحدة ودلك لما يسهم من فوارق في القررة.
- ۱۰ مات الاعتدال مد مید فعالات اندون والفتی، و برصاء و تخصیت و طرن بد نخ، نوابر پلا مناه فی تفسیرنا تعثیرات الحسیة، وإدراگتا لهد.
- المراحد المواطعة المراديها أبر عمين فينا بدركاه ودنك لأنها عادد ما تعفير للسيرة بلسيرة بلسيرة بالسيرة با
- ٤ السفيد يوير التعقيب (وهو الذي عبل تجيار الفرد الأهمى دوسيوخ بمان) أو فيد موضوخ معان على كيفية دراك بفرد فكل ما يتعلق عوضوخ تعقيبه بنيواء كان فومك أو ديباً، أو عنفيراً وأو حتى بادياً من الأياتدية الرياضية بد إلح.
- المساحة الديسية فالسحص الذي سمح عسوى عال من المسحة النفسية، عادة به يكون موضوعة وواقعة عن إدراكة بالأساء أما السحص الذي يعاني من أمراض لمسلة أو عملية، فهو قد يدرك أسباء الا وجود لها عن لو فع كأن بدرك أسحات لا براها غيراد ويسمع أمنوات لا يسمعها غيرة إدراك من هلاومية وهدامات تصغر عن الريشية.

رابعا وكالشرق يسه عمليات الإنساس والانتياء والإمرااندي

إذا كان الاحتماس هو الصفية الموجه التي يتعامل مع الإشراب أو الليهاب في صورتها القام وازراه كان الانتياه هو العملية العرفية التي شولي الانتقاء من باي محتط الشراب التي نفع على المنطح المدني للاستان وفون الادراك هو العملية العرفية التي تخلع ممني ودلالة على الشيرات التي يتم الاحتماس بها أو الاسباد إليها

ولكن وبالرغم من البسير من المطلبات الثلاث، إلا أن هذه لا حيني أنها مستمله ومنفضته عن يعهيها المعطن» مل هي عمليات منداخته ومبلازمه بدرجه أن الماصل الرمني بينها مكاد معتفى من ثبته بداختها، ومن سرعه الاستقال من الاحساس إلى الاسباد بن الادراك، وهذه السرعة هي في الواقع التي بساعد الفرد على استمال بكفات مع ما يواجهه، أو يحيط به من أحداث

E-Hylleguegall,

الناترة

مواتج التملح

هريرى الطالب من الموقع بعد دراستك لهدا الموضوع أن تكرن قادرًا على أن:

- 🖚 غير باي مفهوم الداكرة والتذكرة
- تنسر الراحل الخنفة لمثل الداكرة.
- → معمل الأبواع عمله،

 للداكران
- صدن الملاحد من العكرة المستدر وطويات المدي.
- 🕶 تضبر اعقصود يفهوم النسيان.
- السناج العرامل التي تؤدي إلى السيان.
- نقيم المراس محتلمه التي تؤدي إلى عبستي الداكرة.
- ← تمرح أفكار لتحسين هيل الداكرة

اولا عصريف الناكية والتنكر

الداكرة هي نظام للحبران ومصالحة الطومات على يستبيها القرد،

أن يبدكر فيمكن بعرائه بأنه فدره العقل على استرجاع العقومات و البرات والعارف التي تعليناها، عبد خاجه النها، وكنا هو واصبح فإن مفهوم الذكرة أكبر سمولاً من مفهوم التذكرة فالبذكر هو سناط الداكرة

تلنيا كامسة الناكرات

لعلما لا سالم أن قلله أن كل حالت من جوالت سعوكنا وحيات البولية، قد سألر سسكل أو ناجر عاعدك من قدرات على بذكر الأحداث و البرات المحسد، فلحن لحاج إلى الذاكرة كمطلب أساسي من مطالب المادة والتعليم وحماية الدات، وتدون الداكرة الا سلطلم أن تواجه الماشرة أو أن يقطط للمستقبل استادا إلى طيراتنا السابقة.

محل إسدناً معدوم القدرة على الدكر، إن هذا الإنسان لو كليته ما فهم كلاماته إذ أنه ينسى معردات البقية ومعانى الكلمات في الحال، ولو بادينه بالبلغة لما رد عليك لأنه ينسى البلغة بل إن هذا الإنسان إذا السيمط من النوم على يعرف كيف يقسل وجهد ولا يعرف آبن بقسل وجهد، ولن يعرف كنف يليس ملابسة بد فعثل هذه الامور لابد أن بتعليها وتجربها في الداكرة، وتندكرها عند الماجه اللغة.

فانخا سراطيهمان الخاكر أالت

سنظم عمليات التأكرة في بلات مراجل أساسية مساعة، أولف معاً سناط الداكرة، وهي مراجل سكامل مع يقصيها البعضاء ويحيث يضعب العصال يسهاء وهذه المراجل هي:

الوصف	الرجله
وفيها يستفيق الفرد الملومات من خلال حواسه	المرحلة الاستقبال:
بعد إستعبال المعودات يتم وصعها في محرن الداكرد المسافظة عليها الأطول فيرة من الوفينية لتكون جاهرة ختمنا يحتاجها العرب	٢ مرحله التخرين
عد بخرير الطومات في محرن الناكرة، مكن ثالِستان سترجاهها و ستمادتها مره أخرى عند القاجه الههد	المرحلة الأسترجاع

The same of

مثال (۹): اقرأ سلسلة الأرهام الباليه لرميلك في المعسل وهي " ١٠٥٠٢" بم اطنب سه أن يسترجعها بطريقة عكسية عقب النهائك من قراءتها مباشرة.

(أدا أستخاخ مراديها بهذا الشكل "٣٠٥،١٣ مندي د كريد "٣٠).

مثال (٣): افرأ سلسله الأرفام الثالية لرميقك في المصل رفق "٦،٩،٢،٤" مم أطلب منه أن يسترجعها نظريمه شكسية عمل النهائلة من فرامنها مباسرة،

(ادا استطاع در منها بهذا الشكل ٢٠٩٠٦،٤٥ مندي د كريد ١٤٠٤)

وابعا كأبواع الخلكرة

جمال أمسى عديده مصد فليها علماء النفس في نفسيمه الداكرة الاستانية الى أنواع» وقد دخيرنا - عزيزاي الطائب با من بال هذه الأسس أساساً واحداء بعد تعيولاً لذي فراني كيبر من علماء النفس وهو اللذي الرسي اللازم لتجراس المقومات، وعلى هذا الأساس، عكن تفسيما الذاكرة أني بلانه أنواع هي.

١ الد كرة الحسية

- المحدد أبراغ هذه الداكرة وقف لعصبو الهنس النسوق عن مسميال الليز الهنبيء فهناك الداكرة اليضير بهة والفاكرد السنعيدة والشميدة واللمسية ببلإلخ.
 - 🖍 عصفط الداكرة اخسية بالتوصيوع في صورة حسبة أربية حام غير منظبة قبل أن سم فهمة وتمسيرها
- التوصيوع أن البير السين لا بدوم الالصرة وحيرة حدةً من الوقب بصبل ابن جرء من بنائية؛ ومن بير فهو أيهمل أو يُعقد أو يُسني ويحمدي ما لم سم الاسباء ساء والبراكير عباء.
 - مربط الدكرة المسية الناسية الوكنا سين التوصيح المطلح الإحساس.

٣ الد كرة المبيرة الذي

- المحفظ هند الدكرة التعلومات أو الانظياعات القسمة بني بأسها من أندكرة القسمة لمترة مصابرة من الوقت (سينمر من باسه الى بهيت دفيقة) حيث عم الاستة إلى الموضوع، والتركير ضم، والتعامل عبدتي معه.
 - مح الداكرة قصيرة المدى تربيط أساساً بعطية الانتباط
- أبعادل عبد أبد كرة مع تشتر ب أو المقومات التي لاعتدج إلى البحرين بقيرة طوعة حب يعتقي هذه
 الداكرة عبدرد تذكر الأحداث التي حدثت منذ ططات قلياند

وهكذا ينصبح أن بداكره فعنيزه بدئ هي داكره موقعه ومرحله أوليه، وخطوه فيروزيه النفل وتحويل التعلومات إلى مخرن الفاكره طويله المدى



عندت بحاول شرطی الرور أن يستجد رقم السياره المخالفة التی مرت أمامة من المطابعة ليسجل عليها محالفات فهر في هذه الحالة بصند فلي بداكره فهيبره المدى، وإدالم يتم بسجيل هذه الممالفة يسرعه فإنها سرعان ما مختفی وسلامی وليسيء مدالم يتم تحريلها إلى محرن الداكرة طويعة المدى، وتثبينها فيهد

٣ الد كرة متوبعة الدى

- ام البعدي الذاكرة فلوطه الذيء وكنا سنتر (مسها بنذكر أحد بناء رغير الناء ومعلومات عند في التافيي اليعندة القد تصال إلى منتوات طويقه،
- ادر بطاعه کره طویده کدی بعدلین لادرالا والنملی لأن الملومات و خبر ب کنی بعدل إلی هذه انداکره
 لاید می بعدامه نسمج سدگرها بعد قبره طویله، و نموم عدلینی الادرالا واقعدم بدور آساسی هی
 مده المدیده.



وأنت عربري الطالب عيدما بندكر جدياً من الأجداث التي مرب بك في مسوات طعولياته أو عندما بندكر إحدى اللحظات السعيدة في حياتك مثل حصولك على عدية أو جائزه، أو عندما بندكر أول يوم دهيت فيه إلى المدرسة ــ فإن كل هذه الدكريات بنم استرجاعها من الداكرة طوطة المدى.

فليسا كالنسيان

ا تعریم النمیان

السيان هفدان مؤهب أو عالم لتعابره على نعرف أو استدعاء ما الا النعراس له من قبل من ميارات أو خيرات.

۲- العوامل التي لؤدي الى التينيان ۽

الرصف	الكين	المشق	
حندما تقليل شخشا لواليه متد الطنزلة وجد	يحدث التسيان مع مروز الوقت قطم استخدام	النشاول	×
مسعوبة في تذكره.	الواد المختربة في العاكري		
سنط كثبة بالإصيرية ينطق خطأ	يعدث السيان كيمة الإسعلال أثر الطرماب	التشيريد	Ŧ
	في الداكرة حين يتم تخرين بعض المواد بطريقة		
	غير منجيجة أو غير ملاكنة .		
انظل الليرات الثولية من التحور إلى	يحدث النبيان تيجه رغبه التنخص في هدم	الكب	T
PAY-mags	لدكر مواقف مفيتة سين ته التعرض لها		
مدم تركير الطالب ألناء مدية الاستدكار	يمدث النبيان تيعة تداهل الراء الغترند	الهدمغل	
يزدي إلى تداخل الملزمات بين موضوهين	في الداكرة بعضها مع محتى .		
منفستان ينهما تشابه والد يكون داخل			
موضوح واحداء مثلء هوامل تركيز الالتيام			
وهرامل تقبت الاتنباد .			

عوامل نحسين الداكرة:

دوجد مجدوعه من الموسل بربط موظیف اتدا كره نفاعلیه وعكن عبدرها ادا أحسن بطیقها المسات على البدكر: لأنها بساعد على البدكره وبعارم السيال، ولا ببلد أن الطالب هو أكبر الباس المنتاجّ، بهذه المسات، وتعليم هذه العرابل في بلاث عباب أساسية، يندرج بجب كل سها عدد من نعو مل الفرعية وهي.

مانهم طبيد للمرصوح بسهل عدكرت في بيناً من العام إلى القاص في التفاصيل .	الانفهم وليد تدبومسرخ	ا مورس تعلق بالرضوحات والمعلومات المسسسراد تذكرها

ب ربط الرضوح بأمداله السهل لذكره أفضل من فيره.

بها حتى في حياة القرد فتذكر السر تسقص ما سيصيح سهلاً، الله ما استطعب إيجاد وجه جداريط الوضوع أشراد تشبقيه بهنده ويجي آحد أميبتهائك لدحيس الاسبي بدكره يمومبوح آنمو أكثو ا ۾ ٿيا ٿيا جه

م الإعاده والتكرار والمعط

إن يعاده بنجرين التوشوهات وتكرارها أكثر من مرة. يساهد هي تثبيتها والاستماق بهة وتدكرها وقب الماجة إليهار

> وترميزهار سغريتهاء ووصعها في إطار متر بط ومظم

هم شطيع الطرمان الراد إذا أردب الاحتفاظ برقع عائم، تشخص مهيه ولم يكن مطاو للمأ التستيلة، فنا عليك الآ أن نصح هذا الرقم في يختك يتنظيم معينه كأر تكون الأرقام الثلابة الأولى هي مفتاح المنطقة الني يوجه بها هذا السخص، وأن بربط الأرفام الأربعة الأخيرة برقم أخر يهماند كبيئة ميلادك أرامينة فأعسرل على القيهاب الإعدادية، أر الشهابة الثانوية بالمكدر

الرضرع مبايأ)

ور التوظيف والتطيس المملى ... يستاهم نطييق التوضيرع على سهولة بذكرت فتعلم ثقة جديده مثالاً؛ مغملوطسترخ البارسية - ٧ يتم بإن يوم وليقة من خلال الفراند والقفظ معطدين لايد من عارسة خذا السائراء معلياً .

> أرجموه خوا للحيط بالمردة برخاوه من اللشنتات

1. المعواميل الببيبة الأجساهية (القارجية)

فترفير مثل هنا خو طادئ يسمح يتسجيل بقطومات وأحزيتها بكماءة وبالتاى يسهل تذكرها واسترجاعها وقب الحاجة إليها

يبد المارسة المراعة

فالتعلم الذي تتخلله فتبرات راحة إرهرما يعرف بالأسرسة المررعة) أفضل هاف في استمادته واسترجاعه من التطير اقدى لا تفخلله فتراب راحة لوهو ما يسمى بالمعلوسة الركزد).

جيد حسن تنظيم الرفينة الطلاب الدين بركرون العراسة في الأسابيع التي مسبق الامتحان الترفيهيت

ويوريعه على الأعمال المشطء ويستخفين طوال العام المراسى بأنسطة أخرىء يرنكبون الإستان والأستنظم

> أرالاتنباء والبغطة والخبرية T بالمواصل التسخمسة البالية اللاسالو

> > ومن أمثلتها

العبيرة يعرضها للنسيان أوضعت التجارب النفسية أن طعفوهات التي يتم تذكرها بسهولة عن المارمات التي بتم مسجيفها، ومغربتها هندما يكون التسطعين غليطأه ومتيهأه وفي حاله جيده من اليقظة واللبوية مع لخصيص مكان للاستذكار والبعد هن أماكن النوم،

أخطأ كبيراً؛ لأن حضو الدعن بكم كبير من المطومات في قشرة



التفكيس

مواتج التملم

غريري الطالب من المتوقع بعد دراستك لهدا الموسوع أن نكون قادرًا على أن:

- 🕶 الستنج مفهوم التفكين
- تصنف مهارات التعكير الخنصة.
 - 💳 قيرين مستريات التمكير
- 💳 تقيم همدية التعكير القامي باك

الولا المعموم النفائي و

من الله معالى الاسبان بالمعلى عن يعنه المعترفات، وحثم على الممكر والتعير، ويعد الممكر سباطا عقف رافية يمكن فيه الإنسان الواقع الموضوعي نظرائلة مصافحة عنا تجدب في الاحساس والادراك فهو كمينية عقلية معرفية بعد عملية المكاس العلاقات والروايط بان نظراهرة أو الأشياد أو الأحداث في وفي الإنسان.

يرجد تعريمات منعدد لشمكير دوس هذه النعريمات د

إدراك الملافات بين عناصر موفق معين مثل إدراك العلاقة بعن العدمات والسامج، أو العلم والمطول، أو السبب والسنجم"، أو هو "ما يحدث عندت يحل شخصي ما مشكلة"،

المال علامي المسافي الإنساني الإنساني

ستمالتكير الأسالي عجموعه من الخصائص المدره به تعصبها فتما بدي.

- تام نشاط عقلی غیر بباشر یعتمد علی معلومات و خیرات سابقه
- وهم الساط عملي غير مراني بسندل عليه من السلولة الظاهري الذي يصندر عن المرامد
- بناط مرجه وندی عنبوانناه ی مرجه بحر موضوح أو موقف أو حدث بعین.
- که المکاس لتعلامات والروابط بای انظو هر و الأحندات و الأسيام في شکل لعظیء ومرغها
- تاها المدالية والمطورا غاز مجدودة والفائد على الكادل والنظام التبراب السائلة،

فلاثا سيستوياه التفكيره

توجد عدة تصبيعات للسويات التعكير ، وتكن أكثر التصبيعات فيزلا وسيوفّ هو ما فسف مسويات التفكير إلى.

أستويات التعكير الأساسية

سمان بالأعمال أيونيه الروبية التي يعوم عها العرد ويستخدم. فيها المثليات المعلية بسكل محدود ويستعل مهار بدمل المدارة والمعال المعلية بالكال ويستوياب ألمكس المدارة الم

بيعسترياب لنفكير العلباد

وهي سميل بالاستخدام الواسع و معمد بلمطنات المعقيم، وتحدث دلك عندنا يعوم بعرد تعسير وتحيل العلومات ومعاضها بالإحابة عن سوال أو حل مسكلة با لا عكن حقها من خلال استخدام امهارات التعكير الأساسية، وهي نشمل مهارات مثل التفكير النافد والانداعي وما وراء المرعي،....وغيرها:

رابعا المانج مهمهارات فتعكرون

- تأه مهاره المستر الربيط لعدره المرد على التوصيل إلى فهم الظاهرة أو السكنة التي يدرسها من خلال عبديد أهم الأسياب والموامل التي ثائف خلفها.
- لاقامهاره اللغارية، بربيط بعدره الغرد على إدراك العلامات بان الأنساء، ومحصل أرجه السبه والاخبلاف بسهاء
- فالامهارة التصبيعية بريبط بفدره الفرد على برييت وينظيم التيانات أو بعدومات في فيات محدفه حبيب القصائص الشيتركة بينها.
- تاه مهاره التحقيق، برنيط بمدره انفره عنى دراسه السكله أو انظاهره من خلال بمكيكها الى عنافسرها وأيمادها، لكي يسهل دراستها،
- تُقامهاره النركبين؛ وتبط بقدرة العرد على[عادة بناء الظاهره المركبة من عناصرها التي أم تعديدها في عملية النحليل.
- كالاسهارة السيور بربيط بمدرة المرد غلى بوقع ما بيبعدت في ظاهرة أو مبيكلة ما يبيعه لما لديه من معاومات وخيرات سامعة عنها.
- تاه مهاره النفذ الرابط بعدره الفرد على المعناع فكره ما أو أكثر للتجعق والنفضي وجمع الأدبه والسواهد عوصراتية عن مدى صحيها، ومن ثم إصدار حكم بعيولها من عدمه



تعریف عنم الا جیماخ رواده منهجیه دراسته

هدد الوحده لا ستهداف تيم تاريخ المكر الاجتماعي عامة، عدلك يحت ج إن إعداد مواحد على المحتمع الذي يعيش فيه، أو يحيط به، مو حكير قلتم قلام الإسمان نفسه، ولكن تفكير الإسمان في المجتمع الذي يعيش فيه، أو يحيط به، عمر حكير قلتم قلام الإسمان نفسه، ولكن تكتفي بإلغاء العبوء في هذه الوحده على أهم مراحل تطور هذم الاجتماع، ومكفي القول أن التفكير الاجتماعي قد مر هي تطوره بعدة مراحل، حيث انتقل من المرحلة الدبية (كما ظهر في حصارات الشرق القلام)، إلى المرحنة الفسفية التأمية (كما ظهر عند فلاسفية الوسعية التي يدو عبها اليوم

Bay Mats Als

عزيري الطالب بعد دراستن لهذه الوحدة ينبغي أن تكون قادرًا على أن:

- 🕶 تستخنص ملهوم خثم الاجتماع
- ماقش جهود يعفر المسادي تأسيس فنم الاجتماع
- قاران بن مناهج البحث محتمة في علم الاحتماع
 - تعدد الفروخ المعتقلة لعمم الإجتماع.



تعريفه مله الاجتماع وأهميته دراسته

واتج التملم

عویری الطالب می شوهم بعد در سنال بهدا الموصوع آن بکون فافراً علی ن.

- 🕶 القسر القصود بعلم الاجتماع
- استنج أهنية النهج الطمي في دراسة الظواهر الاجتماعيم.
 - اعظ أهداف علم الاحتماع.
 - 🕶 تستنيع أهبة علم الاجتماع
 - 🕶 لقيم وطالف علم الاجتماع

مكسية

" عبد الرحمى ابن خلدون" بعد المؤسس المعبعى لعلم الاجتماع)
الا أن " أوجبيت كوبت " عالم الاجتماع المربيني و بعد أول من البينعدم
كدية Sociology و بيونسونوجي)، وهي يمين "علم الاجتماع" ودناله
عام ١٩٣٨ م، وهند تكلمه منسفه من مقطعان الاول لاتيني هو "
سرسيو" ونعني مجتمع أو اجتماع، والنابي بوناني هو "توجوس" ويعني
هنم أو در بنه عندية و وهكدة اصبح "علم الاجتماع" يعني الدرابية
الطبية للسجيم

اولا و المريش والمرافق والما

هو علم در سه المصمع دراسة عليمه بهدف البرانييل بلغرانان الماكمة البطامة وبشرة واصل مسكلاية دناستجدام المهج العدمي السفييا

ثانيا وأجمية المنهج الملمن فيرشرايت الظواور الإوشماعية

ستاعد مسجداد الشهج عملتي على علهم النظم لنظر هر عدروسه، مهما فائما على أسس علميه ساليمة، وقراعد منهجية ثابته،

وصب بنطق بقلم الأحساخ ، فإن سنحد به بلتيهج تقلبي بودي دورة أساسيا في المالمة تعليم بلقعتان المجتمعة الجوهرية، وفي فهم الظواهر الأحساعية، وتعتبيرها، والتنبير تحدوثها، عهد الضبطها، والبحكم فيها، وتنهيج أهنية استحدام علم الاحتماع بليبهج تعلمي في دراسة الطواهر الاحتماعية، لكونة يسهم في عمين الأهداف البالية

١٠ وسف القلواهر الاجتماعية ،

ريمي التمرف على حمدتمان الطاهرة الاحتناعية من حسلا ستأنها وحجتها وتطورها عين الرمن، قبثالاً لو أردنا فراسة طاهرة ويادد تكاليف برواج في المجتمع دلاند من معرفه مني بدأت هذه الطاهرة؟ وما مدى استدرها في المجتمع؟ وكنف بطورات غير الرمن؟

٢ مصنير حدوث لطو هر لاجتماعية

و بعنى معرفه الأسباب والغوامل التي أدب أن استبار الطاهرة الاجتماعية، وعلاقاتها بالظواهر الاجتماعية الأخرى، فقوا ردبا تفسير ظاهرة رباقة بكاليف برواج مثلاً، فلابد من معرفة أسباب السبار هذه بظاهرة، ومعرفة علاقتها بالظروف الاقتصادية أو بالمسوى التعليبي للاقراف

٠٠ التَّنْبُوْ يَحِدُونُ الظَّامَرِيَّ،

وبعد مغرفه معيد عين القاو هي الأجساعية، والأسباب التي أدب إلى بينانها وارتباطها بالظواهر الأجرى، يستطح النبير عا ميلوون إليه الظاهرة في السيفين، وللسطاع معرفة التياليج المرتبة عليها الوقد ارجعية الى ظاهرة ريادة بكاليف الرواح ، والعليج من فهنيا لهذه الطاهرة أنها سوف للسمر قبرة من الرمن، فإنه فكن ال يتوقع حيثة حقورت معموعة من السائح، منها علي لليبل المبال: ناجر سن أدرواح الربقاع لسنة العنوسة في المجيمعة المقافي معدل الثواليد الدوائع،

عَالِمًا ﴾ أمبية: علم: الامتبال

فراسة فلم الاجتماح تقيد الطالب وعكته من:

- ه الخصون على صوره وأصحه عن مجتمعه وكيفية أسطَّام أخياه فية.
- ه. ههم أقاط النميل الاستناعي اخاذت في العالم واقتسدج بسيء من القدرة على السبو عا سيحدث مسفيلاً...
- ه محصيان قدر كاف من العلومات عن العمليات الأحساعية ، مكنه الأسفاح بها في محفين يعضى الراب أو دعم حركة اجتماعية معينة .
 - ه الصناهمة في نظريم الرسامل والأساليب التي مكن أن سناعه في حل مسكلة احساهية مقيمة
- بأهبل نفسه دلعمل مستقبلاً في آخذ فروع العلوم الإحتماعية أو في مهنة من نبهن النفيدة بها كالملامة الاجتماعية والفائون والسياسة والاقتصاد والإعلام ــ إلخ

رايما تاركيات طيز الاجتمال

وتتمثل في وظيمنين أساسينين هما :

لأوبي وظنفه عليه عني مطوير العلم نفسه، والنفذ بدني للجنف الجهود بني بدلت على الصعيدين النظرى والمهجي نفيه الوصول بالعلم إلى درجه أكبر من الكفائد والدفة في الوصون إلى المرابان الاجتماعية التي لا يضان بعلم بنها: لا بعد رجله طويله سنير في خطوات بنهج العلمي بدءاً من علاحظه وحتى وضع الفواتي، وما ينتهما من خطوات تخليلية ونفسيرية.

النائية: وظنفه مجتمعية، وهي نعنى حميم الأدرار التي نفوج بها العلم للجنم معينة مندرجاً في العطاء حتى الرسون الى تفجيم الانساني ككل، وهذه الوظيفة يمكن أن تندرج نحتها وظائف فرعية كثيرة بندأ بفهم الرافع وتفسيرته وندون مسكلاته والتحطيط لتناويها وعلاجها بيراه كانت هذه المسكلات فتريه أو معدعته أو مجتمعة



العرواد المؤسسون لعله الاجتماع

المالين شقدون الايسار اليعيش للماضران (

ه رساله

أرسد لفلامه بغربي خسلم المبت الرحم من حفاوي) في الوسلي (۱۳۳۳م) وتوفق في الفير الله عليه عالم عالم عليه عالم في بغرل برام عسر بناليامل الفيافرون في المبال فلهور الوحسب كوسة منال فلهور الوحسب كوسة بيعر حبيبة فرون ، وحمد بي المعدور الربال مضمي تعلم الاحسماع ، حسا سوفي علم الاحسماع ، حسا سوفي



ستروط المشرورات التي تحب لو فرها في كل علم من حسب التوقيلوع؛ و منهج او بهتاف دوقد وقيلغ مقدمته السهيرة او للمروقة باليلم المقدمة التي العقدون او ليلي اوقيلج فيلها السبل القلم العمر الالدين بميينة اللوم بالسم اعدم الأحسماع، وهو بالتي على التي المفكرات الديا المهدوا للسباء

علم لأحساخ الدسيم

- کانب آشره ۲ بر حضوری فرشه می الحکم و بسطفان و استخدامه
 وکانب مهنده فی الرفت بغیبه بالبحیت و تعییر فینت فی بغیبه
 لین اللهای و داری.
- حداد كنيا من شوت و ربند على بناصب المكير في عهود كبيره د شولي كنابه السود و خطه الثقالية وصنار وريز ا وسعيرا ومدرسه ودامت و حطب.
- قام بأنتفار ورخلات كثيره، واتفيل بشخصيات كثيره، وعاصر خوادث معدده عاكان له أثره في حياته ، وفي بحونه ودراساته.

مواتج التعلم

هريري انطالب من الموقع بعد دراستك ثهدا الموصوخ أن نكرن قامرًا على أن:

- اطل جهود ابن خدون في تأسيس علم الاجتماح.
- ستغضي موضوع علم الصران البشري عند ان خلدون
- عبل عراسل نشأة علم العبران البليري عبد ابن خادون.
- فسر الدلاقه بإن جهود ابن خلدون
 وناسيس غلم الاجتماح
- تعلي مثالا تطبيقيا پرضح منهج
 البحث هنداس هلدون
- حارن بين جهود اوحمت گوت واميل دورگام في بانيسي فقم لاختماح
- عبر بان غط التضائي الآلي و بعضري عند دور کاچ.
- استنج جهره إديل دورگنام في إرساد قراعد علم الاجتماح

 ◄ وكان فوق ملك رجالا ماهيه وأفر الدكات بتنار بعمليه معيمه ، وهوه ملاحظه، وعدره غني التحميسل والاستج، وكار واقتما في عجاهاته العلمية، ولطاله جانت فراساته مهيية على اللاحظه وللعايشه.

ب كيمب طبدي ابن خلدون الي وجوب فيام علم المبران ومبرورمه؟

در "ابن حلدون" بارنج العالم وحاصه بارنج العالم لاسلامي) ،
و تسعرفان كنت تدريج در حصها، فوجدها ملبه بالأحطاء والمالطات
و لاكاديب، ووجد بن خاجه مائية بن علم بنامل بهوم على البيرج
والتحليل ويعليل غو دماء بنفسجيج الوقايع الباريجية، وهكد بنهي
الى تأكيد فشروره هنام علم جديد هو اعلم يعمر بن تستريها ويدي
يسمية حديثاً ياسم (علم الإجلماع).



جا، دعاتم عنم المعراق عند. ابن خندوق ۽

تنعثل دهائم هلم العمران عند "آبِنَ خلدون" في النالي

موميوخ عمم المسرائل عبيد التي يخلدون

أكد عابي طفدون أن الاجتماح الإنسائي
 فيروري: لأن المرد قامير عن عمين
 ساجته: فالإنسان إدن اجتماعي بطبعه
 أي لا يدله من البغاعل الاجتماعي الدي
 برتبط بالاستقرار ومن ثم قبام العربه
 مناهيه



برى أن الجنبع ثبي، طبيعى يخطبع

الموادن عاده بالتدويسية صله في دلك مثل بظر هر المرادية والضوعة في فكالناب الصدو وتمنى هذا أن الظو هر الاحتماعية عند أنن خلدون أمد أنساه أو وقائم بجب أن تدرس كما تدرس نظو هو الضوية ووعلى أساس هذه الممالي فرز الن خلدون أو الاجتماع أيسترى ووما عصاحبة من ظو هر يجب أن تكون موضوعًا بعلم حديد هو علم المدران أو علم الاحتماع

٢ منهج ليحث عند ابن جندو

عُكُن إيجاز أبرز عناصر وملامح منهجه فيما يلي.

- بركد (ابن حلدون) على عدم فيون البحث أي شيء (لا بعد أن ينأكد يوضوح أنه كتلك
- او كد عنى مدروره اسرام الباحدين عنهج عمارته بي ماصنى انظاهره و سامنزها ديك لأن المجمع بيس بايت الأحوال، وإلى هو دينامي ومنقبر

من اقوال این علدون

المكر الإنساني هو الذي يتميز به البعر عن الجيوات ، واهدى به لتجهيل معالمه والعاوب عليه بأناء بسنه

آن الخدن مین المشتم و کشمان مینه والاستبالاء عشیه : إما هو مصبول مشکّة مین الإماطة میاد رسه ونوا عدد، والوموت عشی مسائله واسسباط ورصه من آمیونه

 بزكد على ضروره قيام ألباحثين بإجراء اللاحظات الدقيقة للظواهر الاجتماعية.

 پژگاد علی ضروره ترصل علم العمران إلی القوانین البی عمکم العمران البشری وظو هره.

(٩) المداف علم المعراق عبت ابن كلدون

حدد ابن خلدون أهدافه من إنشاه علم العمر أن في بوعين من الأهداف هما:

أهداف طرية : وتتحدد في ضرورة الكشف في طيورة الكشف في طييعة الطراهر الاجتماعية، ورفائفها،

والنومسل إلى الموابين الني تخضع لها.

 أهد في غييت عيبه بطنيها - ويتجدد في الاستجادة بالقوابان التي اد التوطيل إليها في تصبحت وقابح التاريخ، وتعليل حوادته.

٩ او چست گوتت را بد علم لا جنماه المدليد ١٨١١ - ١٨١١

الكيم اهتدى أوجست كونت الي وجوب وضرورة قيام هلم الاجتماعة

كانب رغبه (أوجنب كونب) في أمبالاح المصنع الفرنسي و ورعاده من مطاطر العوصين والانهيان بين استرب في كان مصالات عباد قبل فنام التورة الفرنسية في 4 8 8 9 ودفعاً إن دعوله لإنسام عدم الاحتماع، وسلحص حاله الفوصي كما يراها (كونب) في أردو حيد المكر (أي وجود أسلويين منافضيان للتفكير) هما:

◄ دست مسى واسم وسيحدم عبد البيكتر في الطوعر الطبعة و بكوسة والبيونوجية.
 ◄ دست مام وسيحدم عبد سعكير في الطراهر الأحساعية.

 ◄ وبدلاد بطالب (كوب) بصبح الأسترب المدس الرصيمي، بصبح صهجة عاباً بسمل حميم ظراهر الكون عافيها نظراهر الاستماعية ، وهذه هي مهمة علم الاجتماع كما يراها (كوبت).

ب عمانم علم الأجمعاع عنف "كولت"،

نتمثل دعائم علم الاجتماع عند "كرمت" في الأني:

(١) موسوع علم الأجيماع عبيد كودثير،

ارجست كربت ... برى اكوسما أن الطواهر الاستناعية هي موصوع علم الاجتماع

(٢) منهج البحث سند كونث"

وضاع "كرباب" عددًا من المواعد البهجند، ودعا أبى مباروره الألبرام بها عبد بعب الطّواهر الأجساعية، والتي سجدد في فسرارزه استجدام اللاحظاء، والتجربة، والمنهج الفنارية والمنهج التاريخي؛ ودنك بهدف فهم الطّواهر وتفسيرها، والترصيل إلى العوانين التي تعكمها:

(٣) هدف هام الاجتماع علي اكولت (

حاون "كونت" بالسحدام منهجه في البحث، التوصيل إلى بعض الفرائي التي تحكم الظو هر. لاجتماعيه و والتي فسمها إلى .. فو من البنات أو النظام اللاستاسك لاجتماعته و وفرائين. غركه والنظر (الدساسك "لاجتماعية):

الأراميل ووركايم (إرساء اللو عد نسب منم الأجساء ١٨٠٠ ١٩١٧م)

١. ثشائد والموامل الني اشرت طي فكر ،

وقد دوركام في فريده سبال بإفليم أطور من 1 المناطعة الفرنسية السرطية)
وقضي في هذا المجتمع أنسبط سبوات الطفولة ، فقد كان مجتمعا
مجافظة ومنصاب سبوده فلافات ماسرة، ومع أنه النقل الى العاصمة
الدريس) حبث مجتمع مسوع ، فتم سبل برجاهات الأولى، و خصفه أن
تصوره لتمجتمع لم يجرج عن هدس السطارة مصمع معتمولة أو تقربه
المسيطة وفيقتم العاصمة أو المدينة المعقد،



عور کام

- بدن ادور کام) جهدا نظریاً کمرا می ادامه دعاتم علم الاجتماع، وعددد میدانه وساهمه،
- ◄ عبى بندستر الظواهر الاستدعاء الرصفها موضوعا بعلم الاجتماع) بعو مل وظواهر جماعه مديها (وهو في ذلك ينفق مع ما دهب إليه أبي خلدون).
 - عني ندر سه الظو هر الاحساعية در سه مستقله عن غيرها من الظو هر

مير ددور كاچه پرضوح بين قطين من التضامن هما ؛

مند من روسيم مصبق الاحتلافات و بدورق بين الأفرادة و محسودة إلى أقل درجة المكادة وهم الا يعرفون المحصنص المهنى بدفيق بداي يساير فيد مسكان الديندة ويخاصنه في المجتمعات الصناعات، ومن مم فالأفراد في هذه الدسمة الذي عوم عنى النصباص الآلي مستابهون و لهم نفس المشاعر والأحاسيس، ومستسكون ينصن القيم تقريبًا.

الوطرة الأولى - علود فلم الاختمالة وهبهجية دباسته

- وهو النصاص الذي يكون بي سكان الدي عار بعصصابهم انهيه بالدي عار بعصصابهم انهيه بالسوع حب لا يستعم غياه سنهم بعير النكامل والنسائد بدي براه بي أعصاه الجميم على ...
- ◄ أكد على فيروزه در بنه انظو هر الاحتماعية كأستانه وهو التأكيد الذي يمني مجاكاه العلوم العليمية فكنا أن حياه الكان العصوى ثمين عن البناء المصوى ووظائفه دفإن خناه الاحتماعية نميس وظيفى هي البناء الاجتماعية.

٧. چهود بدورگايم، في ارساء قواهد علم الاجتماح ،

(۱) موضوع علم الاجتماع عند ، دور گاپتر، د

حدد «دور كام» موصوع عدم الاحتماع في در سه انظو هر الاحتماعية، وقد عرَّف الطاهرة الاجتماعية بأنها: عبارة عن نظام اجتماعي غارس من خلال مؤسسات، مثال الظاهرة البريوية هي نظام اجتماعي عارس من خلال المدارس والماهد والجانمات.

ويرومنهج البحث عنف دور كايجره

أكد «دورك»، عنى صروره درانته الطواهر الاجتباعية كأنساده وغيرز الياحب من كل فكرة سيحة عن الظاهرة ، وأنا عن اسالية النحسة فللسن في الملاحظة والمدرنة، وسنع نظور الظاهرة، وتقليرها،

دج) أهداف هلم الاجمعة عمل خور كايم د

يتحدد هذف عنم الاستناح في الكسم، عن المواتان التي تفكم الطواهر الاجتماعية, ودنك لهدف مجتمعي هو حال استكلاب الاجتماعية؛ حتى نصل بالجفع إلى النشباس الاجتماعي النسودة وتقسيم المدل الوظيمي المعال.

21



مناهج البحث فى على الاجتهاع

نراتج التملع

عربری الطالب من الموضع بعد درانستان بهدا الموضوع أن بكون دادرٌ على أن

- → هر مناهج البحث معتدد في
 علم لاجدداخ.
- عارن بن البهج الترحي وصهم بسم الأجيدي
- مطي أمناه برصح منهج فراسه غاله.

المسخدم البحوث الأجساعية منهجا واحدا في بحث ظراهرها،
ومسكاديها هو سهج العدي، وهذا شهج به صور و سكان بنجيعه الجديد،
واجها نظيمه مسكنه سخد التي تدرسها ومن همها: والمهج النجريي،
والمنهج الدراجي، ومنهج دراسه حاله، وال كال هناك هراي من الدحيان
البيد التي هذه المناهج بومنهها النائب للمنهج العلمي وللمنظرات فيما للي
المطن المناهج التي بستخدم في البحوث الاحتماهية:

ا اللبيج الثاريطيء

عطى بدرسات أن يجب عند لاي درسة حساعة وأعد بعلامة وبي طبي طلبورية والد المهج الباريخي في البحث الاجتماعي ۽ وهو مرسم عليمية ساريخ و هداريخ بالسنة بعدم الاحتماعي الباريخي في الماسية للاحظة الطرافر الاحتماعية، والموادث التي حديث في الماسية بفهم نظراهر الاحتماعية في خاصر لا تكمل لا عمرفة در بحهاء وكمنه تكريها، وعولها، كما أن سبر مسجبها لا تحمل الاعمرفة بسارها السابي، واستباط المواديث التي حديث عدد المسارة بل إن سبارها السابية، واستباط المواديث التي حديث عدد المسارة بل إن شالا مشكلات اجتماعية معبدة توجب على الباحث استخدام المنهج الكاريخي في بحثها، وجمع الثادة بنقسة من مضادرها الأساسية، وما دينت دراسة خاهرة بعير استان عدم في نفرية المسارية خلال بالمنية المرن القاملية

وهميهم بنا يحق برغان من همنادر خمع فعدرمات مصادر اوضه خام كالومائق والأعربات والاعار وغيرها، ومصنادر ثانوية وهي ما معد و سندن عن لمنادر لاوسه، ومن لافعنان بن سنحام انتهم التاريخي في البحث أن يستجدم المسادر الأرليد.

بدر منهج السح الاجتماعي،

عكن نعريف السنح الاستساعى بأنه الدراسة المدينة بنظر هر الموجودة في جماعة معينة وهي مكان معينة وهو ينصب على الرفت القاصرة حيث إنه يساول أشياء موجودة بالعمل وقت إجراء المسنح، وليست ماصلة واستماد والهدف الى الكسف عن الاوساع عادماد لمحاولة

التهومان بهاء ووضع خطه أو يربانج للإصلاح الاحتماعي، ويُعدُّ هذا الأسلوب بن أفعمل انظري هي توصيح البيانات الوصفية.

ريموم هذه سنهج على در سه عسه محداره ندعه لبسل أفراد التجليم الراد بحثه، ويعالج هذا اللهج موضوعات كبيره نشدل معظم الظواهر الاحساعية، ودراسة أخوان أفراد التجليم، مين، دراسة حضائهان السكان، حجم الاسرة في الجليم، ببينة كل من الذكور والإناف، ببينة عبروجان وغير البيروجان، معدلات الطلاق، در سه السطلاع از در تجاهات أفراد الجليم بحو ظاهره محددة، كمعرفة اجاهات براي بعام حون ظاهرة الهجرة غير الشوعية،

وستنجدم بعديد من اخهاب «التكومية في معشر منهج السنج الاحتماعي مثل ورازات التحطيط و لاحقياء والاسكان والافتصاد وابرزاعه وانفسدهم أد وغيرها، كنا يستجدم أيضا بدى الأحراب بسياسية عبد إجراء الانتخابات أو البنطلاعات الرأي العام

وتتميوج الاجتماعية أبراع متعددة وتقليمهات كثيرة تغييرا بي بعضتها فتينا بلي.

- 11 مصنف وقف لحال البحث، شاك يرعان
- ◄ ﴿ مُسْتِعَ قَامُ } وهو اللَّبْ الذي يُجْرَى عَلَى مَجْسُمُ بِأَكْمُلُمُ
- ◄ مسلح حاص وهر لساح الدى يجرى على مطاع ممار س بطاعات الجسم سال الاسكان أو
 التمليم أو الصبحة ـــ إلى.
 - (1) التمسيف وقف لدى (منطق في التجيء هناك توعان
 - مسيح وصبقى وهم النباح الدان بهتم برصف الطاهرة فقطاء
- ◄ مسلح القسيري وتحقيلي دارهم السلح الذي يهلم بالتسليل والتحليل في حلوم نظرته معيلة.
 عدد أسياب بعدرت الأعرة عال.

After Sulpa Sara ...

يموم عد النبهج عنى أساس النعمى (وعدم الاكتفاه بالوصيف اللهراجي) في در بيه عبيه فيبقتره حداً. (بد يكون فرداء وقد تكون مجموعه معدوده البدد) من أفراد مجيسم اليحث، ودنك بهدف عبدت أنفوامل الدرارة في نظاهرة الراد بجنهاء أو الكنيف عن العلاقات بسبينه بان عناصرها.

ويستخدم عد النهج في دراسه الظر هر واخالات التي يصنعت فيها استخدام الناهج الأخرى كالمهم الدريجي و النسج الاحتماعي أو غيرها، كجالات الانجراما الأخلامي، أو دراسه برلاء المرسسات الاصلاحية كموسسات الأحداث والسجران، ومستنفقات الأمراض العملية وغيرها، وبعني هدا إن سهج ادراسه خالة يقتصر على حالات قريده أو خاصة وليست شائعه

وتُستجدم أدرات بعث عديده عليم عملومات عبد استجدام منهاج دراسه اخاله ميل. علاحظه، والمائلة السخصية، والسجلات الرسسة، والحاكرات السخصية، وتفاريز الأطباء، وملاحظات السنولين عن المؤسسة الاصلاحية، وهوانات البحوني، وغيرها من الأدوات التي عكن الباحث من الاصاطة بكل حوالت حياه البحوت.



فمرع ملح الاجتماع

مراتج التملم

خريرى الطائب من الموقع بعد دراستك لهذا الموضوع أن تكون قادرً على أن

- مه قير بين خلم الاجتماع المطسوي والريفي،
- شارن بين هشم الاجسماح المشاهي و الاقتصادي.
- غیر بن علم اجتماع التربیة والأسری

نظور علم الاجتماع نظررا كييرا وتعددت فروعه وفيادينه؛ حتى بقطي جنبع جرانب الياده ومن أهم قروع علم الاجتماع ما يلي

تولاء علم الاجتماع الريعي

يهم غلم الأحمدع أرمعي برصد وغلمي بدد لاحمدعي بدريع روطانته والطلافات الأحمدعية والموت وغط غيادية ومسكلاته المصطفة الهو بدراء الموسميات الأجمدعية براسبية في المعلم الربعي والتغيرات التي تطرآ غلبها خلال حقية رمنية معينة،

ذانياء علم الأجساع المشري

نهند عب لاحتناع خصران بدانته بط خناد فی بدنته و نعبرانها و نظورها وما بواجهه من مشکلات و تغیرات رجنندهیة دامع إبراز مور المؤسسات الاحتناعیه فی شنبة المجتنع ر

خالثاء علم اجسماع اللربيث

يهتم علم اجتماع التربية بدراسة وعليل الأرسسات واصطمام البرجرية داخل المجتمع، ودراسه العلاقات الوظيفية بين البربية ومؤسسات المصمع الأخرى .

وايعادعكم الاجمعاج الأسرى (العائلي)

نهم عدد صبدخ الأسرى العالمي، عار منه مراحل نظور الأسره ابتداد من الأسرة الدواه التي يتم تكريبها من الروجين والأبناء وصولا إلى الأسرة اللسفة التي تضم أيضا الأبناء وأنناه الأبناء كما يهم بدراسة الظواهر التي عدت داخل محيط الأسرة، ودر سه العادات والساليد

شامسا) علير الاجتماع الاقتصادي

بهدف علم الاجتماع الاقتصادي إلى در منه مجموعه من الاستطاء التغيله بالاسام وانتوريع وانتيادن انتجاري واستهلاك السلع والانتمامان

سادسار علم الاجتماع الطيي

يهم علم الاحتماع الطبي بدراسه الظروف والسروط الاحتماعية لتصبحه والمرض، وتصورات الناس عنهماء كما يهم بدراسه أسكال الساقص والتعماري بين السلوك المعني للطبيب وتصوره عن داباه ومكانمة من جهة ويين مكانة مهمة الطب فعلت داخل المجمع من جهة اخرى.

سايماء عقم الاجتماح السكامي

يهم غلم الاحتماع العيماعي بدراسه التعييم العيماعي، فهو فراع يعني بدراسه انساء الاحتماعي بطبطيمات العيباعية من جهة والملافات والمفاعلات بالراهدة السطسات والبناء الاحتماعي الكلي من جهة أخرى،

øξ

الوحدة البابية

الكجنمع والوحدات الكونة اللبناء الأجنماعي

المنظمات المنظمات المناه الوحدة بدراسة المجمع الإنساني، وبناله، ووظالفه، ونظمه، وهواس تغيره، والمنظمات المناه الم

18 12 M . 13 5 3

مزيزي الطالب بعد دراستث لهذه الوحدة ينبغي أن تكون قادرًا على أن:

- 🕶 تحس المكومات الرئيسية للبناد الاجتماعي.
- 🕶 تبرهن على أهمية الجماعة الاجتماعية للفري
- أس هازلة النظم الإجتساعية باليناء الإجتساعي.
- ستمعني العراس لمحنمة المستونة عن النعير الاجتماعي



البناء الإجتهامي

مواتج التملع

هربری الطالب من المتوقع بعد دراسناله لهدا الموضوع أن نكون قادرًا على أن:

- تابير الشمرد علهرم البناء الاجماعي:
- لنتنج طسائمی البناه الاجتمامی
- عملي أملغة عليبلية ترضح
 أهمية عراسة اليناد الاجتماعي.
- غير يبن الكانة الاجتماعية والدور الاجتماعي.

ادتمريف البناء الاجتماعي،

هو ه كل متربط متفاعل من أعاظ المناعات الأجتماعية والنظم الاستانية في التجليم والأدوار الاجتماعية التي براويها الأفراد والمناعات في الم

🔻 ۲. مگونات البناء الاجتماعی،

سكور بينه لاحساعي من مجموعة من الأسناق المرابطة والدفاعلة فيما بنيها داخل هذا البياد، وهي عناية أنساق أو نظم احساعية أساسته بعد صرورية ليماء الجميع والسير راء، مثل، (نظام العائلة أو القرابة والنظام السياسيء نظام العلمدات، نظام التصيادي، نظام بريوي، نظام بمافي بـ الح) و سألف النظم الاحتماعية الأساسية بدورها من مجموعة نظم فراعية.

٧. خصائص البناء الاجتماعي:

مِكن عديد خصائص البناء الاجسامي، في أنه:

أ كل ببكامل أر بسيج مشبابك الأجراء، بنداخل وبنفاعل عناصره
 مع يعطنها اليعطن.

بد لا يلاحظُ بشكل مباشر فهر يستدل عليه من خلال العنورة التعبيوسة فلعلاقات الاجتماعية بين الأفراد أو الجدعات، في موسم معين،

حد مسمر وبات سبب، و إن من آهم شروطه، احماظ على عاسكه والسنمراريته فترات طويفة من الرمن، والاستمرار هنا ليس البنائيكيا جامداء كاستمرار ميني من المباني مثلاً، بل هو الاستمرار الدينامي النفير، ويشيه استمرار البناء المضوى للكائن الحي، والدي يتجدد باستمرار ما دام حياً.

أهمية دراسة البناء الاحتماعي،

بيدر أهسة دراسة البناء الاجتماعي في انها ع

 الساعد في الكسف عن عناصر الغوم داخل المجتبع، فتتم العمل على تقريبها وتسجيعها، والكسف عن عناصر الطبعف فيه، فتحشد الجهود لقاومتها.

بيار مساعد في نوجته الجهود البدرية لسمية المجتمع، ورعاهم أفرادها

جد بوقي فراسبه البناء الاحتماعي المطوحات الدفيقة عن بارانج المجتمع وأحواله، ومسكلاته أوفي معلوجات عكن استثمارها فيد النجعليط للنبعية،

أن الكامة الاجتماعية التركز الاجتماعي) والدور الاجتماعي كمنطلبات لمهم البناء الاجتماعي،

Applicate V Spiell I

هى الوضاع الاحتماعي فقرد ما بالسبية بغيرة من أفراد الجسم»، واهى الركز الذي بسعلة انفرد في الجسمع؛ مثل مركز الآب في الأسرة ، وباركز العامل في الوحدة الاساحية ، وبراسط مركز انستخص في اختاجه يقيامه بدور مجدد في نساطانها في صورة عمائيز انسانده في التجسم ، واللكانة بوعان.

> من التي تنظل للفرد من خلال التعالد لطبقد أو أسرة معينة مون أن مكون محى لتحقيقها مثل ابن الثلاث (الأمير)

رضى الى يصل إليه المرد عجهوداته، وعن طريق كسباب نقدرات التي عكنه من اقتبام بالأدوار المربطة من علال التعليم أو التدريب

ب الدور لاجتماعي،

هر تُنظ منظم فسائرت الفرد ومعدد لوظاهمه في علماعه الأحيماعية وهو الذي يحدد و حيات الأعضاء ومبيلولناتهم بعر الإيماعة الاستماعية.



الجهامات الاجتهاميت

مواتج النعلم

عريرى الطالب من المنوقع بعد دراسيتك لهذا المرضوع أن تكون قادرًا على أن:

- تغيير مشهوم الجيماعة
 الاجتماعية
- تستقصي الشروط الراجب بواقرها لليام يماهه اينماهية.
- 💳 تفسف أساهات الاجساعية 📨
- عبل الملاقة بين المساعة الأولية ,
 والسوية,

إن فهم طبيعه الحياة الاحساعية لا يكون الا من خلال فهم الجماعات المصطفة أبن سكون منها المصطفة المصطفة خدات سكون من مساعات الإمرادة وتهما لمعقد المياة الإحساعية مخطفة ويحطف عدد عن عدد مر دها ولكن الكن مساعة منها العد و ويحطف عدد عن عدد مر دها ولكن الكن مساعة منها العد و ويحرف عن مصلة المحلف هذه الاعد فيه و عرد عن معظم الأحساء الاستدمال ساسرة مع عصمع الكنبراأو عظمم بعاماء اللهم المحلف الاستدمال محدودة المحلف من الملاك عدادة وبسرية عن المكال عدادة وبسرية من المحلف محدودة المحلف المحدودة المحلف المحدودة المحلف المحدودة المحلف المحدودة المحدو

Transfe Health Steinel

مكل تعريفها بأنهاه تجدم من فردين أو أكبره يشأ يبهم تلاهل مساعل، وعلاقات عساعته وباسر بمعالى، وسناط مسادل، بنجدد عفی ساسه الادر و شكانه الاستاعته الافراد شدعه، وفی بعاسرها ولسها می سمی لاستاخ مرامات افرادها ورشانهم، وفی علی بولت بنجمین أمدان القباعه.

واشروط الهاويسالهافرها فقياس وماعة فوتماعيته

اهتم علماه الاجتماع بتحديد الشروط الراجب برافرها لعبام جماعة اجتماعته رهي.

المصنوعة من الافراد لهم أهداف ومعايير وقتم مشتركة
 المواعد التي تنظم العلاقات
 بن أعضاء الجماعة

٣٠ - وجرد ترجه من التناعل بن أعصائهم

ثرافر الشمور بالاتساء للجناعة، والارتباط بها لدى الأعسام.

وبهد المن بصبح الأسرة، والماندة والحيران، وجماعه الأصدقاء والعربة والمسع، والربطة مهيدة والعابة، واخراب السياسي، والأمة، وماعات اجتماعية هميميث

The last the last define the sale of the s

وقد جازل غلباه الاجتباع بغيسها خياعات لاجتباعته إلى

الجماعة الأولية والجماعة الثانوية:

	-		مامير المفارية	
كايرة المدد نسبية	٠	e للإنداليد.	و العدر	,
جمع بن أفراده بعض المسالح أو الأعداف المسليد القاصد، و تعلاقات الرسيد غير الباشرد، شالأعراد بتداركون فيها بالقدر الذي يحفق مساعهم السعيد. من أعظمها السطيعات كالتعابات والسيرادي الرياضية، والأحسراب		 عمم بن أورادما الملاقات التسمسياد والانسال السخصين للباشر (الانصبال وجهد لوجه)، والرويط الماطعية الروابط الدم والمرابة و لجيرة والسبب أو المساهرداء ويتعمهم الجميع في وحمه منشركه بنم النميم هيها بكلمة " بحن" من أمللها الأسراء والأفارات والجيران، والمرباد وجماعات الأصداقات 	an process	

العلاقة بين الهماعة الأولية والهماعة الثانوية؛

الملاقة بسهما جادينه الصي أن كل حماعة منهما برابر في الأخرى، وسأبر يها، وتوصيح دلك فيما يقي

◄ بوير المناعة النابوية في سكل ووظيفة اختناعة الأونية. فدور الآب مثلاً في الأسرة اسام مدورة في تعمل: من حيث الرف الدي يعصيه مع أسرية ، كنا أن وجود مسكلة ما في الأسرة منتزار غلي دور الأب في العمل.



النظم الاجتماعية

مواتج النعلم

عربری الطالب من اسرمع بعد دراستان لهذا الموضوع أن نكون قادرًا على أن:

- 🕶 التبسر مقهوم النظم الاجتماعيم
- برمن على أصية دراسة النظم الاجتماعية.
- تنتقمني وظائف الطم
 الاجتاعم
- نعلي آمالة بسادح تطبيعية من الطم الاجتماعية.
- مه نشارن بچد النظام (الاقتصادي والسياسي

ادا كان البده الاستدعى لما ينصب من نظم استدعه وتبسته ومرعمه بربط بالطواهر التي بدير بالمدوك الاستاني في المستجه فإن البطم الاجتماعية عبل في حد دانها مجموعة مترابطة بن نظو هم الاجتماعية المستلم بالسنوك الاستدياء عمل طريق الترابط بين نظواهم الاجتماعية بشأ البناء الاجتماعي، بم عن طريق أمر بط بين بنظم الاجتماعية بشأ البناء الاجتماعي،

وقد سيق أن أشريًا عند يمريق المجمع إلى أبه لا يرجد مجتمع المباني، أو جماعه اجمده مدون ساء هكلى عوم عدم المجمع، وبحده به مصالحات وبرطبة وجماعات الاجماعات الاب عود بناء احتماعي بدون بطم حساعية الطبيب بماييرة، وقو بنه وصوابطة التي يرجه أفراد بجمع با يحمل مصاعبة ومصاحبها فيه المنسود بالنظم الاجتماعية الا

والمتجادين

بعريف النظام الأحساعي هو مجموع بعايس انتظمه العافلة ، فت سها والتي نجمع غلبها الأفراد بنظم سلوكهم وتحديد علاقاتهم بعلمهم بالبعض في معتلف جوالب الليلة .

وطائق إبنطم إزدوتماس والم

تفاعل النظم الاحتناقية فيتأ يينها لأميناخ حاجه الاستان إلى

- المعل، و الإساح، و سعفله و بوريع سروه، والاستهلاك، ودلك من خلال البطام الانتصادي.
- المحافظة على سرخ، رسسترار العلاقات التي نفرم عنى المحية والتعاون، واقعيق إنسائيته، وذلك من خلال النظام الأسرى.
- الاعتقاد برجود قره طلبا منظمة للكرب وهذا ما ينحه للقه، والطمأنينة النصبية، وذلك من خلال النظام الديمي.
- الأس والحماية الاجتماعية، وضمان المعرق الأساسية المعقول؟
 استكنه والعمل والتميير عن الرأى، وذلك من خلال النظام السياسي.

- النعشم، و لانتجاح في جماعات بنفهم أساليها وأنظمتها، وسكنف مع ما عدده من معاينزه ودنك من خلال النظام البريري.
 - ٦- الاستمناع برغب بفراع؛ وتجديد خبرية؛ والتنفيس عن المنظوظ؛ وذلك من خلان ينظام البرونجي،
 - ٧- معرفه الاساليب للسروعة والمحصرة للحصيول على حفوقة، وذبك من خلال البطام الفعيدين،

فالفت بنبائي بين النظم إلايتماسة بالساسة

١٠ التظام التريوي،

منها من هو مجموعه می بعملیات والجهود می بوجه لنفل المرفة و مهار ما والفیم، نظرتهه رمسیه نظامیه اکنا بحدث می التعلیم، ونظریته غیر رسمیه وغیر نظامیه، بهدت عداد الأمراد کی بصبحوا دو طبع صباهین واقطماه مشارکان بإیجابیة فی المجتمع.

- . الله من تعلق الأي مجلع عن علقه البريدة فهي أذاته في تعليق اللهام ساليم.
 - بعن البرات التعافي من الأحيال الماضية في الأحيال الماضيرة.
 - تنمية القيم والإنجاهات المرشوبة اجتماعياً.
 - مناغه بتحصيه الراطن عابيين مم أهداف التجييم وتطبعاته.
 - برجمه منون الأفراق ونتمته فدراتهم عا تجدم فضنانا المختمع.
 - مراجهة مشكلات المنبع المعدد.
 - غرس النصباة والقيم الأحلاقية من الأبياء

٧ النظام الأقلسادي،

مدير ما حور جمعه الوسائل المستخدمة، والعادات والتعاليد والأفكار المعاعلة مع يعصبها، من أخل إستندار الرارد اليسماء بهدي مساخ القاصات الأساسم لابناء التجميع،

ت . . . د . د دودی النظام الإضمنادی دوره فی المصمم می حلال بلات عملیات هی،

- عملية الإساح، وهي نصى الحصول على طوارد، أو محوطها إلى سنع باللغة اأى صبح ويستندر
 للوارد البشراء والطينفية في أبدح السنع والقدمات، وهي بشمل بلاية عبامين أبيدسه هي
 الأرض، الممل، رأس غال، ويضاف بنها أحيانًا بنظيم الابتاح والاستندار
- عملية بنورس، وهي يعنى بورنغ ماحمل الاساج عنى دواطني، وتربيط هذه العملية بالملكية.
 وأثو هها، ومصنص بقل السنجاب من الهيئات الاساحية الى الهيئات الاستهلاكية.
- عمليه الاستهلاك وهي بعنى سنجد م حاصل عمليه الاساج من سنع وحدمات في إشباح حاجات الأهراد، وتربيط هذه الصنية بالمود السرابة ويقلافه العرد بالإساج والتوريخ.
- . هم دا التنظيم المستوادي هو جرد من أجراء النظام الأصطنادي هو جرد من أجراء النظام الاحتماعية الأحراي في سبكه من أنفلافات المائمة على التأثير والأملة على ملك كثيرة، وصهاد
- إن النظام الاستسادى برجط بملاحه عويه مع النظام السندسي، فهو يستهدف محمى الأهداف
 الاقتصادية التي محدها للؤسسة السياسية (اللكرمة).

أن النظام الاستعدادي برنبط بعلاقه فوته مع النظام الأستري، حسب سنهم بوقتر الأسرة
الاحتجاباتها المعتدية في تستبط حراكة السراء والمقسور على السمع والملديات التي يقدمها
الوسسات الاقتصادية (المرازع والمسائع والمناحرة، وهي بدنك بوقر عائد اقتصادية يمكن
السندرة في تفسيل ألاب الاستح في هذه المؤسسات، ورقع أحور القامدين بهاء

٢ - المظام السياسي،

م لد هو مجموعه الظوهر والأغاط والتصوص الفانوسة للصحة يظاهره استطاء وطريقة الحكم في المجموعة الصلافة بال أبناء في المجموعة فلي من يسها لوقير الأمن و المحاية والمجموعة والتي من يسها لوقير الأمن و المحاية والمدل والرفاية لأفراد المجموع وللمجموع الأساسية، والتي من يسها لوقير الأمن و المحاية والعدل والرفاية لأفراد المجموع وللمجموع المسلم المسلم المحالة والرفاية الأفراد المجموع وللمجموع المسلم المحالة المحالة الأفراد المجموع والمجموع المسلم المحالة الأفراد المحالة الأفراد المجموع المحالة الأفراد المجموع والمجموع المحالة المحا

إشباع الحاجات الأساسية لأبناء المجسعين

 على المرابع المجلم المربعة عادلاً، وللحيف طاهره الصار ع على المروء، واحتكار الموارق

تسخير الموارد الاقتصادية الدمة الأهداف الطبا بدمسم.

 تحديد علاقه الدونة عو طبيها، وسطيم عملية بدرج السلطة، وحاصة في ظل بريافة السكانية، ونمقد شئون المكي

بندرك دراطيون في وضع الفردة عديد الملافات سنها ومان الموطيعية في قدر تعاوية وقد بندرك دراطيون في وضع الفردية ما بديكل مياسير في خلال الاستفادات أو من خلال عابيهم في المدردة بطائل دفعر طلاً و وقد بفرض على معاليل المدردة بطائل دفعر طلاً و وقد بفرض عسهم هذه تقو بالمدردة بفرض عدد المالية بكون بظام عليهم هذه تقو بالم فرضا من الماكية بلكان أو رست أو أسراك اللهم وهي هدد المالية بكون بظام المكم في الدولة أو المبيد في أو دكية براك في الله والمناسس ويعتصل المطلم الدولة وجود بلاك مبلكات مستفية في.

 ◄ السقطة مستريضة الرسسال في البرقان والمجالس السابية): ومختص هذه السنطة بسترنغ ومنى القوائين، كما تتولى الرقابة على أعمال السقطة السفيدية.

السبطة السبدية (رسين في اشكرمة ومن تقاربها من معافظات ورجال الأدارة عجسة الرسيف فيه السلطة سنفيد نفر بان عا تعفى الفيالج العام نفرطن.

السفطة بعضائية وتختص هذه السفطة تحماله الجوري والواحيات، والعصل في الخلافات التي
قد نسباً من تستطيع، السريعية والسعيدية، أو من الدولة ومو طبيها، أو من عواطيع بعضهم
مع يعطى، وكل ذلك في إطار حكم الدستور والقانون.

ونقاء الدوّلة الآي درية المرهون سجفيق مساديها، والسيادة نصي، مناطقة الدولة الكامنة والدانمة هلى الجميع مواطنيها، وهي مقوم أسامني من مقومات الدولة.



التغيم الإجتماعي

مواتج التملم

هريري الطالب من النومع بعد دراستك تهدا الموضوع أن تكون قادرٌ على أن:

- 🕶 المثل مفهرم التثير الاجتماعي.
- فيربجن مفهوم أنتفير الاجتماعي
 عن بعض الماهيم الأخيرى
 كالنظور والتيمية...إلخ.
- تقارن بإن الأثمار الإيجابية
 والسلبية للتقبر الاجتماعي.
- عير بين غطي النفير الاجتماعي

عكن لأي فرد و من خلال منفراه مجر ناب حداثه المتعضمة أو بميه الاجتماعية، ومجريات الأحداث محتية، والافليمية والدوية ملاحظة ، أن كال شيء يتغير ويثيدل.

دس بعيمت بعيور بعاء طوطر الكول باينه على به هي عليم بي الأسدة حيى الدينة المساد دانه لا سفى على حاله؛ بل يتمير يعمل برناح و لأمطار وبيواها من عوامل الطبيعة الأجرى، وقد عير عن هذه اختلفه القيلميوت اليوناني بتدام "هيرافليطس" ، عبدت كد عيى " أن كل سبى بمثل ولا منتى بيقي، وال الانتمال لا بيرل بنهر مربان، لأن بياهه بيهد ياسيرار"

ورد كان التمار وأصحا حتى في المجرد فإنه يكون أبيد وصوحا وأكثر عنف في نظو هر الاحتماعية، بني ينسكل أنياسا من اليسار أندين تحضيفون بالسمرار للتغير في أوضاعهم تعضيونه والتفسية والاجتماعية والافتصادية والسيانية والتفاقية،

وغداج هذه نصف الاحتناعة لتسترد من الى مجاولة فهمهاه حتى سنطح النفاسي مفهاه وحتى سنطح الاستجابة بسكل عملي كا تجدب وحتى بتنظم النبؤ عا هو ابنا و مكانية صبطه كا هو في مناطبة ومثالج الانتيان بوجة عام و والتخطيط بالتريد أن بكون.

أوالم والموم إلتانيم إلا وتمامرون

كثراً ما يشلط مقهوم النقير الاجتماعي، عقاهيم متقارية في
معاهد واستحد مانها، صل معاهبية النظور والنمو واستدم واستدارا
الى حالت مفاهلم داب مدلولات حاصده ومن أكبرها أهمه والتشارا
مفاهلي كالتحديث والتحصير والتهمينع والثورة الأمر أندى شدهت أي
محاوله بوصبح القروق والاحتلاف بان مفهوم النعير الاجتماعي، وغيره
من الفاهلم أبني المتحدمات بندلاله على عمليات النعير ومعاليها، وبنان
دلك فيما بلي،

التحتور الاجتماعي وهو مفهوم يتنبر إلي: « انتقال وبيدًان الجمع (أو النظم الاجتماعية) الدريجيا مون فقرات أو طفرات من حاله الى مراحله إلى أحرى « كأر استقل من مجتمع بسبط الى مجتمع مركب أو معقد أي من الأعلى أو سنقل من العصور الوسطى الى تعصور مركب أو معقد أي من الأحياء أو سنقل من العصور المعلى المن تعصور المعلى أن مانون النظور بنظين على خديمه وقد أستمر مفهوم النظور من علم الأحياء حيث تصور المعلى أن قانون النظور بنظين على مجتمع الانتياني في نظوره مدينه مكانن المي تطي أسامي أن مجتمع الانتياني في نظوره مدينه مكانن المي تطي تعالى أسامي أن مجتمع الانتياني في نظوره مدينه مكانن المي تطوره

- المدم وهو مفهوم سير عن له عبور أو بيدن بجو الأفصيل في مقدائمين الجدمان، فهو ربداء مستمر بنظم المعدم، والردياد عيداده على الأساليب والوسائل تعليبه في مواجهه مشكلاته "و بين محول مجدم من الأمية في السفل و الانفسان، الى أساليب حديثة ومفاصرة.
- السبب وتعنى توظيف الموارد الطبيعية والتشرية، والرسائل العامية والتكنولوجية في يرامج مدروسة
 رمخططه دمهدف تحسين المستوعات المادية والتصوية في المجسم، فالسببة إذن نفوع على إزاده الاستان
 وعلى المحطيط الذي يعنى سطيع التمار وموجنها، بدلا من أن سرائد على أساس عفوى.
- برين بالمساور والدي سير الى، ومختلف صور وأشكال التحوّل والنبدل التي نظراً على كل جوانب الحياة في المجتمع خلال فترة رمنية معينة ص

كالتألف فوادل التغييب التعادي

العوامل المدين على مالطسعة لها أبرها المدوس في مدات بنجير ، فكل ما يجود به الطبيعة على الانسان من حبراتها بدفع بالانسان إلى النعير الاحتماعي، كما أن فسوه الطبيعة عاد فيها من زلارن وعواملية، وأعاملين و مطار عودت لينبول بدفة ديرت مداة ، وأبادت أفواما ، وكل هذا من العوامل النسبية للنفر الاحتماعي،



۳ الموامل الديموجرافية (السكادية)، فهناك علاقه ون عدد انسكان، ويج، مبسوى المبشه، والمعاله وألبطائه ومبسوى الأجوره فأهمية الموامل الديموغرامية تأبي كنسجة للحركة السكانية رياده أو نقصائاه وكثافة السكان وثوريعهم عاجل المجمع، وعليه فإن النقدم والنحلف مرهومان باخركة لسكانية، ولهدا صار العامل السكامي حاسمًا في عملية النفير الاجتماعي.

 العوامل التقافية، فكانما حدث تنبر تقافي سواء أكان هذا النغير ماديا أو معنويا ، كلما أدى إلى إحداث نغيرات جدماعية في العاداب والعاليد والأعراف الاجدماعية.

المواصل الاقتصادية، تؤدى المواصل الاقتصادية مورً بارزًا في عمليق الرفاهية للإنسان، من خلال ترفير إسكان مناسبية مواصلات ميسرة ، ودور الثقابة، وللناحدة عاردهار الصون والأداب والطوع يرتبط بالاضصاد حيث عداج إلى إمكانات ماديقة لكي تزمهره وكل ذلك نما يكن باسهم في حداد النصر الاجتماعي المتسود.

المواصل السياسية عدلمكم الدعمر طي عكى أن سبهم في رحداث النغير محر الأفضل في المجسعة ودناك من حلال ما يسحه للمراطنين من حريات مستوله، وما يوهره لهم من أمن وأمان و وصياتة للحقوق والمنلكات العامة والمناصة وردع كل من نسول له تقسه ترويع المواطنين، أو تهديد حرياتهم، وإدامة العدل الاحساعي بيسهم، واستشار موارد عبيسم، واستشار موارد عبيسم، عا يجود بالمع على الجمع،

 المروب و فالمروب لها أثر واضح في إحداث التغير لاجتماعي، سواء أكان هذا التغير سلبا أم إيجابًا و فهى بؤثر في طبيعة العلامات الاجتماعية، وفي الأخلاق









الوخرة بتناييه الطحيطة والوخران الثلوية البياء الاحتماس

و بعيم السائدة وفي مظاهر المعران التي يطرآ عليها الدماراء وفي حركه السكان من خلال ما بخلفه «المرب من قبل وستريد ومهجره وخبر مثال على ذلك ما حدث في الجمع الصبري الماء حرب العبور في أكثرير ١٩٧٣م، حيث المعمست معدلات الحرشة في المجسع أبي أدبي مستوى لها، وهذا يجسد النجير الإيجابي أناء خروب وأما ما قبل النجر السلبي لها فهو ذلك الهجوم الدوى الذي معرضت بالديسي فيروسيما وباجار كي باليامان في مهانه المرب العالمية الناباء ومرسا عليه دمار منامل أبي على الاخصار والياسي، أو على المجر والشجر والبشي



۷ الرعباء والقادة والسفسون، فالعادة والرعباء لهم دور بارر في احداث النجير الاجتماعي، ومن أمثلة هؤلاء جمال عبد الناصر في مصر ، وغائدى في الهداء و فليلسون مانديلاه الذي قاد حركة النجير في جنوب أفريقيا ضد التعيير العصري ، ، وغير هؤلاء الكسر والكبر



ه المواسل الملمية والتكنولوجية فالاحتراعات و الاسكارات والاكتسامات الملمية واسمده في وسائل الانفسالات والمواصلات، كالكهرباء والمطار والسيارة والطائرة والحاسوب و الإسربيت والهائف المعتول الحاج، كلها دات أثر في النفير الاجتماعي، وأثرات بلا سند في عسر ملامح سنات الماصرة إذ سمكس بارها على سفراد الدين، وأسالية تمكيرهم، وعلاقاتهم الاجتماعية،

August Massing

المهكذابة دور أساسيا في يقاء طبحتمع، واستمراره، واستقراره، هما التشاة الإجتماعية، والصبط الاجتماعي، فكاتاهم أصبحا صروره اجتماعية، حيث تؤدى كل صهما دورا مهما في استقرال الطم والمؤسسات الاجتماعية، واستمرار فاعلينها ووظيفتها عي حفظ الشكل البنائي، واليبكل الوظيفي لنجماعة الاجتماعيا والمجتمع.

Real of Bally

عزيري الطالب بعد دراستك لهذه الوحدة ينبغي أن تكون قادرًا على أن،

- 🖛 تستقمس أساليب التشتة الإجتماعية.
- المير العلاقة بول التنشقة الاحتماعية والصبط الاحتماعي
- ← بستقصى بعص مشكلات الاحتماعية الراهنة بالمحتمع المصري



مؤسسات وأساليب التنشنة الاجتهامية

مواتج التعلم

عزیری نظالب می اسوقع بعد در سبک لهدا دومبوغ ای بکون دادرا عنی آن

- → بغیر مفهوم البینه الاستانیه
- عبر استان السب الإجماعة
- م نصبت استكال البنية الاحتاجات
- م بيعي أنك طبعه يربح مراات النام الاجماعة العمدة
- غيرهن هن أعنية دور الأسرة
 في التشته الاجتماعية
- تقيم أساليب التشاة الإيتبادية في الأسراء
- السناج دور المدرسة في التشخة
 الاجتماعية

بعد النبسية الاحتماعية من كبر العمليات الاحتماعية بابنز على بمرد في معيلف من حداده وتها دور البابني في بسكنل بتحقيدية، كما الهابعد بن الفير عنديات أنبعد التي لم عن طراعها لكوس عاهات المرد ومبولته ونظرته للحياق

أولاد والمريش التنشق التوشعامية

هي غيبه سعفير من حلالها المراد فينا و بادف بلندولا الاحتناعي في مجتمع ماه او حياكم احتناكم بقيمه، حتى سمكن من التوافق في ديك المجتمع، واوسط هذه الهياعة.

تانيا و إمداد التنشئة الإوتجاميات

بيقن معطم معينات معاصره على عدد من الأهداف معيده التنكشة الاجتماعية وهي أنها تساهد القرد على:

- البرادق الاجتماعي ، والبالف مع الاحريان
- الاسملال الداني ، والاعتماد على النفس.
- اكسنات المعارف والانجاهات والعنم الروحية والتعقية والاجتماعية والرجدانية.
 - اكستاب الماينز الاجتماعت التي تعكم سلوكه وتوجهم.
 - 4- نظم الأدرار الاجتماعيد

الثان والتفاد التنشق الإجتماع الت

تأخر النشئة الاجتماعية شكلين أساسيين هماه

الشيئة مقصودة : وهي الني لتم في الأسرة واللموسال

 استنبه غیر متصنوعه رفق التی نیز می خلال دور العباده ورسائل الإعلام مفروده والسموعة و لمرانه و لوسسات السناسته، و لافتهنادته، والعبيكرية، وغيرهد.

رابعا الماسبات التنشار الاعتمامية

يُسيء المجمع قدم من الوسسات الاجتماعية، لنجيق أهدافه ولنبية احباجاته الأساسية النعسلة يؤخذه الأفراد للطلبات التواظنة الصباطعة ومن هذه الؤسسات الأسرة ، المرسة ، دور العبادة ، جماعة الرفاق أو الرملاء ؛ ومنامل الاعلام ؛ مجال العمل ، الأخراب المناسية ؛ دور التفاقة)؛ وسوف بلقى الفيوء قيمة بلى على يحض التوسيبات التي تساهم في عملية النبسية الاجتماعية ؛ ومنها ؛

اللاسرة

بعد الأسرة من وبي مؤسسات السنسة الاحتناعية انبي بؤير في الفرد ريكن بعريف الأسرة على "أبهة بناء جساعيء أو جماعة جساعية فيتغيره، بتكون من الأب والأم و لأبناه، بنيادلون الحب ويتفاسمون المسونية، وتربية الأساء) بتصبيعوا أستعافنا بسلكون بطريقة احسناعية سمنية

أأأهمية الأسرة في ممية السشبة الاجتماعية

لُعد الأميرة من أهم مؤسسات النشائة الاجتماعية، إن لم تكن أهمها على الإطلاق دقتاً ليرها في تبخصية المرد أقوى وأعمى من بأمر أى مؤسسة الصدعة أحرى؛ دلك لأن المرد كلت كان صغير السن كانت للمحسسة أكبر السعدادة بشائر عن العسون به، ويتعاملون معه، ومن هنا المصلح أهمية دور الأسرة في نسبت المرد؛ فالأميرة تسبح به حاجاته الأسامية، وتكسيد اللغة وكثيراً من أداب السنولا، وتعلمه شيئًا عن الدين والعادات، ومكن إبراز دور الأميرة في هذه العملية فيما بدي.

- ربها المؤسسة الاحتماعية الأولى التي يستبأ صهة الطفل من بيدانده وسنيخ حدجاته الأستسنة دين لا يستطيع الميثان بقومها.
 - م يتنقى الفرد عن الأسرة معناها المهارات والمارف الأوليد
 - الأجرى مع الأبياء الرقيب على تجارسات مؤسسات السببة الأجرى مع الأبيام
- ربها الوسط بدى بنظم المرد في طاره الأغاط السلوكة التي عقدة ما سنكسبة فتما يقد في المؤسسات
 الأخرى، حسب إن الطريقة بني يتفاعل فيها الفرد مع أعصاء أسرته، عادة ماقبل التمودج الذي
 مستشكل وقف له تفاعلاته وعلاقاته الاحتماعية مع الأخرين.

عَامِمًا ﴾ المعادي مِن أماليو: (البنشلة: الاجتماعية: (المعادلة: الوالدية

ا اساليب النسبة الأجتماعية

بعيلف أسائيل بينينه الوائدية و أهدافها بن الجينجات وداخل الجيوعات الأسرية في يتين الجيمع الواحد من وقت عن حراكب تعيلف من الآب إلى الآم بل وتجيلت أساليب أجيمها من وقت إلى حرا ومن موقف إلى أخراكما بجيلف أساليب السينة الآجيموعية الصيأ باجيلاف التفاقات.

وهد يتسير الفروق في سنوك الأفراد و المجتوعات من مجتبع إلى حر وبد حل التجتبع الواحد. وأساليب المعاملة الوالدية لا تسير على وبيرة واحدة خلال مراحل النبو المُحتفية بقطفين فهي متأخل وتشايك

يا تعمل ليمادح من بلانية بتنبية لأجتماعية العامية بوالدية

السابها السابها	I I I I I I I I I I I I I I I I I I I	-	ŧ
			S
بنيتل في ردراك الأبياء لغضب الرائدين فليهم واسبالهم منهم والنجريج وتتقليل من شأته مثل الضرب أوالمنياب أوالمنظرية أواللانيالان .	ويتبيثل في إدراك الأبياء للدعيد والمسه والمطف والاعتمام بضورة تقطيه أو غير لقطيه.	وصدد	
الرفض الوالدي يؤدي إلي النقدير السلبي لددات والنظره السدينة بلميث و بعدر بية و نشجور بنمص الكفايد السخصية والاعتمادية.	وغائباً ما يؤدى ادرالا الأبناء للميول الوالدي إلى التعدير الإيجابي للدات والنظرة الايجابية لمحياة بدى الأساب	ا ناره هنی الأساد	¥
اما بالله السالب بهذه الأمطوب من المعددة الرائدية وهو الشعد والتسلط وأدى بعدد على الرائدية والكالم أمالهم وهدم المساح لهم بالماقتية والإفراط في عقابهم المادي والمعنوي	بتعثل فيما يرونه الأساد من مرونه ومساحه من الوالدين في مناقشة الأسساد ونقبل أرائهم وأفكارهم ووضح قواهد مريد محكم مناوكياتهم	وصفه	
ان إدراك الأساد لتتسفد وتسلط الآباد بؤدى إلى أقرد الأبناد والتعرافهم وميلهم إلى التنفريب والاجتراد والمترب وعمدان التنف بالتعس وغماب روح الميادأة وضعف الإنجاز الديهم	ومؤدى إدراك الأساء غروبه ومساحه الاياء إلى شعورهم بالاطسيان وفوه النعه بالنفس والرغية في نصل و الايعار والبادرة	أناره على الأيساء	

بعدد هذا الاستوب عنى وصح فوخد مرة للسلوك خيمها الاسدة وساح الأناد سبيما كا يسهم في شيط مطوكيات الأبياد غير المرغوب وصفه قيها وبيان أحيابهما واحترام أراد الأبناد ونقديرها بعيداً عن النساط ومشاركتهم في انتخاد المراز وتوجيه الانتاد تتحمل المستولية والأدرار الاجتماعية

والأدوار الاجتماعيد ان الجرم كأساوب معاملة والدية يشركه الأبداء يساعد على الاستقرار الانعمالي والنف بالنفس واتران تسخصية الأنباء والبعد عن

التمعيس للرأى والاستملالية في المكن.

هو إدراك الأبناء للتدليل والمسابة الزائدة من جانب الأباء والتي تتضم في الاشباح الفوري الماجات الأبناء والإدهان المطابهم والقيام بالسنوليات التي نقترض أن يقوم الأبناء بها وعدم جدة الأبناء لتحمل المستولية أو أداء الأدوار الاجتماعيم

التعليل والمهاية الرائدة يؤدي إلى اعتماديه الأبساد وهندم قدرتهم على تعمل مواقف الاحباط،

ب القدرسة وعملية النظم

نقد الدرانية الدرسية المعليسة الرسيسة المهمة في التعليج بعد الأسرادة حسب بغوام لوظائفة الدرساة وبقال النفاقة السطراردة وبعدم الرائد من المعلي والأدراء الاحتماضة فالطمل بجرح من مجليج الأسراء المحساب التي الجمع لكسر الأدراعات وهوا الدراسة، هذا الاستاج في مجال لاحتماض واساس السجعسات التي سماس مفها المراد لذكم حساسة باخطوى والراحات واعدار السروسة

the second

التردعلي

الأشاد

عنى بدرنية معينياً مصمراً بنيرت فيه التابية على فراغد أنطاع وتدريبه الأنبطة وبكولي لعلاقات الاختماعية ، ولعمل الدرنية غلى بنصة مها الد الطلاب ولوحية سولهم من حلال الماهج الدراسية والتشاركة في لاستطة والتفاعل من لطلاب لمصلهم التعمن ولطفيتهم

خانياء وخلاصه للمرسة

وعكن نفستان بوظائما في سنهم بها عبرسه في عنده فينسبه الاستدعاء في عجسع بلطلاب على النجو التالي.

- ١ -التدريب على الانضباط والمبرام فواعد النظام ،
- ٣٠ عد دهم بنتومو بادر رهم داخل الجبلغ من خلال كللابهم بعص مهار ب والمعارفات
- الا المستبط بدائلة المجمليع والمديه من حالال لكاء العدمي مندرج مراحي فدراعهم ومسموعاتهم
- 4- بعد بن مجاهاتهم أسلسه دار كساتهم الصوار لاعدهاب الصنحيحة التي ستعدهم على الأنفام حافي المجتمع

كالثاء دور الدرسة في عملية المشدة الاجتماعية

- بسيد الإطار الثقافي عشترك لتبسك است المصبح من خلال مقل فيد للحصح وافكاره و خاطاته من حين إلي حيل ونطيد علا النراث وغيديات بالتطاف المبار من جين وافيانية
- تقدم الرحابه النفسية والاجتماعية إلى كل طالب وساعدته عني حل مسكلاته والانتقال به من طفل يعتمد عني غيره إلى رائدة.
 مستقل ووائق من نفسه ومتوافق نفسيا واحتماعيا.
 - ٣ مواهاة عمر من الطالب وتعهمها من حالاً إعراك تعواقع وصعل مهاراته وإثاحه فرص تو شخصيته في إطارها الاحتماعي عجده
 - تعليم الطالب كيف يصبط ساوكه ويعطى القدافة مطريقة متلالمة بتص مع التعليم الاجتماعية ر
 - ه اكتباب قطلات البادات العبانية السيب التي سناجد من الودية من الأمراض
 - 7 [الساب الطالاب أساليب التفكير المنسى وتشجيمهم على الأداء والإغبار -
 - ٧ توجيه الطلاب وإرشادهم لاختيار اللبدل التحيسي والتخصصي
- أ دوجية كال الداميان في الشرسة بتعليم القدوة (خسسة يبقتني بهير الطلاب استان (عمير فهو مصدر السلطة اللي يحب تقديرها و شتل الأحلى الدين ينستن به الطفن ومصدر عمرها في ساء الطفن (حيمانية وبصب).
 - المستعمر الأسيارات لتسجع فطلات فني فيشود الاختمامي غيد فدي يرتصب المعتمع

رايماء المرسة وتمعم الجنمع

تأثي الدرسة في الرسة الثانية مدالأسرة لقلياه بوطيعة التستنة الأحتماهية بلأفراه والأحيال السابة إد نقوم واعتادهم من جميع الحواسية البعسية و عمرانية والسموكية والمدينة والأحلاقية الهيئة كل اللك من احل الدائمية الافراد اكتباب هضوية المعتمع و عساهية في مشاطات الفياة الأحتماطية المعتلمة

فكان لا يمكن علت الاقتصافر هلي ما للمامه عدراسه فاعستونيه حماهيه نقف هلي فائق اللعنمج والوالدين والربان والدوله ومؤمساتها ظرسمية وغير الرسمية مع وضع مصافح التعلي في وأني الأولويات لأ - التعلمان الدين سنهنو بهد ظيراء هم مرده المستقبل علايد من يوفير حناصر البقاء والمماء والخماية فهم الجنمع ومدلك بكواد على الأقل قد مهدم الطريق سناد محتمع الستقبل

جد خور المبادة ،

١ – أهبية دور الميادة

تعمير دور العبادة علي تعليم الفرد واحمداحه التعليم والعليب التي كد الفود بإطار سنو كي معياري. وسميه الصغير وتوحيط السنولا الإحتسامي: والتقريب بن الطبقات وبرحمته التعاليد التيبية إلى سنولا عبدتى

٣- وظلف دور البادا في حدية التشتة الأحصاحية فيما بني

- اه مخيم الفرد والجساها والتعاليم الديسة السماوية التي تمكنا السفولا كا يتصبس معادة الفرد والمجتمع
 - ة البحوة إل ترجيبة التطبير السمارية إلى ساواة ميطي
 - إمداد الطفل بإطار سلوكي مديري راض حنه ويصبل في إطاره
 - إكساب الطفال قيمه والجاهات ومعارف دينيه واحتماعيه وخلقيه ولقافيه مسوهم
 - ه تنبية القينير أدي فطول (القرد والضاحة)
 - نوحيد السنوك الإجتماعي والتقريب بين صائلف الطبقات الإجتماعية



الضبط الاجتماعي

مواتج التملح

هريرى الطالب من اللوهم بعد دراستك لهذا الموضوع أن تكون قادرًا على أن:

- الم المرابل معموم الطبيط الاجتماعي،
- به سخلمسي أمسياك الشبط الاجتماعي.
- − حصف أصواح النبط الاجتماعي
- عملي أمناة تطبيقية ترضح الرسائل المحنفة للضبط الاجتماعي.
- عيس بين وسائل الشيط الإجماعي الرسبة وغير الرسبة.

تعد عنبيل الاسماعي من هم معومات مجيم الاساني، ويبده ملازمه بكن الحسمات على حيلات درجه عصرات وبمديه الله يوجد بطبر احتماعي دول معاشر صابطه بنستوك الاستان، وهو بهذا بنسل العسمال و بدرج الوافي، ويودن دور مهذا في البندر البطبر الوسسات الاجتماعية، والهيكال الوظيفي للجماعة والجنبية.

ويوجد العديد من وسائل القنبط الاجتماعي ترسيه منها (اتفاتون) وغير الرسية (العرف) وفيما يلى تعرض تفهوم القنبط الاجتماعي،

أولاء وفموم الضيط التهتماعين

هو نفوه من قارسها المجمع على اهر بدا والطراعة بنى مسلكها بالهممة والأسر ف على ساوكهية و سالسهار في بتمكير و تعمل، ودناء تعلمان سالامة السام الاحتماعي و الرفان على اوضاعه ونظمه، و تنعا عن عرامل الانجراف

كَانِياً ﴾ كَانْتَنْتُنْ لِلْهِ بْلْمَانِيَّ وَمُوْرِدًا لَى إِنْ لَيْنِ الْإِنْجَانِيَّ وَمُوْرِدًا

كسب العرد عبليه الضبط الاجتماعي من خلال عبليه السنة الاحتماعية، والتي بيداً بالأسرة ثم الدرسة وغيرها من المرسسات ساويكن عبر عدد السببة الاحتماعية، تُعدر بالارة بالقبط الابجابي لذي بعدم على داهمة بعرد الابجابية بحو الاحتاج بعدية و بعدس والقبواط الاحتماعية، وها بعسم تقبيط الاحتماعي صبطة داخلة، وعامل العبدري كرف، داخلية أو فود داخلة فلاملة العرد والمعالية المراقف المختلفة موافقاً مع لقيم والمعالية الاجتماعية، فتصرف عن المراقف المختلفة موافقاً مع لقيم والمعالية الاجتماعية، فتصبح فادراً على التماعل مع المرد تبلور من خلال عملية النشنة، فيصبح فادراً على التماعل مع المحط الاجتماعي الذي يصورية، ومكرمًا يضواطة،

تالثاه بأهماف الغييث الاوتجاس

بسمى الضبط الاجتماعي إلى محيق عند من الأمناقم أهمهاه

- العمل عنى عمين الإسمال للديير وفيم الجماعة الإحمماعية، والمحافظة على النصاص بين أفرادها الصمان عاسكها، ويفائها واستمرارها.
- الرام الادراد باجبرام اخفوق نمامه والقامية وابتظام الاجتماعي، ومنع انتجاوزات ادهالته للعصورة ومعاقبه أصبحابها، باستحدام أدرات الشيط المروفة.
 - ٣- الارتداء بالسلوك الاصماعي بلافراد، وعفس الأس الاصماعي داخل الجمع،
 - £. إقامه العدالة مان حميع أفراد المجمع في المفوى والواحيات والألبر ماسد

Control Control

يقسم عدماء الاجتماح أبراع الخبيط الاجتماعي إلى نوعين،

- ۱ الصبط الداخلي وهو عدى بيخ من دخل الإسبار كالمنها والعدائب والتقاليد ، والمعابير الأخلافية التي كسيها من يتفاقه السائدة في مجتمعه ، وسولي المؤسسات الاجتماعية المحتفة كالأميرة والدراسة ودور العبادة ورسائل الأغلام بدعيم هذا المسطء والحرمان من يحالفها إلى ألوان مختفه من المفويات الاجتماعية ؛ كالاسمامي أو الاسسكارة أو الاستهجال ، أو التوليخ ، أو الطرداء إلم.
- الصبيط عدرجي وسمل في الفرائح والدرائح واستدرجات التي تصبعها الجسمات علديته بسطتم العلاقة بين الأفراد والجماعات، وسوني الجهاب الرسمية للدولة الكاشكومة وانقصاء والشرطة) مهمة تطبيق هذه الفرائح واللوائح، واسعرض من مجالفها للعفائية.

فاجساه ووسائل الغبيث التجتماس

بكل مجمع أبناته وأسالت في عملي الجمع الاحساعي، ومراحهه الابطر داب، وحسم بير عاب، وسيمة الأسالت الأعراب والسلم هذه الأسالت فاعلمها من منظومه بمراعد السلوكية الرسطة بالعادات والتقاليد والأعراب والقانون والعبقدات الدسم والأخلافية السائدة واقتمين عنائه فانون متقارف عدة سفيدي دو جهة من بيجرب عنها، والتجرج عدية:

وعاده ما تصنف أسانت تعليظ الاحتناعي تعليفًا سائنًا، وهي أسانت العليظ غير الرسمية، ومن أبرزها العادات والتعاليد والأغراف والدين و برأى العام، في حال بعد العامون من أمرز أسانت العليظ الرسمية، وعكن عديد أبرز وسائل الضيط الاجتناعي فيما يلي:

١ - النشريع (القانون

 المريف الشريع (الفانون)؛ مجموعة الفراعد أو الأو من والبراهي العامة «مجردة الكنوبة» بضافرة من المجتمع عثلاً في سلطاته. ب أهمه الشريع (الفانون): بعد الفانون أو السيريع الوسيلة الرسمية للتي مستطيع المجتمع من خلالها أو تحكم والصبيط سلوك أفراديا لما سطوي عليه من عنصري الآلوم والجرادة وما سمير به من الرضوم والعمومية

Careful P.

بعد بدان من أهم أسالت الهبيط الاجتماعي، وأكثرها بأبرًا هي حباء الأمراد، له يوديه من وظائف هامه بعدل على ندعتم والسعرار النظم الاجتماعية في المهتماء فالدين ينظية

- ◄ حداد كن فردا زبادد له فو غد بيتوكه، وكنفيه مصيبيه في أسريه، وكنفيه افامه علاقاته مع الاخرين.
- ◄ ساوك الأفراد و طبعات ويصبطه لأنه بعوم عنى فكره النواب والمعاب، ليس في الدب فقط، بل في ساوك الأفراد و طبعات أن فقل غيرات التي أمر الله بعالي بمعلها/كفاعه الله، وطاعه الوالدين و وحدرام الكيبر، و سراميح ــ انح) ، ويحب المعاصى التي بهي الله عن فعلها اكتجب العبداء على الدماس وعلى المثل المثل المثل الدواب بنعيد الماسي.
 الطالم، ويتحق المثاب بالعبد الماسي.

Section Visitable F

أ، تعريف العادات، بغرف بأنها؛ مجموعه من الأجمال و الأعنان من السلوك انشكرر التي بغرضها الجماعة الاجتماعية على أمر دها، وسوقع منهم أن يسلكوها، وإلا بغرضية لانتساء اجماعه والبحظهة.

ب، همته العادات: سنهم العادات في عقيق البرام أفراد المجتمع بضوابطه ومعاييره، حيث الهاد

- قبل سرة مهما من الدستور غير مكتوب المعنى عدم بين أمراد مجمع .
 - ت سنهم في استقرار المنسم، والمعافظة على كياته ووحدته،
- الله عبل صروره اجتماعته، واستنفذ فولها من هذه المسرورة، بذلك لا عنك الأفراد مخالفتها، والكون العادد بأصاليب عدد منها المدود، والسنجيع، والتلمي، والتقليد، وعن طريق الإبرام بالنظم أو السادة.

ة السريبية،

برى علماء الأجماع أن سربية بعد من أبرر الوسائن الفعالة في عقيق الصبط الاحماعي بعد الدين، ودباق من خلال وسابط التربية هامة، والتعليم الرسمي خاصة، ويهرو فور التربية في عبطية الطبيط الاجتماعي ضما يلي:

الله العمل على طبيط مبلوك الأفراد اجتماعيًّا ، وتهديد



- تفرس منهم العبم والمعابير والأداب والأخلاق والقواعد العامة للسلوك.
- 🛶 بعمل عدى ترويدهم باعاط السفول المرغوب فبهاه وحبهم على الايتعاد عما هو غير مرغوب،
- سه المسهم في تكويل السجعيدة الإستانية السوية، ويحفق من الفرد إنسانًا و عثا ومدركًا خفوفة وراجياته،

۵ الرأي المام،

- أ العريف الرأى العام يمكن تعربته بالله مجموعة الاراء والأحكام السائدة في المجمع، والتي تكسب صفة
 الاستقرارة وتكون صادرة عن القاي مباذن بين غالبية أساس، يجاه موضع مجدد
 - ب. أهلية الرأى بعام للرأى بمام أهلته واصلحه في تحقيق الصيط الاحتماعي، حسب أنه عبل،
 - 💝 ميكا لتقابون، وفره بها وربها في الحاظ على الجسم، ومسانه عيمه ، وحمايتها من الأنهيار
 - 🥶 فود فسابطه وفقاله فسلوك أفراد المساعة الاحساعية وموافقهم

الأعراف الأجتماعية،

- أ، تعريف المرف البكن تعريفه بأنه. "مجموعة من الأفكار والاراء والصفدات منى مسبآ في وطار المعاعلة الأحساعية، ونظهر فيما يقوم به الأفتراد من أعمال، وما تلجأون اليه في كثير من مطاهر معوكهم المعمور"
- ب، هيبه الفرقة يستند المرف فولة وفاعتنته في تصبط الاستناعي من فكر الجنبع ومصفد به تما يالزم الأقراد بالقشوخ لهذه المتقداش



الشكلات الاجتماعية

مواتج التملع

عربری نطالت می سوفع بعد در سبک کهدا موسوع د بکون وندرًا عنی در.

- الله المساعدة المسكلة الاجتماعية
- 🕶 نهليق بشكلات لاجساعت
- ✓ سبيح أساليب دراسه
 السكلات الإجماعية

2.10

الاجساد العلادات الاجتماعية وتنظم تنجه نظرر الشام الاجتماعي « عما قد يزدي إلى ظهرر بعض المشكلات الاجتماعية المياينة في طبيعينها والتي قد تعكس تحراف السفرك الاجتماعي عن المعايير الاجتماعية لمتعارف عليها.

Control of the last of the las

- به مصلح لسكله الاحسافية بأنها و بحراف السنوك الاجتماعي عن الفيم والمعاريز التي حقدها انجسم للمنفوك الفسجيحة.
 - يكن دراسة الشكلات الاجتماعية من خلال؛
- ه تعديد القبع و للعايير التي يقاس على أستسها السعوك الإنجراني،
 - ه دراسة الساراد الانجرائي في ضوء المرقف الذي حدث فيه.

Carty Handley Hareley

تعملان الشكلات الاجساعية إلى عدة مجموعات هي:

ترتيط يعدم كفاية الخدمات المترفرة في المجتمع الأمياع حاجات الأفسراد مثل نفص المدارس، أو المستشفيات عن الماجة الفعلية للمجتمع،

بريط بركير الخنبات على ساطق معيد دون أجرى، فنصبح الساكلة بنيب عدم المنالة في بوريع المتعالب



مثل: السارك الاجرامي، كالسرقة والفتل، والسنون والسنرة والأخفات بالنج.

وجريبط سوء المازنات بن المساهات المختلفا الماض المجتبع الواحد (مثل السفيه) ،



عرصه منظمه الصنحه معالمه (WHO) بأنه ه الإستخدام المعمد للمود البدية العقدية أو المهديد باستخدامها صند الداب أو صند التحصل أخر أو صند مجموعه من الأستخاص أو اللجيمع ككل غا يستفر عن وفوع افسايات أو وصاف، أو ايد دامستي أو سود غو أو حرمان وأو فد يؤدي سنكل كيتر إلى ذلك ه

يشير هذا التعريق إلى ثلاث مظاهر من الصف هي:

- الإيناء اليفني
- ه الهجرم اللنظي
- القررج عن المايير الاجتماعية

وبرابط مفهوم المعنية وبند حل مع نفضى الفاهيم الأخرى مثل الغراد المعنية المعنية المدوان وبالتألي. لا يُكن مراسة المنف دون الإشارة إلى مثل ذلك المناهبية

الماكسما والفوة

بتينار الغوه الى فدره ستخصل ما على فرطن از ديه على الأجران فسارا والتحكم فيهم سواء بطرعه سوعية. أو غير سرعيه بناه غلى ما بدي ديك التبخص من مصادر فوه جيندته او تقييمه او معبولة.

أأد المنمد والمصب

هناك علاقة وسقة بين القضيب والصفاء حيث بعد العنف أقضيي دراجات العضيب، وهو الفعال يتميز بدرجة عنبه من النشاط في الجهار العضيي السميناري وستغير فوى من عدم الرضاء ويستجبب الشخص بلالفعال والعضيب بنواحية العنف في القصاب التي تعوق اسباع درافعة أو تعميق أعدافه، سواء كانت الفقيات أشخاصا أو عوائق مادية أو قيوها اجتماعية ، أو غير ملك.

ك المصاوالتمسية

وم التعميم هو حاله حاصه من خدود تفكري أو المعالدي، ويكمن خوهر التعميم في يوجد العرد مع رأي خداعه التي يسمي النهاء وبعد العلم أحد منكان النميس عن التعميم الذي يمثل فيه التسخمي من مثال الأسخامي الاخرين لدين يحالمونه في الرأي والمكراء ومن مثلة دنك التعميم الكروي.

🥙 المحمد والمدوان

بربيط الصف بالمدوان ارتباطه واستداحت أنه في حاله الصف للفجر المدواسة فسريحه مدهنة في شدمها، أي أن الصف هو الاستجابة السفركية داب السنة الانقطالية دو نقفة التي تدفع فتناجيها بحو تجارسة الصف دون وعي أو تمكير الما عكن أن بيرست من سابح على هذا الممل ، لذلك فالمدوان هو السفولا الذي سنج عنه أدى مادي أو المسي ذلا خرين، مالمرق إذن بين الصفر والمدوان هو فرق في الدرجة.

له وانتلاجه إدن أن العنف مواقعة العدوان ويأخذ ثلاث أشكال

- 🗢 بدر نوسه حو 🐇
- 🗢 عبد الوجمة بحوالطنا دا دخياط
- 🗢 علم اواسه للتسلك العامة العاصلة

CONTRACTOR AND AND ADDRESS OF THE PARTY OF T

سعدد الأبار المخلفة الشربية على تصف الجساعية وجسجياه وفق ما ينعسج فيما يلي

ابدر اجتماعية أصل العند السائد في تعفل الأسر والدى قد يودي الي المكاك الأسرى بدى يترامب عليه سائج وطبعة على كامة أمراء الاسرة حاصة الاطمال بدين مد يكسبوا سلوك العنماء

الشر منطيقة مثل المنف الذي يؤدي للإحساب الحسدية والعاهاب الناهم عنه، كما يودي في اصطر باب بمسته كالفلق والبرش وجدم الشمور بالأمان.

which the less with the Political Administration

سقيناهر القوسستان الاجتماعية ٦ لاسرماء المدرسة بيبييا بجاراتي تجميق ما يقي

- بشر بداده علوار داخل الجديدع وبديل برأي والراي الاحرا
 - 👄 الترمية بأضرار العبق على الفرد والجسع.
- 🖘 مقاومة ظو هر التبيير الأحساهي والطبقي والعنصيرية والتعفيب بنسي هيورها
 - 👄 تعميل دور مر كر الارساد النفسي للجداس ظاهره المبدد

المراجع

أولا دملم الننس

- أحمد بتقيس وتوفيق مرغى اليستر في علم النفس البرنوي. الأرفان اغتان ، فان المرفان بفنس و تتوريخ ، ط ا
 ١٩٩٦ ١٩٩٦ ١٩٩٥ ١٩٩ ١٩٩ ١٩٩٥ ١٩٩ ١٩٩٥ ١٩٩ ١٩٩٥ ١٩٩٥ ١٩٩٥ ١٩٩٥ ١٩٩٥ ١٩٩٥ ١٩٩٥ ١٩٩٥ ١٩٩٥ ١٩٩٥ ١٩٩٥ ١٩٩٥ ١٩٩٥ ١٩٩٥ ١٩٩٥ ١٩٩٥ ١٩٩٥ ١٩٩٥
 - ٣ أحدد ركي مبالح، فلم النصل البرنوي، الفاهرة مكتبه النهضية الصبرية، ١٩٦٠، ١٩٦٩م.
- T. أحمد طع محمد الرامدي إنداكره الماملة ومسيطها على أنفهم المعته على النمس المجمد ١٩٩٩م و ١٩٩٩م
- أحمد طه محمد عراشة غالبه لاسترا بحيات حل استكلات الأستانية وغلافتها بالدكرة العاملة مجله كلية البريبة دجامعة انفيوج د ٧ = = ٣ ج.
 - أخيت عرب راجح اصرن فتم البعس الماهرة دار عمارهم ۱۹۸۷ ج.
 - ٦ أحيد فكالله علم النصل تصليرلوسي، تفاهره دار الصارف، ٣٧٧ و.
- أربو قد ويتبج: مقدمة في علم النصير، ترجمة عادل هز الدين الأشول وأخرون، مراجمة هيد السلام هيد القادر ميد الغدار القاهرة: دار ماكبروهيل للسير، ١٩٨٣ ي.
 - أبور محمد السرفاوي: التعلم الطربات ولطبيعات، العامرة، مكيم الأعلم المسرما، ٧ ٩٩٠.
 - ١ السبد عيد خبيد سنتان سيكولوجي النعم والطمل، الماهرم دار المكر بعربي، بطيعه البائده ٢٠١٣م.
- جابر عبد شدد خابر وسعاء الأهسر والراهيم فسعوس معدده في علم المامرة: دار النهمية المرسادة ٨٩٠٠ م
 - ٩.٩ تجامد فيد السلام زهران الصنعب التصبية والملاج النصبىء الماعرد أفالم الكنب ط٦٠ ٧ ١٩.٩ م.
 - ١٠٠ ماند فيد السلام رمزان غيم النفس الاستماعي، المامرة عالم الكسيدط ١٠٠٠ م.
 - ٣٠ أ. تحسيل تحسيل رسول و تعليم التفكير "رؤية تطبيعية في سمية العمور التفكرة" وهالم الكسب ٢٠٠٠ م.
 - ١٠ سمين الطبيعي؛ علم النمس الماصر د الإسكتمرية ديدون باشر د ط٧٠ د ١٩٨٥ م.
 - 8. ٩ حصى عليجي علم النفس العاصرة بيروساد در النهضة المرية طـ ١٠ هـ ١٠ ٩ م.
- ١ دستان بشاید علم باعلی والطی اترجمت عبد القصم مجمود است واخرون العاهره مؤسسه الأهرام
 ١٩٨٣ ي
 - ٧ ٩ . سنت جلال الترجع في علم النفس، العاهرة دار العكر المربي، ٥ ٩ ٩ ٩ م.
 - ۱۹۸۹ سلسان القميري السبخ العروق الفرداء في الذكام العاهراء دار التعامد بقطباعد والنشار ۱۹۸۹ م.
 ۱۹۸۹ م.
 - ١٩.٨ منيد خير الله: عنم النصل التطيمي، العاهرة مكنية الايجام المصارية، ١٩٨٨م.

22/44

- ٠٠ طنعت متصور والحرون أمتس علم البعس المام العاهرة، مكتم الاعمو الصريما عا ١٠٩ م
 - ٣٦ عياس محدود عرض عفم النفس المام الاسكندرية عام المرقة اخامعية، ١٩٨٨ م.
- ٢٦ هيد المبيد محمد الهامسي، أصول فلم النصل المام المدكة المربية السمودية اجده: عام السروي: ١٩٨٤م،
- ٣.٢ عباد مجمد مصدر الارعاد الاستان في صود علم النفس الانجالي الفاهرة. الطيفة النائية: دار الكتاب عديب
 ٣.٢ عباد محمد مصدر الارعاد الاستان في صود علم النفس الانجالي الفاهرة. الطيفة النائية: دار الكتاب عديب
 - 2.4 هماد محمد مخيمي عالم النصل الأجمعاعي الطبيعي العاهرة مكتبة الانجابي الطبعة بنابية ١٠٠٠ م الم
 - 6.7 عبد الرحس بجند عبسوى في عقر النفس اليبي، الاسكنارات بنسأة التعارف، ١٩٩٧م،
- ٢٦ فيد السبار (براهيم الإنسان وغلم النفس الكريب التحدين الرطبي للنفاقة والقبون والإداب، منفسلة غالم المرقة ، المدد ١٩٦ مقيراير ١٩٩٥ م.
- ٢٧ عبد النسار الرحب بالنعاول مع رضوى الراهيم عدم النفس أسنته ومعالم در ساعاء تعاهره مكيم الأفطر التصوياء طالم ٢٠٠٣ ع.
- ٨ قرائبيس بداناك أندروا فقي بنفس أبيني، برجمه: فيد القطيمة مجمد خليفة ويجمعة منيد يوسقما أنكوبنيه:
 مطيرتات جامعة الكريب، ١٠٠٠ج.
 - ٢٦ فرح عيد العافر طه. علم بنفس وعصالنا المصر .. العافرة .. در المارف . ط. ١٩٣٠ كان.
 - ٣٠٠ فريج عبد المادر طه، أصول علم النفس اخدست. انفاهره ادار التمارف، ط ١٩٩٤ م.
 - ٣٠ هواد أبو عبطب، امال صاحق علم البصل البربوي، الماهرة سكنته الإعتو المسريداط £ 4.4 وي
- - ٣ ٣ فؤاد اليهن السيدة الدكات القاهرة: مار الفكر المربي، ١ ٩ ٧ ٩ م.
- T1.محدد أبر العلا أحدد، حامد عبد السلام رهران، وهنب مرفس هوهن الله: علم النفس للصنف الثالث الثالوي. {أدبى∣دالقاهراك ورازه التربية والتعليب ↑ ٩٩٩/ ٩٩٩ م.
 - # ٣٠مجيد هيمان عامي، علم النصل في حياسا اليونياء، العاهرة دار النهضية المرسماط \$ 1.1.4 كام،
 - ٣٦ مختود عيد المصم مستى علم النصل اسرنوى للتنطيف الاستكنارية أدار المرقة (خاصمة ١٩٩٠م)
 - ٣٧ برسف مراده ميادئ علم التفس العاب العاهرة: دار الكناره، ط ١٩٦٦ ٩٩ ب
- ## التناكم العربية السعودية، ورازه البرنية والتعليب علم النفس بلغيف بناني الناتوى أدبي سابء بقضيل الدراسي التاتي: # # # # # # # # # # كيا
- ١٩ الجمهورية العربية السورية، وراره البربية: المحن الي، المستمة هذم الاحتماع هلم النصاب)، الصنف الأول التاثيري، كتاب الطالب، دستورة المؤسسة العابد لنظياهه، ١٠١٠ ٢٠١ ، ٢٠١١
- ۱۰ اختهورت العربية السوراتاد وازاره البرساد عدم النفس والأحلاق االتالب التأثوي آدييته دمنس. المرسسة العامة المطيراتات والكتاب ١٠٩٧ / ١٩٩٧ ؟

- 4. المعهورية تعريبة السورية، ورازه السرية: فضايا فلسفية و حسافية وتفسيد، الصف النالب عالوي الآدبي الليرة الأول، كتاب الطالب، تمسير: المؤسسة العامة للطباعة، ٢٠١٢/٢٠١٢م.
- 1.7. لِمَهُورِتُ الْعَرِيثُ الْسَورِتُ، وزاره البرينة فعيدًا فلسفية وتقسية واجتماعية العين النابي سأتوى الأقبيء بمشيء المامة بلطياعة، ٢٠٠٤ ٢٠١٢ . ٢٠.
- الأمي المهورية التورية وراره التربة فضانا فلنعية وحنية واحتجه الضف الثالث فانوى الأمي طرة الناني، كتاب بطالب، فضيل الموسنة بقامة بلطياهم ٢٠١٤ ٢٠١٤ ٢٠٠٠-
- ق المهورية البدينة، ورازه البرينة والتعليب عدم "نصبن بلصنف البالت "نتابوي، القديم الأدبي، باليف محمد هيد بله الصنوفي وأخرون. ١٦ = ٣٠٠٠.
- ۵ لا معدکه الدربید اسموداد، وزاره الدربیه و سعینی فقر النمانی لفضات سایی النابری سیره فسیر العلوم السرافید و تعربیة والإداریة و لاجمعافیة، العصال سار سی الاول، ۲ ۱۳ ۲ ۱۳ ۲ ۲ بـ
- آنا بمدكة الغريبة استعودت، وزارة البرنية والتعليب علم النصي للصنف بناني البالوى ينج، فسيم العلوم السيرعية
 وانغريبة والإدارية والاحتماعية، الفصيل بمراسي النابي، ٢٠٩٣ ٢٠٩٩ ٢٠٩٩
- 4.9. جمهوریه الفراق، وزاره البرسه منادی الطبیعة وطیرالنصس للصنف تقامس الأدبی بالفراق، بألیف طبق الراهیم ارسون و طرون، ط ۲۰۱۵ تاب

فالها دملم الاجتماح

- ١٠٠٠ أحسان محمد فالسرية موسوعة علم الاجتماع، الدار المربية للسومتوعات، الطبعة الأولى، بيرومت ٩٩٩٩،
 - أحدد رأف عبد غير د. بيادي علم الاحتماج العاهرة مكتم بهضم السرق ١٩٨٢ م.
- أحمد محمد عيد الهادي دخلال ، بعلاقه بي مساهده بعض برامج النصار والمعتوك العدوائي بدي الأطفال عجافظات غرة درساله ماجستير ۲۰۰۳
 - 2 أحمد يحني عبد المنبداء الاسرة والبناه دائكت الجامعي المدنب دالاسكندراء، ١٩٩٨ -
 - ق. السيد عبد العاطي السيد، أسس عدم الاحتماع، دار المرقم الخاصية، الاسكندرية، ١٠٠٥م.
- آلیکی نکلر مقدمه فی طام الاجتماع برحمه مصند اجرفری و صارون، الفاهرد. دار انظارف، ط۱،
 ۱۹۸۳ پ
- لا أسوني غدير علم الاحتماع مع مدخلات غريبه، برحمه وبعدم قابل أنصياع، بيروب: شظمه المزيية بشرجته ،
 ط £ £ = 0 1 م.
 - مراورور عهيد في علم الإجتماع، ترجمة: محمد الجوهري واخرون، الماهرة: دار المطرف، ط. ق. ۱۹۸۰م.
- أ. بيير بورديو . مسائل في علم الأصماح، برحمه هذه حيجي أبو ظبي، هينه أبوظبي بلسياحه والعظمة
 ٢٠٩٢.

226.00

- ١ سودور فون دريو معاصرات في عدم الاجتماع، ترجمه: جورج گوره بدروت مرکز لاغاه الفومي، ابدون تاريخ».
- ١٠ جاستون بولول عربخ علم الاحساخ برجمه: علم عبدون الداهرة: الدار تقوسه بقطباعه والتبراليدون تاريخ:
 - ۱۲ جمال مجدي حسيرية مبادي علم الاجتماع، العاهرة: دار النفاقة بلطياعة والسير (۱۹۸۰) و
- ١٣ جوردون مارسال موسوعه علم الاجتماع، المجلد الأول ، ترجمة؛ محمد الجوهري وأخرون. العاهرة: المجلس الأعلى للتقافة، الشروع القومي للترجمة ؛ ط.٣، لا = + ٩ي.
- المسروح القوس الترجمة علم الاحساح، المعاد البالب، برحمه أحمد رابد و حرون، المعلس الأعلى بشعافه،
 المسروح القوس الترجمة الطبعة الأولى، القاعره: ٥ + ٠ ٢٠.
- - ٦٦ حسن الساعاني وأخرون ميادي فقر لاجتماح الجرء الأول، تعاهره الكيه النبوذجية ١٩٦٠،
- المسين صديق "الإسجاهات النظرية التقليسة لدراسة السطيمات الإهستاهية غرض وتدريزه، يحب مستور الى سجلة جامعة عدسي، اللجلد الا العدد الثالثية الرابع، ١٠٠١م
- - ١٩٠١ السناد القولون مندخل إلى علم الاستماع، دار المرفد الجامعية بالاسكندرية، ٣٠٠٠ ٣٠م.
 - ٣- سهيل مقدم : من أحل إستر سجمه فعاله في مراجهه الصدية الاجتماعي ، جامعه وغران (غرائر
- 7.3.مساير عيد اليافي: ميادي علم الاجتماع، السكه العرب، السعودية: سامعة النتنا فنصل، نظام النعليم. بطور اللابتيناتِ: 1.2.7هـ.
 - ٣٠ مصند احدد قتب الانتروبونوجية الاحتماعية والتمافة بتكنية ريهاب المصنورة و ١٠٩ م.
- ٣٣ عبد الباسط عبد عملي. مجاهات عليه عن علم الاجتماع الكريب: بنبيته عالم المعرفة العدد 4 الحدد المحدث ال
 - \$ ٢ عبد المجيد هيد الرحمية علم الاحتماع العام العاهران مكيه الأعظر المصريف ١ ٩ ٩ م.
 - ٣ عبد الله محمد عبد الرحمي، علي الاحتماع، النسأة والبطور، دار خمرفه الجامعية، الاسكتاريم، ٣٠٠ ٢م.
- 1.3 عدلى السمرى: البات واصغير في أبيات الصبط الاحتماعي، الكتاب أثر بم غسر من تعاريز بحث البرات والبغير
 الاحتماعي كنيه الاداب اجامعه الماهرة مطيوعات مركز البحوث والدراسات الاحتماعية، ٢٠٠٢م.

- ٢ على عبد الرارق جنبي، معدمه في علم الأجساع، در العرفة الجنمية، الإسكندرية، ١٩٩٩م.
- ٨ علي محمد رحومه، على الاحتماح الألي، عالم العرفة، العدد ٧ £ ٣، التحلين الوطني بضفافه والعنون والإداب.
 يكوينته ٨ ٥ ٥ ٢م.
- ۱۹ عبرو مرسي سرخان د بسكلات الاحتياعية (دلال متحتى اسبية) در والل بتسير د عبال ط ۱ د
 ۲۰۱۲
- ۳ فرید فید السیخ فرسد علی لاجماع مهومات موضوعات در سامد الاسکندریه، مؤسسه سیاب شایده ۹ ۲۰۰۹ی
- ٣١ غربب محمد سبد أحيد وأخيرون المدخل في علم الاحساع الماصر، در المرفة الجامعي. لاسكندرية، ١٩٩٥م.
- ۳۴ فراس غیاس فاصان البیانی دعتم ۲۱ صفاح (دراسه تحلیقیه نفستاً، والنظور دفار غید دنشسر والتوریخ (عمان)، ۱۲۰۹ م
- ٣٣. فيتين كابان وجال فراسوا دورسة: علم الأحساع من البطريات الكيرى إلى السيرون النومية، ترجمه الناس عسن, دسين, دار الفردد، ١٠٠٠ عليا.
 - ٣ كتار البائمي و فقى شكاوى: غلم الاجتماع عمام العاهرة دار النسر الالكتروني، أبدون باويحار
 - ◄ عبد الله مسيم عبد الرحمى علم الاجمع و السماء النظوار الان عمرهم المقتصم الاسكندر عاراً ٢٠٠٠ م.
 - . ٣٦ محمد أحمد بيوميء آسنان وموصيرهات هذم الاحتماع؛ دار القرقة القامفية، لاسكندر به: ١٠٠٠م،
 - ٣٧ محمد الجوهري و عبدالته الكرمجي، طرق اليحب الاحمماهي خاط المدون باسرية ٢٠١٨ م. ٢٠٠
 - A T محمد اخوطري وأخرون انطقل والسبب الاحتماضة الفاهرة . بديان باسراد A . ^ Y ي
- ۲ امحمد علوهري، الدخل الى فلم ۲ صمح العاهرة: بناسخه فلم الاحمد ع الماصرة بكتاب سالت و مسون الجدون باشياد ۲ + + ۲ م.
- المنصب الموهري علم الاحتماح النظرية الموسوح المنهج، الاسكندرية دار المرقة خالصة، طاء. الإ 9.4 م.
- المحمد حسن قائم مسكلات بعضيه احتماهیم الاصال الخباح الصف بمدام معامله الأخطال بالوت بیشه و برحام.
 - 2.4 محمد عاطفه غنب والمتناكل الاجتماعية والسلوك الانجرافي ودار الموقة اخامعته والاسكندرية
 - ٣ 1 محمد سعيد فرج: ماعتم الاجتماح. لإسكندر بدر مسأه العارف، ١٩٨٧م.
 - £ المعمود هوده: أسبى علم الاجتماع، لينان «سروبيد دار النهضنه العرسه، (شون بار بخ).
 - . 4. مصطفى اخساب: هذم الاجتماع ومدارسه، تعافرة مطبعة عُمة اليان العربي، ط 4.4 % £ 4.4 م.
 - 1.1 مهدى محمد المصناص وعدم الاحتساع عمائلي ومكتبه متبالى واقتصوروه ٨٠٠٠.

23/20

- ٧ ٤.مهدي مصند المصناص، عد حل الي عدم الاجتساخ، تطبعه الناسم مكتبه مشالي، المصنورة ١٩٦٠ ع.ي.
- ٨ المهدى معبد المصاص، علم الاجتماع العابر، والهبيط الاجتماعي، دار لبور بلطباعه والتسر يقدادا العراق،١٤٠٥ج.
- المستبل فوكن الجدالدقاع عن المجمع الرجمة الرواوي بجورة لسان البروسة عار الطابعة بقطباعة و يستره طاق الما المحمد عالياً المحمد المحمد المحمد الرواوي بجورة لسان البروسة عار الطابعة بقطباعة و يستره طاق المحمد المحمد
- 4 إخلاء عبد المبدد را سند مداخل إلى علم الإجماع الكنم الإداب الجامعة بنهاد براسم عرسم المبدي الأورية
 انفصل الدراسي الأول: (بدرت بارابح).
- الم يريد فياسي ومسكلات بسباب الأحساعية في صورة النغيرات الأجساعية الراهنة في خراير دراسة مبدانية عنى فيته من طنية جامعة چيجل " المطب الجامعي فاسترسنس"جيجل د ١٠١٠
- ٥ بيبراس ربيكين بيادئ العقوم الاحتماعيد عرب المصمحة من حقد بنز حمد قاديد غدر اخولاني العاهرة
 انكتبه المصرية للتضر والتوريخ ١ ٢ م.
- ق المنافيرية الدينة الدينة الدينة العامة عنظيه مدخل الى نظوم الاختنافية، بلينة الأولى غرخلة التعليم
 التابرية سفية العدرم الاحتنافية، ٨٠٠٠ أي.
- المعهورات العرب السورات ورارد البرساد المدخل إلي: (الفاسفة + علم الاجتماع + علم التفسياء الصنف الأول بثانوي، كتاب الطالب مصنى: المؤسسة العام بلطباعات + ١٠٢٠٢٩
- ف ف طبهورات بعرب السورات وزاره البرب معنات فلنعث واحتناعت وعنيت المثناء بثالث التابوي الأدبي الجره
 الأوريد كتاب الطالبيد معنيق الكربيب العابد لتطياعت ١٩٠٤ ١ ٢ ١ ١ ٢ ٠ ٢٠٠
- المنهورية الدرسة السورية وزارة تدرسة فضانا فلسفية ونفسته واستناعته العنف الثاني بنابري الأدبيء دمسوية مؤسسة العامد بلطياطة T + N T / T + N T .
- الإسهورات بعرسه السورات، ورازه اسرسه: فهسات فلسفته ونهسته و جنساهات العنب النابري الأدبي البابرة المراه التابية العالمة العلياطة، ١٠٠٤ الله ١٤٤٠ الله الطالب، فتشيره المؤسسة العالمة العلياطة، ١٠٠٤ الله ١٤٤٠ الله العالمة العال
- ۸۵ لمدکه العرب السعود ده وراره ادارت والتعليم عدم الاجتماع لنصب اداني اداری سايه عسم العفوم الإدارات
 والاجتماعية، العصبل الدرليني الأول، ۲۰۰۷ ۲۰۰۸ م.
- . # ها المسكد المرسد السعودية، ورازم سريت والتعليم علم الاجتماع بفصيف النابي سانوي سع، فسم العلوم الإدارية " - والاجتماعية، العصيل المراسي التالي، # - + T - + # - T - كم
- ١٠ بملكة العربية السمودية، ورارة الدربية والتعليم: علم الاجتماع النصف الثالث الثانوي الذي سائب العصل الدراسي
 الثاني: ٢٠٩٣ ٢٠٩٣ م)
- ١٠ ممدكة العربية المتعودات وراره البرنية والمطلب علم الاجتماع بلجائيا البالي البائوي بنائية يميم العلوم السراهية و العربية ١٠٩٢ - ٢٠٩٣ - ٢٠٩٣

- ٦٢ مددكه العرب السعودية، وراده صربية والتعليم، على الاحتماع بقصف الثالث الثانوي بنياد قسم العلوم السرعية والعربية، الفصل الدراسي الأول. ٢٠٠٧ / ٥٠٠ م.
- ٦٣ جمهورية العراق، وراره النوبية، علم الاجتماع بلصدة الرائع الأدبي، فقالة، بألث عبد النحم على يحرس المسمى
 وأطراق، ٩٩٠٩م.





نشأة عله النفس وتطوره

◄ ابدت ، أكمل: ﴿

بماون مع زملائك ويؤسر ف معصف في كتابه بيده مختصره عن حياة ... «قربت» وأسهاماته في شاه وتطوير علم البعس استعيب في دادد يادكتب عرجود» تبكتيه معرستك وسبكه انعلزمات. وكنا حا» ياجدول بتالي

اسهاماته في بشأة علم التقبي وتطوره	بيند عن هيدبه	بر سائر	
			4
		ه فرنسه	

افکر «اکتب»

اكتب كليه للأدعم مترسية يعتران " إسهامات مثلاتهم السلمين في بساء علم النفس وتطرزا"

♦ ابحث، اكتب:

بعاون مع رملائك في كتابه يحث مجتصر عن أول مغمل أعوب) لعلم الغين النجريين في جامعه (ليبرخ) بطابية عام ١٨٧٩١م) - مستعيد في ذلك بالكتب الرجودة فكتيه معرستك وسبكه اللجلومات

الوجاء الأولى الساستان فعم علم القعد

فكزب تعوورا

تعاون مع رملائك في نصمهم جريطه دهيه أقهمت محبري موصوع منه: علم النفس وتطوره



- ٣١ حددت مرضوح غلم النفس في دراسة الخيرة الداخليم.
- الما عمرت للطوكية اخ الدربة الخصفيات المدرسة التحسيل بنفسي
 - T محدد يا فويت يا موطوع علم البقس في ر
 - دراسه الخبره الداخلية بالاسغورية بلارد ب در سه السعوب تظاهري بدي عبكن ملاحظته د دراسه العلاقة بعل فتبر ۽ لاستجابة ج در سه اخبره تدنيه تسغوريه ضامره
 - الأبراهلم وافرويك وايسا
 - فالمتحد منهج الاستيطان للبراسة السعى
 - ج ا فراسه الخيرة السعورية ا
 - 2 والاقتمام الأساسي لمرسة البشطنت هو
 - ۱ در اما لالب ککن ویست کا حر
 - ج . خيرة الدائية الماشرة

- نياء اداسه بسترك الطافري بلغرف
- د. دراسه در الدوافح بالأسطورية في سيوط بغرط
 - مداء كعلاقه بجرائليس الاستجابة
 - ه . أفراك الأشياء كاحزاء وليسبث ككل
 - 🐷 بعد الرجاء الفسيونوجية من مرجل بطور علم بنفس اكدحتان كعاره
 - 🚺 جدا جهرد "لريب" في نظرير غيد الباسي



تعريف عله النفس وأهدافه

🗢 ابدت ، قفر،

تعلم النفس تعريفات عديدة أصفه ... وهو الدراسة العنمية لكل جوانب السلوط الأسباني (و حيانا الخيواني)، ود على مختلف الليهات أو الشيرات»،

التطفرات «جماع كير عباد تمكن من التعريفات لعلم النفس المستجها في ذلك بالكتب الرجودة بمكتبه فعرستك وشبكة العبرمات.

بفريف مفترح	Light Water	شاط الاعدن	التعريفات	

♦ ابحث ، فكرر

بلسلوب بعريفات عديده، منها - "كل ما يصفر عن الإنسان من استجابات بتابير محتفف انتيرات، والسلوب الإنساني يكون في الغالب مجموعه من الاستجابات"

التطفوب حسم كبر عدد عكن من التعريدات للبندون مستعيب في دبك بالكتب الرجودة عكتبه مدرستك وسيكة التعلومات

معربف مقترح	Little Y But	عاظ الأعان	التعريفات	
				1
				F
				£

◄ تأمل .. فكر:

غرين الطائب لقد مرزب يالعديد من عواقف الجيانية التي قد تماعف من خلالها مع يمص الأسجاص الذين تعرفهم. حيثه واليعمن الأخر الا بعرفه الأن طبيعة المرفعة فرصت غليث ذلك.

المطلوب ذكر كير عدد من السركيات السلبية التي قد صدرت من يعطن الأسجاس الأخرين والدين قد تعاعلت معهم، يكتك الاسترشاد بالجدول التالي.

مفترجا بلعا بعلاج فلد السلوكيات	ما الشاح عثريه عليه	سنبركيات السنيت

الأمل .. فكر:

أغياف هلم النعسرة

يستهدف علم تنفس فهم الستراك الأنساني ونقتيره - ونوقعه والتنير به - وضبطه والتحكم فيه ونوطيهه - عريزي الطانب فترح - كير عدد من الأمنفه بني نقتتر هذه الأهناف - كنا في الجدون التالي

الأسه	-Just	Þ
	قهم الساوات الأسناس وبالسمرة	h.
	برقع البنترات وانتسوانه	Ţ
	صبط الساوات و التحكم فيه وتوجيهه	r

🗣 ابحث ، اکتب:

اكتب كلمه بلاد عم بدرسيه يصوان " فنيه درسه على بنمان" مستعب في دبك يالكتب الموجودة فكتبه مدرستك وشيكه المعلومات.

1,000 m 258 4

ضبيم خريطه دهبهه تجبت مجبوي موضوع بغريف علم ألتفس واختافه



🛈 من؟ اختر الإجابة الصحيحة ، فيما يلن

أباشرك بالرية ثمبان جالبرع

٢ . أي الديلي لايعد من الأنشطة الاجتماعية واغركية .

أءاللب بدائش جدالابناخ

٣ ، كن ما يصدر من الدرد من استجابات لتشاط دخلي أو خارجي ن يُسمى

أبا مثيرات درخليد ب بالأستجاب ا

🚺 تصبب الثيراب ابن مثيرات داخليه وخارجيه ادلل بالامتله

🚛 - كملم النفس - هذاف عديده ،عقب في صوء مادرست

🔘 يرهن بشال على أن عدم البدس يهدف الى فهم السقوك الإبسامي والشيراية

د . السموت



مجالات على النفس وفووعت

◄ ابدت ، لخص

ابتاث في مكتبه مدرستك او شبكه المعترمات لتحصير على كتاب ام اكثر يتعلق بالمجالات الأساسية أم الطرية. اعتم النفس العام اعلم النفس الفسيولوجي اعتم نفس السرا والأربقاء اعلم النفس الاجتماعي، عتم انفس الفارق)

النطلوبياة

أ. عُصَ الكتابِ في جدره صفحة راجدا

ب. بن كيف يكند الاستفادة من هذا الكتاب في حيالك!

♦ ابحث ، لخص:

البحث في مكتبه مدرستان أو شبكه المارمات للحصول على كتاب أو أكثر يتعلق يادجالات الجالات التطبيعية. أعدم أنامس التربوي أعلم النفس الصناعي، علم أنتفس النجاري أعلم النفس الحربي أن العسكري، عدم أنفس الكليفيكي أو العيادي، علم النفس البيني)

النطفوب

أحكمن الكتاب في حدود صقحه واحدة

ب. بن كيف يكنك الاستفادة من هذا الكتاب في حياتك!



- اختر الاجابة الصحيحة ، قيما يلي :
 ١ ـ تركز الجالات الأساسية على أطيق صلى .
 - أاءفهم السلواف الالسابي وتمسيره
 - ج ، بوجيه السنوك وصبطه والتحكم فهه .
- ٢ يا تركز اللجالات التطبيقية على أمليق عدف .
 - أاء فهم السلراف الإستاني وتعسيره
 - ج يا يوجيه السنوك وضيطه والتجكم فيه

ب ، برلغ السيراد والتبير به

ب ، بوقع السنوك والتبير يه

داء فهم السارات و نتوقع يه

- داء بالسير السنوك والتوقع يه
 - ٣ ، يعد كل مما يني من طجالات التطبيقية في علم البغس ، هذا ١٠٠
- أءعكم بنفس تغرق الباعلم تتغين التجاري جاعلم المبنى البيني فالتعدم القبروي
 - 🕥 يهدم عدم النفس العارلي يدراسه العروق والأحبالاقات بان الأفرد والجساعات أكد صدق لعبارة
 - 📵 يهتم هذم النفس الإكبيبكي يدراسه اسياب الاصطرابات النسبية والعقبية 💎 وضح بالامتنة
 - 🚺 يلغب علم التفس دورًا مهمًا في مجال الصناعة أكد صدي العبارة



مناهج البحث فى علم النفس

◄ تأمل .. فكرد

هُ إِنْ تُتَخِّمُونَا مِمَا اسْتَقْسِمُ مِنْكِ عَنْ مِنْهِجُ الاسْتِيطِانِ..

- ه فياذا أنب لاكل 1
- فيع تصور له سرف تعوله متضيب العباصر الرسيمة والتعاصيل

◄ تأمل ـ فكر:

وجهب لمهج الاستبطان العديد من الانتقاد ب ما مقترجاتك لعلاج هدد الانتعادات!

◄ تأمل .. فكر:

بعريف التجريد في عند تبعس هي موقف اقرب بي الواقع يقوم فيه الهجت بالتحكم في الطروف التي أفدت فيها انظاهره الراد يحتها وضيط متعبراتها غمره الرامنعير من متعيرات التجريد في منعير آخر أي عمرفه اثر المتعبر المستقل (أو يعامل التجريبي) على المتعبر التابع حبب ينم بعريض مجموعه أفراد السبني لمجموعة التجريبية، فهذا المرقف ثم يقارن سلوكها و أداحه يسلوك أو داء مجموعة حرى ثم نتعرض فلموقف داية وسنمي لمجموعة لصابطة) ... أقدر أكبر عدد من الأمتلة التي تحسد النعريف السابي.

متعير بابع		متغير مستغق	ختال	ŕ
	,			
				Ψ.



*

◄ الأمل .. النترور

ويعرف منهج سيد النجريبي باند دراسه العلاقة يترامستيرين على ما هنا عليدهي الرقع دون سنحكم في المنعيرات، لأن الطاهرة قد بكرن من الظراهر التي لا يكن التحك فيها - والا يجزر احلاقها التناحل باصطباعها اقترح اكبر عدد عمكن من الامتناء التي برضح الظراهر التي يمكن دراستها من حلال شهج شبد التجريبي كما يرضحها الجدول الأتي

امتده بتطراهر الني لا يكى انتحكم فيها	امتك للطواهر التي لا يجرز حلاف التدخل باصطباعها

الوجاء اأولي العاسنات فعم حلم القعد



👔 - اختر (لمبارة المنجيحة ليا يلي :

٣ . يهتم بالدراسات النطورية المنهج

- ١٠ خري بخير طبيب الأسبال إذا بحيل يه من البرقاب ستجدد مهج.
- أ ، الاكليبيكي ب ، التجريبي ج ، الاستبطان و ، توصفي
 - ٧ سعيرالدي يستطيع ان يتحكم فيه نباحث ريساوله بالتفيير يسمى بالتغير
- أبالمنقلل بالتابع وبالرسيط دبالدخيل
- أ ، الإكليبكي ب ، الرضعي ج ، التجريبي د ، الثب أفريس
 - ة ، يهتم بدراسه اثر متحير عني متخير حر يطريقه بمتسد على التحكد لكني انصارم في اعتميرات
- ا لمهج شبه سجريني ب لمهج الأكلينكي ج مهج الأستيطان د المهج تعجريني
 - 📵 يهتم النهج الرصفي يدراسه مغنومات دقيقه خزل الطاهرة 👚 اكتا صدق العيارة
 - 👝 هاب ثلاثه مبرزات محتله بيرز بها استجداء المهج الاستيطاس

الوحدة الثَّانية

الله افعياء والانمعالات في حياتنا اليومياء



حوافع السلوك الإنساني

◄ تعاون .. أكمل:

ثعهره

بعاري مع الرائك في استكمال الجدول التالي

فسر الفهرة عنال من اقع خياه

الطريف

حي شمار الفرد بافتقاده لكي، ماء كه بردي الى تواره الدي غربي ينفعه إلى القيام بنشاط معيّد، يردي الى إشاع المنحة، وكما هر واضح فإن مفهرم المنجة برتبط يفهرم النافع

هو شيء حارجي (مادي أو اجتماعي) يستنير الدائع، الدي الباعث [يدفع اللرد إلى اللباء يساوان ما للحصول على هذا الشيء

◄ فكز .. اكمل:

بلدراقع تعريدات كثيرت أهمها

- فاجابه من التربر أو عدم الابران التي يشعر بها الاستان، وعليه فإنه يسلك ويترع إلى عمل معج،
- الدائع هو حابد داخليد برثر على سلوك المرد وأن قوة الدائع بربر في كل من الطاقة عبدوله في السلوك والاستمرار والإصرار والشوع في إساليب النشاط
- حديث بصبية وفسيولوجية دخل الفرد أقيطه يسرح عن القيام يشوع فعينه من السلوك في الهاد ما ، ودناله الفصل السوترات لذي المرد وتحليصه من حالة عدم الإمران

الوحية الثانية - الباهمة والانتمادة في حياتنا اليممة

- ♦ ما البعاط الشيركة يرد هيه التعريبات؟
- 🛎 مديقة طُ الأنفاق بين بلك تعريفات وتعريف الناقع بالكتاب المرسمة
 - ما أرجه الاختلاف بين نلك التعريفات؟
- € ما أرجه الأختلاف يين فند (سفريفات وتعريف الدافع بالكناب التدرسي؟
- المدرج بعريفة ثلد فع يتطلبني بفاط الأثمان يعن عده التعريفات والتعريف الموجود يكتاب الدرسة

◄ الخيل .. العاون .. صوورة

تمارن مع زمالاتك في نصبهم شكل يجسد العلاقه ياي الناجه والدامول للإشباع.

فكر - تعاون - أكول:

العاول مع وملائك وباسراف معلمك في نفسير كل جامليه من حسائص المواقع علان، كما في الجدول التابي

خماص الرمك

- والمراب النها البري الرحالات واحلمه لأ بالاحظها مياسرة
- ج بها الوى محركه وموجهه تشنتوك عي ال واحد
- ج شناسب قره النافع طرفيا مع الحيد المتول لارضا النافع
 - ع طريقة منهاج الدافع بنيسم باعروبه
 - و الدامع الأقرى عبد الفرد للكون به الأربولة في الاستهام
- کسب الدواقع المعربه المسبولوخية اکاخرج والمعسى واخسى بسکل دوري

🔻 تخيل .. فكر:

على الرغم من تحقيق المواقع للعديد من الفوائد والوطائف، إلا أن اشياعها قد يمرض الفرد لنخطر ، ويصر بمسالح الأخرين إلى اي مدي نتفق أو مختلف مع هذه القيارة أن أن كر ميروست (دغم و يك يامثله لنعديد من المواقع؛

◄ لخيل .. فكر:

العارن مع زملاتك وياسراف معصك في استكمال المدران التالي

متله البنانج غربة على قد تسافها	160-84	4
	د) لع لمتمريزجيه خالصه	,
-	د فع فینیوبوجیه داب جانع «هیدغی	7
	در نع حساعیت شات	r
	ورافع سخفسه أو فرفيه	Ţ

◄ تحيل ، فخر:

معاون مع زملاتك وياشراف معصك في استكسال الجدول التالي

	_	
,	الدرايع	وه موسيات النسبة الأخياطية الأثيرة المدرسة الاخلاف الح الا مساح هذه المواقع
		٣٠ــ ٢٠

- 1	دوالج ليسوبرهم طاقعه	Matt
		4,2
		ş mçc
١.		طدرسه
	درائع لسيولوهنه داب هايغ احتناهي	الإعلاء
		442
		T made
		design
Т	فرائح خنطافيه	25 ARC
		طرق
		الأسوا
		المنديمية
ı	فوالغ سخصية الرائية	PYAKA
		طرق.

◄ تخيل .. فكر:

بعاول مع رملائك وياشراف معصلها في قنيل اعاط الدرائع المختلفة

◄ ابحث ، اكتب:

الكتب كلمه للإد عد الترسية يصول "أهليه الدرافع في حياة الإسبان"

◄ أغاون .. خطط:

بعاون مع زملائك في التحظيظ لعمل بدره يحاصر فيها أحد السابدة على النصى للتحدث عن بدواقع والعميتها في حياة الإنسان.

♦ فكز ، صمم:

صنم خريطه ذهنيت فهسك موضوح الدواقع



- 🚺 د اختر الاجاية الصحيحة فيما يلي د
- ١٠. الدرافع التي يترتب على عنم إشياعها مرت المرد ،

أب الدوائح الاجتماعية

ب الدراقع القسيرلزجية الخالصة

ج ، الدرافع الشخصية

د . الترافع السيولوجية الاجتماعية .

٣ ـ أي من الترافع التالية تظهر بشكل درري -

أرجب الاستطلاح بيرالأمرمة

٣ . تُعد تقلصات الثعدة ألتاء الجرع

أبنائز ببيادث

🙆 کتبیر بدرائع بعد: خصایص علی فی خود دا درست

ج ، الإقبار

 $e^{M_0} = \mathbb{E}$

🚺 أمِقَى الدرايع المديد من الوقائف - أكد صدى العبارة

📹 رسم مخططة نصبحه لينه دواقع الأسنان

ودالجرج

Select a



الانفعالات



◄ فكر.. (غاون:

تعاول مع وملاتك في جمع تعريفات للاتفعالات مستعيبا في ذبك فكيه مغرستك، وشيكم المقرمات تعريف أبل:

تعريف كان.

اجري

ما التعاط الشتركة يافي طباء بتجريفات وبجريف الانفجال بالكتاب بتدرسي ا

ما أرجه الاحتلاف يين هذا التعريف رنعريف الانفعال بالكناب الفرسي ٢

الترح بمريثا يتصبن أوجد الاتعاق، وبعريثًا أخر من ابداعك

◄ فكر.. (غاون:

أكس الجدرل التالي

ای مدی نظهر بنود څانب الفسیونوجی فی خانه د غرن و لأسيء ؟	جانب تعسيرتوجي تلانعمالات تعير ضغط الدم.
	اختطراب ممثل الشعبيء
	القياطي أو الساح طفقة المون يحسب برح الأغمال.
	اضطراب خريات ألقب.
	القياص الأومية التحرية الكند في طالة الخرف، أو عندها الكند في طالة المطنية؟.
	الارة المندغة يؤدي أحيات إلى الشعور بالمنيان.
	ريادة (اراز البنة البرقية فيتدفق العرق في يعض ١٩٠٤/١٠
	وطناف اخلق نفيجه نلص اللعاب

• ابدت ، اجمه:

اجتج أكبر عدد فكن من نصور التي قيسد الانفعالات الجنفد التواكسيا تعليف على كل صورة

◄ فكر .. أكمل:

أكسل جدون البالي

ما الميحد التي عدمها المناخب كل طمال	ما التابع عرب على كل عمال	لاهمال	
		ds.	اعمال
		لخوف	بقميال
		بمعنب	انعمال
		سرور سدید	اعمال
		خرن	انعطال

◄ تخيل .. فكر:

ما السيركيات والتصرفات التي سيفها حتى سنتم بالتصح الانفعالي ا

فكر ... اكتب ا

 اكتب كبر عدد من تنصرفات والسركات التي قد بصفر عن يغض المعيطين بك في مجتمعت، والتي أفسد عدم النضج الانفعالي

ب. ما الصبحة التي للنمها لهزلاء الأفراد 1

◄ فكر .. أكول:

حدد أضرار الانفعالات ولوائدها مستكملاً الجدول التالي

اصربر لاعمالات

🔻 العاون .. صوم:

لغاون مغ وملائك في نصبيم حريظه دهيم تجنبك محبرى موضوع الأنفعالات

ج د شريه لادر ك

د بالتجرز من لأبانية

د - لأندادع



🚺 اختر الإجابة الصحيحة فيما يلي د

ا . يتحدل اخرمان ب ـ الجدود المكري ج ـ صبيط الفس

٢ - الانتمال عبد يزدي إلى كل عا يلي ، هذا -

أ بالإتران الاتتمالي ب الاستهراء

🐿 بالإنسالات بلمسلة مينا نرائد 💎 دلل بالأمطاء

- 🚺 كير الإنسان بناصح بمعالية يعده سياب 👚 عميه في صو- مادرست
 - 🚺 يرفن على ضيه لاتتعالات في حياه لإنسان
- 🚺 الى أي مدى بترافر حصابص الإنسان الناصح العمالية في سنركبانك وبصرفانك 💎 وهم إجابتك بالأمثلة ،
 - 🕟 ارسم طريطة ذهنية الرطوح الانفعالات .





الإحساس



◄ اجمع .. اقترج،

الإحساس كعمليه معرفيه له بعريمات عديده الجمع اكبر عدد عكن من التعريمات مستعيب في دبك يابكتب المرجردة إنكتية مدرستك، وشيكه التعلومات.

- التمريف الأول
- » التعريف الثاني.
- التعريف الثالث
- ما بقاط الاتعاق بين هذه التعريفات ؟
- بد نفاط الاتفاق پاي هند السريفات والتعريف الموجود يكتاب الطالب ؟
 - الترح تعريفًا للإحساس في ضوء التعريفات السابقة

◄ ابحث ، اكتشفه

أأبحث مستعيئا بشبكه اللعلومات، ومعلم الأحياء بمرسله عن تقسيمات أحرى للحواس المختلفة

- حدد أرجه الاتعاق بين التعسيم المرجود بكتاب الطالب وما مرصلت إليه من حواس او عمليات حسيه
- خدد أوجه الاختلاف بإن التقييم المرجرد بأكتاب الطالب وما ترصلت اليه من خراس أو عمليات خسها
 - منتم خريطة وطينة للحراس أو المثليات المنتية من منظور جديد.

ا> فكر دائشي

غريري الطالب مامك صرربان بتعلق كل مهند يحاسه السبع

- » طع أكبر عند من العنارين لهذا الصورة.
- إلى أن مدى بنص أو مختلف مع معتمون العبورة ١ أذكر ميرزائلها
 - ما التصبحه التي تقدمها لرائد هذا الطمل؟



- » . إلى أي مدي نتمق أو تختلف مع مضمون الصورة ؟ أذكر ميرزاتك
 - ما النصيحة التي تقدمها لهذا الشاب!



◄ فكر_اجمه_انقد:

اذكر أكبر عدد من البيلوكيات والتصرفات السفيية التي قد نصدر من الاستان وبوثر على خواسه الحتلفة المحدد النتائج المتربية على فقد التصرفات، كما في الجدول التالي.

النباج عترية على فله التصرفات	الستوكيات التصرمات السليب	عمر غان	*
		النصر	1
		ę	Ŧ
		بشرن	7
		النم	ι

◄ ابدئ..اكتبه

اكتب كلمه للأدعم المرمية يقبوان "حافظ على جوامك" ودلت بالاستفائة بالكتب برجوده فأكتبه مدرمتك وثيكة المترمات.

الكر .. (الأثري)

ماذا تفعل للمحافظة على حراسك المحتلفة

◄ فكز .. صوور:

صنم طريطه ذهنيد أتهسك مجتوى موضوح الإحساس.



📆 اختر (لاجاية الصحيحة فيما يلي د

أبا مستري شبة الثير تتجارز العنية الطقه

ب ، عرجة شعة الغير في مستوى المعية القارلة ،

ج . درجة شدة المُثير في مستوى العتبة القصري ،

ه . مسترى شدة الثير أقل من مسترى المنية اللطظة ..

٣ ما تقم هنطية الأحساس (1) مدده

ةً . ثم استثارة العضر الحسن .

ب. تم أستقبال المثير هن طريق هضر الاستقبال.

ج د تم نقل الاشارات الكهرو كهسياتية للسغ

ه . تم أصوبل طاخة المثير إلى إشارات كهروكيسياتية .

- 🔘 للعمليات الحبيد انواع متعدد 💎 اكد صفق العيارة
- 🔘 فرق بين العنبه انطقه والعبيه القصرى 💎 مع ذكر أمثلة
 - 🧓 قرق بُمال يين العبيد عطنقة و- نعتيد القصوي
 - 🕡 ما رأيك في القصرفات الثالية 2
- أ. قيام يعض الأفراد بمرض الأغاني الصاحبة يصوب مرتفع داخل وسائل المراصلات
 - ٧ . شخص لا يرتدي نظارة شمسية ويريد مشاهدة كسوف الشمس .



الانتباه



◄ اجمع .. اقتروه

الأنتياء كممليه معرفيه له تعريفات عديدة، احمع أكبر عدد فكن من التعريفات مستعيث في ذلك بالكتب الموجودة يكتية مدرميتك، وشيكة المعلومات.

- التعرف الأول
- التمريات الثانى
- العنيات العالث:
- ◄ أما تلاط الاكلان يؤن هذه التمريلات 1
- ما بماط الاتمان يؤد هذه التعريمات والتعريمات الرجرة يكتاب الطالب ؟
 - الشرح تعريفًا للاتشاد في حنوء التعريفات السابلة

● فکڑ…اکمل:

يرجد ثلاثه أبراع بالانبياء على على كل برع بأكبر عدد من الأمثلة كنيا في الجدول البالي

مرح الإسباء الأحت	,
الانتباد الملقائيء	١.
الانتياد الارادي	*
الأنتياء القسري او الأحياري	-

◄ فكر ...أبداءٍ :

هب مند كنفت بإلقاء محاصره يصوب "الدواقع والأنفعالات في حياه الإلسان". فعادا السافاعل لتجدب النياه اخاصرين البلدا حدد الألشطة التي يُتكنك أنفياء بها يحيث أفقق العوامل موضوعية / الخارجية أنني مساعد على توجيه الالتياء إليك، وذلك من خلال الجدول التالي

الأنتطة التي يجب تغيمها بلدب الاثنياد	بموامن	· r
	ند شر	1
	عكوار التبير	ų
	لعير عمير	E
	اجتلاف شير	
	حرکه انسر	
	حجم ننبر	
	مرمع تتم	

◄ تأمل .. أبداي

حب أنك كنت مستولاً كبيرًا يشركه للإعلانات. فعاد انفعل بكي تحفق الإعلانات التي سننجها شركتك أكبر مشاهده من الجمهور ١ يُنكي الاسترشاد بكيفيه مراعاه العرامل بماحليه الدانية عند نصبيم الإعلانات وعرضها على الستفيدين، وذلك من خلال الجدول الأتي

الأنشطة التي يحب سميدها خمب الانمياد	م المراصل المناجه
	الدواقع اللهنبة والخناطات المطنوبية
	ب التاهية أو التهيز الدهين
	جد المبون

◄ تأمل أبداء:

كيف يكتك كطالب ن تتجنب بلبنت الانتباء الداء استدكار دروسك ٢

حدد الأنشطة التي يكنك الميام لكي سجب نشب الاسياد، كما يجسدها الجدر، التالي

الأشطه التى يجب مفيدها لتجنب نشتت الانتباه	العوامل	
	أ العرامل فسمية	العرامل
	ب الفواحل الصيد	ng/ra

ا العومل البيه الموامل الإجمعائية صاربية موسوعية ب القواصل أبينية غلاية

◄ حلل .. القدر

من رجهة نظرك .. إلى أي مدي يرتبط جرهر هذه العبرره يُوضره الانتباه ؟ .. اذكر ميرراتك.

اكتب أكبر عبد عكن من العنارين لهده الصورة





🚯 اختر العيارة الصحيحة فيما يلي :

٩ . الاتفياد الذي يفرض فيه الثير تفسه على الفرد رضاً

ا ، الانتياء الإردي ب ، الانتياء الانتياء الانتياء الانتياء

٢- الطالب الذي يبدن مجهوره (صافية لينتيه إلى شرح للعلم لدرس لا يحيه - يستخفم (سباه-

الدالاتهام لإرادي البالدالاتهام الانتهام اللازادي والشفت الانفياء

٣ . أي من العرامل بدائية تقالية سناعد على برجة الأنتياء -

أرالتأمي بركة اللبر درجير الثبر

أي من العرامل عرضوعية التالية بساعد على برحة الابتياء.

أ ، التأهي ب ، مرضع الشير ج ، ليون د ، تدرافع المضوية

👣 توجد ثلاث أنواع للاتفياد 🕠 أكد صدي العبارة

💽 وضع كيف يمكنك الاستفادة من در سئك للوصوح الانتباء في حيانك اليومية ٦

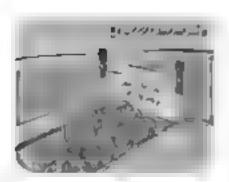
The duck of the last of the la

الإمراله

◄ تأمل .. فكرد



- 🔾 المتبرج معربما والإدراق عي صوره فهمك لمعامي الأكوان الموجودة عي الأسارة
 - استنتج العلاقة بين كل من عملية الإحساس والانتباء والإدراك



◄ فكر دالقد داقتري:

تأمل الصيرة التي أمامك

- المدرة التي تعير عنها الصررة 1
- 🔾 مَا رَأَيْكَ فِي الأَشْمَاصِ الدِّينَ لا يَجْتُرُمُونَ إِشَارَاتَ الرَّيْرَ ؟
 - 🔾 ما مقترها تاك خلل مشكلة المربير في مصر ا
 - ضع اكبر عدد عكن من المناوين لهده الصورة

◄ تأمل فكره

ان الأميان التي بتألف منها العالم المعيطات السطد رفق فرايين الاستنين من شاط العفل ارائد الشين من طبيعه الأسياد دانها ارتفرف فند المواتين بالسر فواتين السطيد الادراكي ... كيف يُكنت كطالب ان تستميد من هذه القرائين في حياتك !

وجد لاستفاده منها	أالموج	
	فانون الصيحة الكلية	4
	فالون السيان	Ŧ
	قانون الاعلاق	r
	السطيم الى شكل وأرضيه	L

◄ تأمل .. فكرد

جمع كير عدد مكن من تصور التي نمير عن ظاهره العسراس الأدراكي المستعيمة في ذلك يشبكه العفومات،

🗣 أغاون ، ضمم:

نجاول مع رملائنه ووسراف مصنطف في عمل فيحسب لمراتِف الأدراك مستحدثه القوارة الكوافرة في مدرستك ويبتقد.

♦ فكر داقترج،

هاك غراص عديدة بعمل على ترجيد دراك للعالم والأنبية امل حرك وجهات معينه دين غيرها ولي مقدمه هذه العرامل عوامل تعليه شخصيه دائيه الها بانير كبير على كبعيه ادراكم للأنبياء اواعديد استجاباتها له بدركة - كيف مكنك كفائب أن يستعيد من مراعدة عده العرامل في جيانك!

	السرامل	اوجه الاستهاد
Т	الليرة والنعام بنيايي	
ĸ	غياله الاميماليه واعراجهم	
T	نمر طف	

الوحده التالثة - العمليات العربية

- Committee	£
المنحد التفسية والاضطراب النفسي والمغنى	Þ

€ فکڑ ،، تعویا:

تعاول مع زملاتك في تصبيم حريظه ذهبيه أفيست محبري مرضوع الإدراك.



📆 اختر المبارة الصحيحة ليما يلى

- ٦ ، صغرية إدراك غزرده المتراء على السجادة اللبني الهجه يعبرهن. ٦
- ا ، قابرن لإغلاق ب ، لابرن السيان ج ، الصيعة الكنية د ، الصرص الإدراكي
 - ٢ _ يغتمد خل مسابقه الكلمات انتفاظمه في الصحف واللجلات على قامون.
 - الالككل والأرصية بالإغلان جالسياق دالصيعة لكنية
 - ٣ . إدراك المثير وقاتاً للمثيرات التي تسبق وتلحق للنون
 - ا الشكل والأرضية ب الصبعة بكلبة ج السباق د لاغلاق
 - المالين الشكل والأرضية قامون الماسي للإدراف ... دلل عمال
 - 🚺 يُعد كل من التعصب والمراطف من الموامل المربرة في الأدراك دلل عتاق
 - 🕡 رسم خريطه دهيية دوشوع الإدراك في صبره ما درست



الناليرة

◄ أجمه .. اقترو:

تعرف بناكره يانها عليه عقليه معرفيه يكن من خلالها بذكر اشياء أو خيرات خدنت في الماضي بقريب و البعيد أرسين بخريبها في الناكرة التكون جاهره غيدما بجناجها

المطفوب الجمع أكبر عدد من التعريفات لنداكره مستعيب في دلك بالكتب المرجوده بمكتب مدرستك وشيكه المعنومات. التعريف الأول،

التمريف الفاتي

التعريف الثالث.

ما بقاط الاتفاق بي ملد العميقات 1

المُعرج تعريفُ للذاكرة في ضوء التمريفات السابقة.

👂 تخيل ۽ فکر:

هب أن لك واكرة فولاديم فتخيل البنانج المترجم على ذلك في أدراستك علاقاتك مع رملاتك حياتك واحل الأمرة، مستمينًا بالجدول التاليء

الندمج نترجه	شجال
	ور سیاف
	ماتاناته بج زيائته
	حهائك داعل لأسرد

◄ تخيل ـ فخر:

ستظ عمليه الداكرة في ثلاثه مراحل ساسيه متنابعه، ترلف معاً بساط الداكرة. وهي مرحل تتكامل مع يعضها البعص، ويحيث يصعب القصل بينها

الطلوب. طين هذه عرجل على عمليه مسجيل رقم على جابفك المحمول، او ملف على جهار اخاسب الخاص. باك

الوصف	برجل غنفيه البذكر	
	عرجته كتساب	
	مرجلد السحرين	٧
	مرطلة الإسترجاح أو الإستعادة أو الاستعماء	T

◄ تخيل ، فكر:

وهباك مجموعه من الموامل بربيط يشرطيف لداكره يماعليه ريكن اعتبارها - أد أصبى تطبيعها - معهبات عمى التذكر الأنها سناعد عنى التذكر أوبعاوم البنيان أولا شك أن الصالب هو أكثر الباس حتياها لهذه المعينات الطفراب اكيمك يكنك كطالب بوظمات هذه العرامل عبد استذكار دروسك!

يقو مر	بوجيث
نفهم خبد تشرمنوج	
أربط الرضيح باطناف تها معنى لي حباة القرد	
ينط موضوع عرا مذكوه تتوضوع عوا كثير العم	
لإعاده والشكرار والحفط	•
النظيم الملزمات الزاد تخريبها، وترميزها، ووضعها في اخار مترابط ومنظم	•
ً التوظيف والتطبيق المعلي للموضوح الانوسة الموضوع عمليه)	•
فدر الجر المنط بالفرد وطره من المنتاب	
الهار الأمسال الهسدفي التهار	•
المارحة فورغت	
حسن مطيم الرقت، وتوريعه على الأعمال الجادة ومنطة تترميب	

لقراء خيريه ريضوات صح الانام البيطة خيرية العد تصل برد ساكر بحير المصابحات

◄ الخيل .. فادر:

تغازن مع زملاتك في تصنيم حريظه ذهبيه قهنند مجبوى موضوع الداكرة



- 🕥 اختر المبارة الصحيحة فيما يلي :
- ١ د ترتبط الناكرة طريله المدي بصبليتي
- الم الانتياد والأدراك الإدراك والتعلم الاحتجاس والانتياد
 - ٣ باعبدما تقابل شخص لم بره مبد الطعولة وأقيد صعوبه في بذكره .. فهذا يرجع الى عامل...
 - أ التضارق ب النشية ج الكبث د تندس
 - ٣ .. قدرة القرد على إسترجاع المعلرمات تعنى ...
 - أ الإحساس ب التفكير ع التدكر ع الأدراك
 - 🦲 غر الداكرة في عملها يثلاث مراحل 💎 عقب في ضو- مادرسيد
 - 🥘 تُعد الناكرة قصيرة اندى داكرة مؤقنة وليسب دائسة يزر صدى العبارة
 - 🚺 تنبغ مراحل عمل الذاكره



التفكيس

اقرأ اللص الثالي لم انجز ما هو مطلوب:

يعتبر التعصب عليه من لعقبات التي بعترض عمليه المكير از هو اعتقاد باطل بان الراء يحتكر لنفسه الحفيقة از الملم اربأن غيره بمنفر اليها احيب ان التعصب بلعي ابتمكير الان اربسجع غني الخصوع والانفياد إلى أي مدي لفلق أم لختلف مع الرآي السابق؟ وكافا؟

باقش مع رملائك أهم عليات التفكير 1-

 اكتب بحثا مستعينا بمصادر بنك المعرفة المصري والإنترنت عن أهم مهارات التفكير اللازمة للغرد كي ينجج في حياته وعمله.

◄ قليم ذاتك:

اقر كل عبارة من العبارات ثنالية ثم حدد الاستجابة التي بعير عن شخصيتك رفق ما يوضح بك الجدول التالي

نادرا	أحيالت	والما	الميارز	,
	1		عند التفكير في مشكله مه حرص على النظر اليها من كل طوانب دور الاقتصار على جانب راحد	4
			أوبيل الحكم على شكره أو رأي ما الى أن أتحقق سنه	Ŧ
			أقصل ألا أفكر كثير فيما يجيط بي من مواقف وأحداث جني أعيب ما قد يسيبه بي ذلك من صين خدن وأثم	r
			الاحاجة في الى الاستماع بلار - الأحرى حدث أسى على اقتماع برأي الشخصي	¢
			ألحد قراراتي مسرعه الجار للوقب	

 • نظم فو إفلائك ندوة علمية بعنوان «التفكير فنفح حياة» تستعرض فيما أهمية انتفكير في حياة الغرد والمجتمع :

الوحدة الثالثة - العمليان المعرفية





- 😘 اختر الإبناية السحيحة
- ١ انتهارة الماسية التي يقم من خلالها إهادة بناء الطاهرة
- أن مهارة التحليل ب.مهارة التركيب ج.مهارة تشطيم ه.مهارة التجريد ٣- اللهارة المقلية التي تعرف بالقابلة أم الرارية 1- مهارة النصيف ب.مهارة التحليل ج.مهارة تنجريد د.مهارة اظارية
 - 🚯 قبر التفكير كمملية معرفية يعدة حجمانص 💎 دلل يثلاث ادله.
 - 📵 ارسم خريطه دهيه للرضرج التفكير في صوء ما درسند
 - 🧥 جمم جدول لنطارت يين مهارات التمكير الأساسية والعليا





تعريف علع الاجتماع وأههيته

◄ تأمل ـ فكر:

إن استخدام النهج العلمي يودي دررا الناسيا في العاجد العلب للقصاية الجنمعيد اجرهرية، وفي فهم الطراهر الأجتماعية ارتضيرها، وانتير يعدولها، قهيدا لضبطها والتحكم فيها

عربري الطالب أمامك العديد من المشكلات التي يعاني منها المجتمع المعربي، مثل المشكلة العنوسة و رنفاع من الرواج ، ومشكلة أطمال الشوارع، ومشكلة إسكان القابر، ومشكلة الهجرة من الرباب للحصر ومشكلة الهجرة غير الشرعية ومشكلة العشوانيات، ومشكلة ارتفاع بكاليف الرواج، ومشكلة ارتفاع بسبة الطلاق، المشكلة الدروس الخصوصية الطين حطوات عنهج العنس على هذه المشكلات من خلال استكمال الجدور الثالي

معوات قياح المغلي وفيعيا مشكلة لا الطاهرة - عمير معوب للسكلة الطاهرة - لتبيع يحبون البنيكية - لطاهرة	ملات	
	بمبوسه	4
	الهجرة من الريف للحصر	۲
	المكان المشوالهام	۳
	رندع بكانيف برواج	ŧ
	ارتفاح ببيبه الطلاق	a
	الدروس الخصوصية	4

◄ ابدئ ...اقترج:

عندما يحارل لياحث تفسير طاهرة معينه، از حل مشكله ما ، همليه ان يجنع في البدايد خند ليحثه، ريجب أن نضع هذه الخطه في اعتبارها عدة تساؤلات اربلترم المنهج العلمي في درسته للطواهر الاجتماعية اتباع العديد من الخطوات.

المطفوب طبق خطوات المهج العلمي على مشكلات . أطفال الشوارع، إسكان القابر، الهجره غير الشرعيم.

الهجره غير البرعيد	وسكان للمابر	اختال لسوارح	غيدواب	P
			الشعور بالشكله	- 5
			غدید وسیافة اهد،کلة	٧
			and I	
			The state of the s	۳
			٢ ٢ ١	
			صياغه الفروص	£

♦ ابحث ـ افترج:

طيق خطرات سهج بعيس على مشكلات التسول، مداله الأطمال ارمه الإسكان

ارضة الإستكان	عساله الأطمال	السري	م الطواب
			ر داشسور پانتیکتر
			پ قدید رصیاغہ بسکلہ
			Wash
			white a state of the state of t
			و الاستيانه
			المسيدية الفروسي

د درجیست کوب

د علم لاطربولرجية



👔 اختر العبارة الصحيحة ليما يلى:

۱ . أول من استخدم كلية (Sociology سوسيرلوجي)

أ راميل دورگايم ب رايل جلدون ج ، يارسوبر

علم دراسة الجناع دراسة عضيه يهدف الترصل للقراب التي أفكنه

أعلم لاكتساد بعدرالتاريخ جعادالاجتماد

الملس في دراب الطراهر الاحتماعية في أملين عدم احداث دان بالأمثلة

🚺 يرفن عنى 🕠 درسة علم الاجتماع تعيد طلاب المرطم التحرية

🚺 الرسم جدول لتنشارية يين الوظيمة العلمية والاجتماعية لعلم الاحتماع



العرواء المؤسسون

◄ ابدت..اکتب،

اكتب مقالاً عجله علم النفس والاجتماع - يضوان حابي خلفون هو الرسس الأون لعلم الاجتماع م

◄ ابحث ـ اكتب،

تعاون مع رملائك في استحلاص حسب قرائات اجتماعيه من كتاب (مقعمه أبن خلاون).

◄ جلل .. أكمل:

غريري الطانب مامند جدون يلخص نظور علم الاحتساع مند القصارة الصرية القدعة وحتى بيلورث أسسه المهجية. على بداء إميال دور كايم ما والطارب - استكمال الجدول التالي

		T apany	عا جمي	م، لامتلائي
- 1	المسارة المسرعة المساعم			
Ŧ	المضارة المرواسة العلقة			
r	العكن الاختيامي عبداين حضان			
L	حسد کرند			
đ	- 44 2 44			

◄ فكر_أكول:

عرير الطالب أمامك جدول يفحص إسهامات "ابن حدون" واوجست كوسس" و"اميل دور كايم" وانطلوب: استكمال الجدول الثالي:

,	البار	موطيرع ماندالاجتماع عبد	مهج الحداجة	خدف علم الاحتماع عبد
	دين عامون			
Ψ	ارخے گویے			
	وميل در کاني			

🗢 خلل د القدا

يقول عالم الاجتماع المرسس وامين دوركايوي الرجد في جميع المتمعات مجموعه محددة من الظواهر تطنق عليها الانظرافي الاجتماعية؛ وهي نصير عن الطواهر التي ندرسها العلوم الطبيعية يصعات جرفرية

فانا حول الردى وجبي كأح أو روح أو مواطيء وحول الجر العهود التي أبرمنها أقوم بأداء وإجبات حددها العرف والقانون بنفني الرغم من أبها لا تتعارض مع غور طبي السخصيدة وعلى الرغم من بني أشعر يحقيلتها شعور والقانون بنفني الرغم من أبها لا تتعارض مع غور طبي السخصيدة وعلى الرغم من بني أشعر يحقيلتها شعور واختى نطل خدد الحقيلة حرجه عن شعري يها ودلك لأني لسب أنا الذي الرغبات نفي بلام بأدانها ومن ثم فوت بعده أخرى فيحن لجهل في كثير من الأحيان تفاصيل الواجبات نفي بلام بأدانها ومن ثم فوت بعده إلى كتب القانون، وإلى الشاخات من مصرية، بكي بقف على حقيلة هذه الواجبات، وهكنا فإن الأدكار التي متخدمها في علاقاني التجارية والتقاليد التي يجرى بها العرف في مهنتي كل هذه والرسائل الاقتصادية التي استحدمها في علاقاني التجارية والتقاليد التي يجرى بها العرف في مهنتي كل هذه طرح (جتماعية تردي وظيفة مستقلة عن طرحة استجدامي إياها

قهده ضروب من السقوت والشعور غنار يخاصيه يمكن ملاحظتها يسهونه، وهي أنها برجد خارج شعور الأقراد اليس هذا قمط، يل النها غنار يغزة أمره قاهره أيعلها تعرض نعسها على العرد شاء دنك أم ين حلا يني لا أشهر بانقهر حين استسلم له يعطن اختياري، ولكن دلك لا يحرل دون أن يكون القهر حاصه نسير بها الظراهر الاجتماعية، يدليل ان هذا القير بركد وجوده بلوة إن حارب مفارمته، فإذا حارك حرق نقواهد القانونية الإن قوة هذا اللهر، تتصدى للقاومتي يصور مختلفه

حان النص السابق أميلا عليها

🤏 فكر .. اكتبه:

يقرل دور كايم وعندما يتكلم الطبير فينا ، فون تُجتمع هو الذي يتكلم و الكتب مقاله علمهم حون هذه الموضوع، مستعيثُ في ذلك يقرأ الله الخارجية.



- 🚯 أختر الإجابة الصحيحة تما يلي :
- ۱ دمیر و امین دورکایم و یود لطور هما ۱۰۰۰۰۰۰۰
 - أء لصامن ألى ونضامن استانيكى
 - ج ۽ تصامن عضري ونضامن متعير

- ب ۔ نصامی دینامیکی وتصامی عصری
 - د ۽ گھيامن آئي و تھيامن عطبري
 - ٧ ٪ من الأمداف العملية والتطبيقية من انت ه علم الاجتماع عبد و: ابن حدول و
 - أ بالرصول لي قودون بتيات والمركة التي تحكم انظافره الاجتماعيم
 - ب ، يرميول إلى ابويون قبل المشكلات الاجتماعية وتقييم العمل
 - ج . الرصول إلى توانين افكم مجتمع العضامي المشري ،
 - داء برصول إلى قرابين نصحح وقائع التاريخ ونعلل حرادثه
 - ٣ . ترصل نقوابين الثياب والحركة التي تحكم الطواهر الاجتماعية

- د- اميل دورگايم
- ب تابکرت پارسونر ج آرجست کرنت
- أ پي خلدرن

- 📵 يقد بن خندون الرسس الحقياني لفقم الأجتماع الفقب في صوم مادرست
 - المنادي وأرحبت كرب والي صرورة قيام علم الاحتماع أكد صدي المبارة
 - این خدوں یے عناصر وملامع منهج البحث عند د این خدوں یے
- 🛄 قارن في جدول يون التضامن الألى والتجناص المعتري عبد و اميل دوركايم ۾



مناهج البحث فى على اللجتهاج

● العاون .. التارج:

ترجد في جميع الناطن السكية الكثير من التعيرات والظرافر الاحتماعية التي يمكن وراستها باستخدام مبهج المسج الاجتماعي العارن مع أحد رمالاتك في أعديد يعمل الظراهر الاحتماعية الموجودة في الحي الذي تسكنه

◄ اتعاون ، تخذ،

تعاون مع بعض زملائك في إجراء دراسة باستخدام منهج دراسه الحالم حول الحياه الاحتماعية لقصلك الدراسي

🗣 تأمل .. فكر:

حدد الهدف الذي العققة دراسة كل من الموضرهات الآتية؛

الهدب	الموسوع
	مدى العشار فاحرة رياده تكاليف الزراج
	سياب انتشار طامرة العنوسة
	التساسان الأحرى وغلالته بالمسترى التعليسي للرالدين

4 فكر، حدد:

جدد منهج البحث المناسب لدراسه كل مرصوع من الموصوعات الأنياد

ليج بــ	"موسوع
	العرامل الاعتباعية في قامره تعلاق بالحبيع عصري
	ا بر التعييريون على مسترى الوعن التعافي في حدى القرق
	در بنه الجياد الاعتماعية في مجافظة مطروح
	ظاهرة الرواح في مجتمعنا قبل - ٦ عام

◄ ابحث .استكول:

Non- Sty	- الميار
	ا لمريفه ا
	the state of the s
	۳ السبيات
	1 مصادرہ
	Alligher 4
	۹ مناسطان منازه

◄ ابدث .. استکول:

ميهج البيح الاحتياطي	البعان
	مقريف
	44
	البينينات
	: سليبانه
	حطيرا منا
	المنتاه نطبيعيه

◄ ابدت ، استکمل:

مهج د است خاله	م الييان
	ا مید
	ration V
	in the total
	to be a second of the second o
	ا اميله مشمانيه

🗣 انجدت .. استکهاره

أمامك عربري الطالب جدول بتطسن مناهج البحث المحتلف بعلم الاجتساع، نعاول مع رملاتك في استكسال الجدول التالي مستعيناً في دلك بالكتب المرجود، بمكتبة مدرستك از شبكه المعلومات

♦ ابدت .. استکیل:

اشهج التحريس	البر	1
	Patigue	١,
	لاسباب	1
	- Judge	r
	أميله تطبقيه	ι



🔞 اختر الاجابة الصحيحة ، 16 يلي د

الفضل عند درسه برلاء الرسسات الإصلاحية والأحداث - متخدم منهج

أردرته خاله بإدانتيج برصعي جالبيح العام

٢ ، يفضل عبد دراسة ظاهره بغير السبان الفيم في العربة المسرية من منه عام - استجعام منهج -

أبادراسة الجائلة الإسامي والمسيح للمسيح العدم

🕥 لنسهج التتريخي نوعوب من المسافر دلل يالامثنه

🚺 يستنجدم منهج دراسه اطاله ادرات يحب غديده لجسع العلزمات - اكد صدي لجبارة

🚺 ارسم حريطه دهيمه للرصارح مناهج البحث في الاحتماع في طبو- ما درست



فروع علم الاجتماع

● اكتب أمام كل قضية من القضايا التائية فرع علم الاجتماء الذي يفتم بدراستها:

فروع علم لاحتماع	اللخية	-
	اليناء الاجتماعي للتنظيمات الصناعية	1
	دراسة التقاعل بين هله القرق الاجتماعية والبطام المرسي	
	الأسرة البروية والمعمد	F
	ستأة المبينة وتطورها ووطائقها	
	البناء الاجتساعي للريف والتحرلات التي تطرأ عليه.	

- اختر فرع من فروع علم الاجتماع التي درستها، ثم اختب بحثا عنه مستعينا بمصادر بنك المعرفة والإنترنب، متضمنا تاريخ نشأته، وأهم أهدافه، وموضوعات اهتمامه المختلفة.
- صهم خريطة عقلية على لوحة كبيرة بالتعاون مع زملائك تتضهن ملخصا لأهم فروع علم الاجتهاع والهدف الأساسي لكل معهم، ثم قم بتثبيتها على جدران الغصل الدراسي.





(البناء الاجتماعي ، الجماعات الاجتماعية) النظم الاجتماعية)

◄ حلل .. اقترد:

تليناه الاجتماعي تعريفات مدة أهمها

- «كن منزيط رمنهاعل من اعاط الإساعات الاجتماعية والنظم الأساسية والأدوار الذي يراونها الأفراد والجماعات وما يقرم بينهم من علالات اجتماعية متبادلة».
- وهر الإطار التنظيمي بعاء الذي يندرج أفته كافه ارجه السنوك الإنساني ويتضمن مجموعه النظم الاجتماعية
 داب لقواعد السنوكية المستفرة التي أمكم الأشطة الانسانية المقددة في مجمع مدور.
- وهو مجدوعة الأخر التنظيمية التي تنتظم في اخارها كافة الملاقات الإنسانية الدواء تلك الملاقات البيئية
 يان الأفراد او الاشتخاص داخل مجدم ماءار اللك الملاقات الدودلية بان الأفراد في مجتمع ما وغيره من المجتمعات، ويكن لقول أن الياء الاحتماعي هو النظام الاجتماعي العام »

ا، ما النفاط الشعركة بين هذه التعريمات 5

ب ، ما نقاط الاتمان بين ذلك التعريمات ونمريف الهناء الاجتساعي بالكتاب الدرسي1

ج.) ما أرجه الاختلاف يين تلك التعريفات ؟

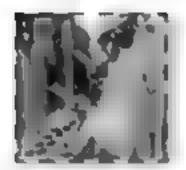
د) من وجد الاحتلاف بين هذه التعريفات وتعريف البناء الاجتماعي بالكتاب القوسي ؟

ه) الترح بعريف لنبياء الاجتماعي يتطمس بقاط الاتفاق بين هذه التعريفات والتعريف الرجود يكتاب الدرسة

◄ طبق دخلل:

الباء الاجتماعي للمجتمع يثبه الالمرسة - جسم الإنسان - الصبع، المطارب: حدد أي التشبيهات الثلاثة أفضل؛ وللذا؟

(٣) المسح



(11) جسم الإلسان



August (11)



◄ فكز .. اكمل:

اذكر عبدًا من الجناعات الاجتماعية (مثل التقاية : إنجاء وجدد الى أي مدى تسطيق عليها أسس قيام الجماعات الاجتماعية.

ALELENS WILLIAMS	لأسي	
	رجود غط من عاط التهاعق	1
	وافر الصالح التتركة بول أعضا إضاعه الاحتماعية الراحلة	Ŧ
	وبلود مجموعه می عماییر والفیم اقتی سطم نمالاکه د جلها	۳
	آن بکرن بها هیگن آو یت خاص بها پشکرن من وحداث	L
	وجود عربي داخلي ونظاء مستثر اللملالات	
	رياط فرد الخناعية فينا ينها وول المناعدة بها	1

> أجمع ...البحث د

تحتلف مكانه الأقراد في المجتمع وقفه بالأدوار والواجبات التي يردونها ... وانتضحيات التي بقدمونها يشاركه رملاتك اجمع آكير همد محكن من التعريفات لكل من ... «لكانه الاجتماعية ... الدور الاجتماعي في ذلك يشيكه المعلومات والراحع والكتب الرجودة يكتبه مدرستك.

ا حدد نقاط الاكتاق وارحد الاحتلاف فيما يهنهما ويجن تعريفهما بالكتاب الدرسي

ب ١٠ لترج تعريفًا لنبكانه الاحتماعية في طوء ما برصلت إليه

ج.) اقترح تعريفًا للدور الأجتماعي في ضوء ما توصلت إليه.

◄ فكر _طبق

خناف سياغه أكثر شاعرية وإيجاراً ، وري أكثر دقه ايضًا ، لتعريف النظاء الاجتماعي قدمها الفينسوف "جيسس فايينمان" نقرل النظم الاجتماعية هي عباره عن اجابات عن يعض التساؤلات الأساسية النالية (استكمل النقاط في ضرء دور النظم الاجتماعية):

دور النظم لاجتماعية	السوال	,
	كيف بوس جهالاً طدينه للجناعة الاختماعية التي تسعى نبها البحيات بكرن معدد عداد سنينا للأدوار وغهام التي سوف بعيطاع بها ا	h.
	كيف بعض على برفير كل ما يعناج اليه أ عصاء قباعه رما هو الصروري لإعامتهم ٢	*
	کیف بخیل علی بسریه اصر عالم دی لا سامن من ولزیها واحق شدهه الاختسان ریان شدهات لاختسانیه لاخری باینجسخ ا	r
	کیف بخالط علی ما تنک می مطرمات ونمارک رسیها ۱	1
	کیف تتصرف حیال هجهری وما فرق نظیبهی . دلدی نسخر امه بودر غلق حفاهتنا ولاس صالها ۱	ě

4 فكر ... افترچ:

القرح أمثله من واقع الجياء الإسدالملاقة بإن النظم الاحتساعية كسا في الجدول البالي

التروى	البياس	النف
		الأسري
التريوى	الاعتسادي	النظام
		البياسين

◄ فكر ...انقد:

مدرسه بلا أسرار ، يدهل فيها الطلاب ويحرجوا سها متى شاح ... نعاون مع مجموعة من رملاتك الرصد أكبر عدد فكن من الإيجابيات والسلبيات في هده الفكرة؟



الوحرو الثائبة - المجمع والوحران الكومة للبناء الإجيماس

◄ فكر_استنتور

اربط بين الكلمات الآنية لتكون نعريما علميا للأمرة اليتعاعبون معدل يرسطون بروابط و وفقا لأدوار محدده ما يعيسون تحب سقف واحد المجموعة من الأسخاص الدرسطون يسطد ثقافي عام الدروابط الزواج او الدمام ويحافظون عليما.

مادة يحدث لرد الم لوجد الأسرة؟

♦ فكر داقترچ:

عليب أن سرة أحد رملائك بعاني من التمكك الأسرى انعارن مع رميل لك في اقتراح أكبر عدد ممكن من الأساليب العملية الساعدة رميلك في عرده الربام في اسرته

♦ فكر دافتري:

استرك مع رملاتك في عدد قائمه بالأساليب العديم والتربوية التي بكمل تتماسك الأسرى، على ان بورع فده القائمة بعد تنقيمها على طلاب المرسم وارابا - الأمرز - جي تعد لدائدة

4- فكر .. اكتب:

يادا كرمي لك هذه الصررة 1

ضع أكبر عدد حكن من المنارين لهذه الصورة.

ما مقترماتك غل هده المشكلة 1



ENGRAPH COMPARE CONTRACTOR OF THE PROPERTY OF

♦ فكر .. اكتب

اكتب أكبر عدد محكن من العبارين لهده الصورة

علام تدل هذه الصورة؟

ما ملترجاتك غل هذه المسكلة ١



4- فكر ... اكتب

اكتب أكبر عند من الصارين لهذه الصورة



ما الدفاطر البيئة التي تترتب هلى محسون هذه الصورة 1

🗣 تأمل .. فكر د

ماقار يحدث إدا

لم كرجد نظم اجتسعيد في المعسم 5

أتسم البناء الاجتماعي بالتماسات والقرة بون مكرباته ٢





التغيم الاجتماعي



◄ فكر داقترو،

أمامك غريري الطالب جدول يتضمن بعريف يعض الماهيم الربيطة عمهوم التعير الاجتماعي. كما جاء يكتاب الطالب، وبعريدات أخرى مستقاد من مراجع علم الاجتماع. والمطلوب: الناح تعريفًا لكل معهوم مستمينًا في ذلك بالتعريمات الرجودة باجدول الأتي

العربات المقدح	تعريف العر	المريف لترموه بكتاب الطالب	libber.	p
	البسليد التي فومنها تحلي تجنيجان الإنسانية فو مستدر مرور عرجل متلاطبة متربطة	هر انطال رتبكًا المعدع تعريجها دول النزات أو طفرات من حالة إلى حالة أو من مرحله إلى آخري.	النظور الاجتماعي	,
	عر الريادد في حابب واحد ص حربب الحياد ويتصاب بالثبات المبلسر حيث ويكون خيت وتدريعيًا ويتير الي خواب الكبية ويتبتى غالبًا باطاب غادي من بمنبع	كتبال البهيج غرينات شي ما كنير عاجات لإنبال من مجرد حاجات بأكل والفيس والمسكل بي حاجات لرفاهيد وتحصيل التروات	ننبو الاختماعي	۳
	هو التحسن الإيجابي السندر الصاعد بحو الأحاد وينطوي على مراحل ارتفائية، أي أنَّ كل مرحله تائيد أفضل دن مايقتها من جيب التقالة والقدرة الإنتاجية والسيطرة على الطبيعة	غول أو بيل بحو الأفضل في حصائص محتمدات فهو ربقة مستمر نبطم المحتمع واردياد عتماده على الأساليب والوسامل المعيد في مواجهه مشكلاته	الناشم	F
	هي ترح من النفير للقسود أر المحطط (10 يفرض الانتقال من حال غير مرغية إلى مال أفيضل عهى السير في الهاد موسب ومرغوب.	ونمنی بوقیف شوارد الهیوهید والبشترید والبرسائش الفقید وانتگرگرهید می برامع مدروسد ومخطفه بهدف آصیل کستریات کادیه والمتورد فی تجتمع	التنبيه	c

◄ فكر_اقترج

أمامك عربري الطالب جدول ينصمن تعريف التغير الاجتماعي كما جاء بكتاب الطالب، وتعريفات حرى مستقاه من مراجع علم الاجتماع.

المطلوب أكسل بإسرل النالي، محددًا اوجه الاتمان وأوجه الاحتلاف بين التعريفات المختلفة، ثم الترح تعريبًا تلتغير الاجتماعي.

	,		هريف التغير الاحتساعي	
التعريف المقترح	الاحدلات	74.31	عراجم علم لاحساخ و هو لانتقال من نقاد حساخي التي حر و هو التعبر الذي يحبب دخل المتمع أو المحول الذي يطر على ي من جوالب محسم خلال قدره رمسه محدوه و هو كل كنول بطر على الب	یکتاب الطالب وانسیکسال الستسحبول والبیدن المی نظر علی کل جوابب غیاد فی محتمع
			فيحدث نمير في الوقاعا والأدوار والقيم والأعراف وغاط الملاكات السائد في الجنم	مسلال فقرد رمنيه معينه

فكر ... اقترد:

التغير الاجتماعي سنة حيانيه افدت في الجنسعات الإنسانية: انتجيه لتعديد من المراس، ومن بردهاه المجتمعات والذي تعرض للتغير الاجتماعي مرات غميمة طوال تاريخه.

المطارب المعكسل - عريزي بطانب - المدول التالي محددًا التغير الذي أحدثتم عوامل التقير الاجتماعي،

التميز الاحتباهي بدي حديثه في هجتمع فصري	العراسل
	الطبيعية
	للبرمراب السكاب
	الدينية
	ماديد
	agalumt/91
	الب
	غروب
	الرعب والعاده والصلحون
	العنسية الشكتونوحية

◄ ابدث ، اجمه:

اجمع أكبر عدد من الصور التي أيسد عرامل التعير الاجتماعي مستعيث في ذبك يشبكة العمرمات

◄ الخيل ، فكر:

تمارن مع زملاتك في قتيل عرامل التمير الاجتساعي

● البحث ، اختب

اكتب كلنه بلاداعه الفرسية بضوان او أهمية التغير الاجتماعي في حياه الشفوب» - مستفيدًا في دلته بالكتب الموردة بكتبة مفرستك وشبكة المقرمات.

◄ لعاون ـ صمم:

تعارن مع رملائك في تصنيم غروج يجنب عرامل النقير الاجتناعي الستعينا في دلك يادرارو النوادرة بالمدرسة

4- فكز - تعمم د

بعارن مع زملائك وصنب جريطه دهيم تجنب موصرع التعير الاجتماعي



- المحتلف صور واشكال انتحول والتبعل التي نظراعتي كل جواب طياه في المجتمع خلال فتره رمنيه معيمه بشيرإلي
 - أبالتطور لاجتماعي بالتقيم الاحتماعي داكتميه
 - ٢ ـ انتقال وتبدل المجتمع من حال إلى حال مفهوم يشهر إلى
- أالتقدم بالتطور جالتسية دالتغير لاجتسعي
 - 🔘 للحروب دور هاء في (حداث التمير الاحتماعي 💎 عقب في صوء مادرممه
 - 🔘 يرهن على 🕠 بطبيعة تُعد من الموامل الموترد في اخداث التعير
 - 💽 ارسم مخططًا العرادل التغير الاجتماعي .

CLORES Y COMPONE



مؤسسات وأساليب التنشئة اللجتهاعية



♦ ابحث .. استخلص:

في كتابه (احياء عليم الدين) ينصح الأمام والعزالي، قراعاة الاعتفال في تاديب الطعل، ويعاده عن اصحاب السرم ارعدم تدنيله أو التسافل معه في العاملة، كما ينصح يشمل وقت فراغه فيما يعيد الحالج السوم الدين من مائلات في استخلاص (هم الأفكار التي تربيط بالفكر الاجتماعي أمن كتاب أهياء عدم الدين و تلامح و تعزالي و الثم كتابه مماله في مجده عدم النمس والاحتماع عن هذه الأفكار الدين والمائل التالي

https://docs.google.com/file/d/088F9257shYOkYniTdVB5eU53TzQ/edd2pF

🗣 ابحث ، اقترج:

تعد النشبة الاحتباعية التي سفلت اقتمام الكثير من الباحثين في مجال علم الاحتباع الدافية من الهند في ريجاد المراطن الصالح الذي يكون اللحل لنفتم مجتمعة ورفاعينه؛ ولهذا فقد تعددت التعريفات لعملية التاشبة الاجتماعية، وأهمها

- ف عمليه تعاعل يتم عن طريقيه تعديل سلون الشخص يحيث ينطاين مع توقعات أعصاء الجداعة أتني ينتمي البهاء وهي العملية القائمة على التعاعل الاجتماعي التي يكتسب فيها الطفل اسابيب ومعايير السلوك والقيم المتعارف عليها في حداعته، يحيث يستطيع أن يعيش فيها ويتعامل مع أعصابها يقدر مباسب من الشامق والبجاح
- ف عمليه يقصه يها طبع مهارات والاتجاهات الضرورية التي تساعد علي أد الأدوار الاحتماعية في الواقف الدفتانة

 □ عمليه تعلم قابنه على نعديل أو تغير في السلوك بنهجه التعرض خيراب وعارساب معهم حاصه ما يتعفل بالسنوك الاجتماعي لذى الإنسان .

في فيرم التمريقات السابقة لعملية التبشتة الاجتماعية

أحد نقاط لاتفاق بإن فقد السريفات ونعريف النشبه الاجتماعية يكتاب الطالب

الهار جبد للدهد الاحتلاف بوراهبه البعريفات وتعريف المشمه الاجتماعهم يكتاب الطالب

ب اقترح تعريفُ للتنشنه الاجتساعية في ضرء نقاط الانفاق يين التعريفات الشابقة

♦ ابدث ، اجمع:

بعاون مع زملائك في جمع أكبر عدد من اهداف النبشنه الاحتماعية ودنك بالاستعامة بالمرجع الرجودة بكتبة مدرستك أو شبكة المعلومات.

تأمل .. اقترح:

عريزي العالب هيد ربنه دعيت للحديث في احد البرامج التلعريونية عن اساليب التستة الاحتماعية في الأسرة أ. الترح تصرر؟ بالأستاء التي فلد يطرحها عليك مقدم البرنامج.

ب. الترح تصرراً بالإجابة الترقمة منك من كل سؤال.

لاعابه سوفيه من جبيها خلفه	السوال التوابع من معدد خطفه	الأستوب	-
		سترب انتقبل والاحتماد	4
		ستوب خرد بالديمواطنة	ŀ
		مساواه في المعاملة بحد الآب	y

◄ تخيل .. تأمل:

ربد طعن في محيط عائدتك؛ فيم النصائح التي تستطيع أن نقدمها برائديه فيما يتملق بأسالين التبليدة الاجتماعية الرجية

4- فكل العجورا

ميم شكلا أو شدرًا يجسد : 1- أساليب التشئة الاجتباعية الايجابية

ب أساليب الصفئة الاجتماعية السالية.

🗣 ابحث ، اجمع:

يشاركه رملاتك اكتب كسه للإداعه القرسيه بعبوان والنشئة الاختماعية مدحل ليده الشخصية السربة و

◄ تأمل .. تصور:

بعيش البوم في عصر الانفجار والثورة المعرفية والتي أعدت أعولات ونفيرات في مناحي الحياة وفي كال المجالات ما الصورات للأسرة في المستقبل من حيث حجمها - والعلاقات بإن افرادها ، وأقاط الدربية فيها؟

◄ جلل افتروء

تعاون مع رملاتك في وضع اساليب لرياده الاستقرار الأسرى. ومن ثم يورخ عني طلاب المدرسة.

🗣 علل 🖫 افترج:

نشاط الطفت الهندية كمالا (الطفلة الدينة). اكتشفت هذه الطفلة عام (1947م في جحر دنية ياظرب من اميدنايورة في الهندة ورجنت مع أحتها له أمالاً و التي كانت تصفرها في النبيء ولد ماتث و مالاله يعد العثور عبيها عدد قصيرة اما ه كنالا ه هدد عاشب حتى من السادسة عشرة وعندما عثر عبيها ما يكل في احرالها ما يدل على مظاهر السلوك الإسبامي ولم بكن لديها في قدرة من القدريب ليسرية ولم بكن بتحدث بأية لمه وكان سلركها المام يشيه سلوك الميوان وكانت تأكل البحم البيئ وتعوى عواء اللثاب، وقشي على أربع.



● خلل ، افترج:



الاستخلص بدلالات والمائي تني براها في كل صوره من لصور الموفود اسامك.

ب اكتب أكبر عدد فكي من العباوين التي نعبر عن كل صورة من الصور



- 👣 اختر الإجابة الصحيحة ، غا يلي :
- الأباكن أدايلي من عادح التسبيد الاجتماعية الايجابية العدا
- أ التشدد والتسنط ب (القيون ج عارم د عروبه والسماحة
 - ٣ .. كل عا يني من قادج التشتة الاجتماعية السلبية ، هذا .
- أ ، التشدد والتسلط ب ، الروب والسناحة ج ، التدليل الزابد ف ، وقص الوالدي
 - للأسرة دور في عملية الششاء الاحتماعية أكد صدق المبارة
 لبور المبادة وطائف متعددة في عملية التبسنة الاحتماعية على طبوء مادرسب
 - 🚺 رضح بخان المكان التنشنه الاجتساعية



الضبط الإجتباعى

> ابحث ـ افترو،

يهدف الصيط الأجنب عن إلى أفقين النظام والأستقرار وحفظ المقرق والمتدكات واخريات ودلك إن يحسد من قر بال وقيم وعادات وأعراف رزمور حصاريه وتقافيه بشجع التناسك والنالف يون الأفراد واجساعات الإنسانية مع مراعاه التغير السئير للتجتبعات، كما يسعى الصيط الاحتماعي في الإصلاح والتحسون في مجالات مجتبع وشاطانه يحيث يحافظ على الإيجابيات ويدعمها ويعالج السلبيات الدا ققد اهتم علماء الاجتماع يدراسة الضيط الاجتماعي وتعددت وقدًا لذلك بعربدانه واطمها

هو المرجه بسلون الأفراد لأن يكون متوافقة مع المعايير والفيم المرغوبه في المجتمع

هو سيطرة حدد عيد مقصروة وهادفه لها قرة دقاعيه لا يستهان بها في إجنات الاستقرار في دجدهات.

همنيه هادفه وملازمه سن ، كانت مقصروة او غير مقصروه مخططه او غير مخططه نقرم بها الجماعه او غجدهم من خلال وساس وسميه و بلقائيه لصيط ستوك الأفراد والجماعات بما يحقي الامتتال بلقواهد و لمعايير والأهراك العامه وقيم المجتمع وقا يحقن النظاء والاستقرار والنصامي الاجتماعي والأحداث تعامد المجتمع أن اجمع تمريعات حرى النصيط الاجتماعي مستعيما في ذلك بالمراجع الموجودة عكتبة مدرستك وشبكة المقرمات.

ب حدد أوجه الاتفاق بين تعريفات الصيط الاجتماعي السابقة والتعريف النوجود يكتاب الطالبية

جد حدد ارجه الاحتلاف بي نعريعات الطبط الاحتماعي السابقة والتعريف المرجود يكتاب الطالب

د اقترح تعريفًا من رجهه نظرك التصيط لاجتماعي في صرة التعريفات السابقة.

◄ ابحث دافتب:

تعارن مع رماتك في كتابه كلمه للإداعة المرسية يعبران. دالمشانة الاجتماعية وورزها في الصبط. الاجتماعيء،

♦ ابحث ، نفذر

تعاون مع رملائك وأقب اشراف معلمك في تنفيد غروج أمستخدمًا الرارد الوجودة في مدرستك) يجسد أهداك الطبيط الاجتماعي.

🗣 ابدت ، الترور

لقد نعرف عريري الطالب أهداف الصبيط الاحتماعي - كما حاء يكتاب الطالب - وبني تتمثل في العمل على أفلين أقلين الامتثال عمايير البم الجماعة الاحتماعية - والارتقاء بالسفراد الاجتماعي للاقراد، وأعقيق الأمن الاجتماعي داخل لمجتمع - اقامه العماله بين حميع أفراد المجتمع في الحقوق والواجهاب والالمرامات أ الجمع أكبر عدد عكن من أهداف لضبط الاجتماعي مستميما في دلك بالراجع لمرجود، يكتبه مدرستان وشبكة المعلومات.

ب الدمج بين أطناف الصبط الاجتماعي السابلة، وأعد صباعتها بشكل جديد

◄ تعاون ـ اجمع

نعاون مع رملاتك وتحب إشراف معلمك وإحصائي الرسائل التعليمية والتكنونوجية إدرستك في جمع أكبر عدد عمكن من الشاهد الدرامية بالأفلام والمسلسلات والتي يجسد توعا الصبط الاجتماعي الانداجي والقارجي)

انقد کل مشهد بقتًا موضوعیّات

◄ فكر .. مثل:

بكن مجتمع الهائم روسانك في أفقين الصبط ومراجهم الاتحرافات وحسم البراغات. وقده الرسائل المنتسد فاعتبتها من منظرمه القراعد والتي قلي عنى الأفراد كيف يتصرفون. وعلى اي بحو بكون ستركهم اقتصبح بمثابة فانون متعارف عليه يتصدى الواجهم ما يعترا بينهم من مشكلات وبر عاب في معاملاتهم الحياتيم عدران مع وملائك في وضع سيتاريو وجوار الرسائل الصبط الاجتسامي ولاتبلها الدم يافي الرملاء

🗣 فكر .. خطط:

خطف يشاركة زملاتك وأصبا إشراف معلمك في وصع خطه؛ النشر بماقه الصيط الاجتماعي يعرستك

۴ تأمل - فكر:

وضح كيف إنكنانا كطائب بالرحلة الثانوية أن تكون قدوه في الطبيط الإجتماعي بعيرته في المجتمع الذي تعيش غياه

● تخيل ، فكر:

بخين طبيعه وحصابص مكربات البدء لمجتبع ما في حاله الترام غراده بالصبط الاجتماعي. وفي حاله علم الترامهم بالضبط الاجتماعي،

عدد التراد الأفراد بالصيط الاحتماعي	الدرء الأكراد بالصيط الاحتماعي	مكوبات البء الاجتماعي

◄ تأمل .. فكر:

تعتبر مشكلة أطفاق الشوارع يمتابة قليقه موقوله قابقه للاتفجار في وجه المجتسع في أي النظة - ومحاطرها جد خطيرة، وقير محسوبة حتى الآن.

غريري الطالب (مادند صورة تعبر عن حياه اطفال السوارع، أممن التفكير فيها، وطنها وصف ما تعبر هند خدة الصورة

أ . ما أسباب مشكلة أطنال الشيارع (من رجهة نظراد) 1

ب ما البتائج التربية على مشكله (طبال الشوارع (من وجهم بطراء) ٢

- جاء ما الغلاقة بإن فده بصوره وموضوع النبشبة الاجتماعية وموضوع الصبط الاجتماعي؟
- د تعاون مع يعمن رمالاتك في رضع حلم لمبل مقايلات مع يعمن اظفال الشوارع ، ثم اكتب تاريز عن هذه المقايلات.
 - ه. هيد انتها مينيون عن حل مشكله أطعان الشرار في العبا ملترجانك غل هذه الشبكلة ؟

◄ تأمل .. فكر::

ماد الفعل في المستقبل عبدما بكري اب / مرفي بسبم ولادك ببشيم سويم تحقق الطبط الإجتماعي المطارب!

4- فكل، تعجيرا

تعارن مع رملاتك في تصمم حريطه دهيم ألهمت موضوع الصيط الاجتماعيء وعظها يانفصال

فكر، اكتشف:

تعاون مع مجموعه من رملاتند في رصد اكبر عدد عكن من المادات والتفاليد السليبة في مجمعه ، واكتشف كيف يكن التعديل من باديرها السلبي، مع محصيص سلسلة من الطفات الإداهية اندرسية، للتوهيد يحطورتها

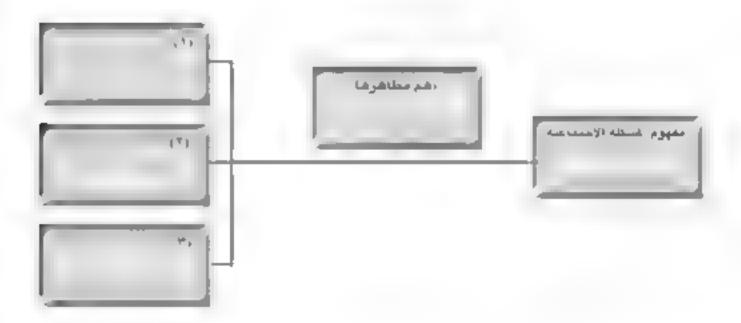


- 🕥 اختر الإجابة الصحيحة و عا يلي : 🦳
- ٩ . أبرر أماليب الشيط الاجتماعي الرسية
- أبالبرك ببالبين وبالقائرن دبالعربية
 - ٧ ـ تشهر مجموعة الأفكار والأراء والمتعمات التي مشاً في أطار الجماعة الاجتماعية إلى:
- أ الرأي المام ب المادات الاجتماعية ج القابري د الأعراف لاجتماعية
 - 🧻 يسعى الصبط الاجتساعي من أفقيق عدد من الامداف 👚 .أكد صدق العبارة
 - 💋 يعد الدين من النايب الضبط الاجتماعي 💎 عقب في صرر مادرسية
 - 🚺 يتمنيا الراي العام (دورًا حافَّا في أعلين الصيطِ الأحيناعي اكد صدن العيارة -



نهرذج من المشكلات الاجتهامية

 أشترك من زملائك في مناقشة المقصود بمفهوم المشكلة الاجتماعية موضحا بعض الأمثلة الحياتية التي تبرز أهم مظاهرها، من خلال إكمال الشكل التالي:



♦ في ضوء ما درست، اشترك مع زملانك في تصنيف المشكلات التالية وفقا للغنة التي تناسيها، مستعينا بالشكل التالي:

السفوك الإجرامي الإدمان المنف المنف سوء الفلاقات بين الجساعات عص المستشفيات

مسكلان مجمعية		_ سند ب
de	de	
6	A	
A	A	
6	A	

♦ وجه كلمة قصيرة تؤيد أو تعارض من خلالها كل رأي من الأراء التالية:

كلستى هرههه دد	المياء	÷
	خون لصر النامني بالأحرين بعد صورد من صوا الجيمد	1
	يعد العمسي أمد أمر أسباب العشار العنف بين الأفراد.	¥
	من حتى كال فرد أن عارض أنها ويحبو عبله بالطريقة الدين ترابورية	T
	تنفره دور مهيافي مواحهم العيمياد حق للجنبية	L
	المنف والجرود يجهان لمسلة واحت	4

◄ اكتب كلمة وانشرها على الصفحة الشخصية الخاصة بك على موقع التواصل
 الاجتماعي «الفيسيوك» حول «دور الفرد في مواجهة العنف بالفكر والعمل».

 ◄ اكتب بدئا مستمينا بهضادر بنك الهمرفة الهضري والإنتراث حول العلاقة بين العلف وتدني مستوى التعليم.

◄ اشترك موزمنانك في تدشين حملة على موقو التواصل الاجتماعي «الغيسبوك» بعنوان «مواطن إيجابي» تستهدف دعوة طناب المدرسة إلى المشاركة في طرج أخبر عدد من المقتردات والأفكار التي تسهم في مواجعة الأثار السلبية المترتبة على العنف ،





- ١ . اتحراف السلوك الاجتماعي عن اللهم والمعابير التي حدها المجتمع للسلوك الصحيح يشير إلى
 - ب. الشكلة اليتية
 - در الشكلة الاكتسادية

أ - المكنة السكانية

ج الشكلة الاجساعية

- 🕡 ترجد خلاقة وثيانة يون العناب والغطب ...أكد صدق العبارة
- ولل بشال على أن العنف هو أحد أشكال التعيير عن التعصب.
 - المعرائي على أن العنف حرائهاية الطاف للسلوك المعرائي .
- استخلص الأثار الاجتماعية والاقتصادية المترتبة على العنف.
 - 🚺 الترح ثلاث حلول من وجهة نظرك لمواجهة العنف .

أسئلة عامة

أولاً علم النفس :-

س ا : علم اللهان علم حديث تسبياً. عليه في طبور ها فروست.

ص7: اختر الإجابة الصميمة :

...... اهكمت في أول الأمر يعراسة ماهية التقس ومعرقة عقيقتها :

(المرحلة القلسفية - المرحلة الفسيولوروية - مرحلة الاستقلال - المرحلة العضوية).

عن ٣: تركز المجالات الأساسية تطم التقس على تمكنى مدفيق من أهداقه . . . أكله صدق للهبارة

عها: يهتم علم التقس القارق بدراسة القروق القردية والاغتلطات بين الأقراد والجماعات ...

دلل بالأمثلة

سدا اغتر الإجابة الصحيحة ا

- د د د د د د اوهٔ داخلیهٔ شعراد الفرد استواد معین و

(المائز – الدائع – العلمه – الياعث) ، . .

سهالا: كسنف الدواقع الفسيولوجية إلى الثين . • هلل بالأمللة

عولا ؛ تؤثر الانفغالات الناده الخُيفة سلبياً على الرطائف المكية . . . أكد في ضهد ها مرست

سه : المثية الفارقة تفرق بين المثرات . • بين بالأصلفة

س ا و العدايات المعرفية (الإحساس - الانتباء - الإدراك) حديات متداخله : - حتل العبارة

س ١٠؛ تمر الذَّاكرة في عملها بِثَانِث مرامل. فك صفق الحيارة

مِن 14: إدراك الصيفة الكلية لأن موشوع تعادم ما يسبق أجزازه ... **مين بعقال**

س١٠: التلكير حدة سنزيات. أكد صدق العبارة

س١٣٠ : يتسم التفاير الإنسائي بعدة غمنائص . - عقب في شود ها عرست

أسئلة عامة

ثانياً علم الإجتماع :-

ساد اغتر الإجابة الصميمة د

يهدف إلى معرفه الأسياب التي أدت إلى الكثبار الظاهرة الاجتماعية

(الرصف - الثليق - التأسير - التعلم)

من ٧٠ يلمب استقدام الملهج الطمي في علم الاجتماع دوراً هاماً... على المعطوط

س ٢ : عدد اين غلاون موشوع علم الصران اليشري ... أكد صحق العبارة

عورة: أكد كورنت على وجود أصاريبين للتفكير ... علل على خلك

س٧ : اغتر الإجابة الصحيحة :

عل مترابط ومثقاهل من أتماط الهماهات الاجتماعية والتظم الأساسية .

و الضيط الاجتماعي - النظم الاجتماعية - البناء الاجتماعي - النظير الاجتماعي)

سية والحالة الاوتماعية / الرشع الاوتماعي لقرد ما بالنسبة لقيره من أقراد المجلمع .

عقب في طبق ها درست

عهرة المناك عوامل أدت إلى ظهور التظام السياسي ... أكد صدق الموارة

س- ١ : تأمدُ التشدة الإجتماعية شكتين أساسين . فلل يالأجللة

ص 19 : يكرتب على الحق أثار سفتقة . فقل يكلمثقة

ين ١٢ تلب المؤسسات الاوتماعية دوراً هاماً في مواجهة العقد. عقب في شور ما هراست

س ١٣ يرتبط النظام الاقتصادي بالنظام الأسرى . أكد صدق العبارة

AY X OV X	ولقاس
200mm 14+	مدد السخمات بالقلاف
۲۰ جورام	وريق المتن
کرشیه ۱۸۰ جم	ورق القلاف
۱۰۰ سقمة ؛لون ۵۰سقمة وامدثون	أثوان المائق
1 ٿـــون	أثوال القلاث
£44/4+/4/44/4/4+	رشم الكتاب

http://elearning.moe.gov.eg

